

Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos

Convocatoria abierta

1^a Fase hasta el 27/02/2023

2^a Fase hasta el 27/03/2023

Publicación: Noviembre 2023

OPEN CALL

CALL FOR PAPERS

Se abre el plazo de recepción de artículos para el número 13 de la revista Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos.

La convocatoria consta de dos fases. Una primera fase que finaliza el 27 de febrero de 2023, y que iniciará la revisión por pares de forma inmediata. Adicionalmente se podrá abrir una segunda convocatoria con fecha límite 27 de marzo de 2023, hasta completar las contribuciones para el número.

Todas las indicaciones para los interesados se incluyen en la web de la revista en el apartado Directrices para autores/as. las cuales es necesario cumplir.

CALENDARIO

Primera Fase: Finaliza el 27 de febrero 2023

Segunda Fase: Finaliza el 27 marzo 2023

Publicación: Noviembre 2023

OBJETIVOS DE LA REVISTA

Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos es una revista enfocada a la investigación, centrando su línea editorial en los discursos teóricos y prácticos que determinan los contextos académicos y profesionales en los que se inscribe la arquitectura hoy.

Si la teoría y la historia han sido habitualmente las herramientas propias de la investigación académica, hoy el escenario crítico y teórico es más abierto. La transversalidad disciplinar y la complejidad de las prácticas profesionales han establecido nuevos vectores, no sólo en los contenidos sino también en los enfoques metodológicos. Y, simultáneamente, vemos reproducirse con fuerza debates que se creían agotados, introducidos de nuevo en la actualidad de un tiempo circular que edita y re-edita los contenidos, las imágenes y los textos.

Teoría, historia y práctica crítica son, por tanto, los contenidos que ocupan el lugar central de esta publicación. Sin embargo, la necesaria aproximación crítica y su inclusión en un entorno cultural, social y académico amplio propician intersecciones y afinidades con otras disciplinas y métodos de investigación. Como consecuencia, la publicación recoge tanto artículos introspectivos y disciplinares como textos prospectivos.

Inmersos en este escenario complejo, la necesidad de identificar y editar los enfoques y los discursos relevantes hace de esta revista un agente receptor y receptivo. Por ello, está abierta a la creación, desarrollo o revisión de los diversos marcos conceptuales relacionados con la arquitectura y sus instrumentos de investigación, propiciando la publicación de un cuerpo de textos analíticos y críticos capaz no solo de reflejar sino también anticipar los debates relevantes dentro y fuera de la arquitectura que orientan sus preocupaciones y determinan sus prácticas.

Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos es una publicación científica con periodicidad anual, editada en formato digital de acceso abierto, así como en soporte papel por el Grupo de Investigación "Teoría y crítica del proyecto y de la arquitectura moderna y contemporánea" y el Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. La revista recoge trabajos originales que no hayan sido publicados anteriormente, con un sistema de arbitraje para la selección de artículos mediante dos revisores externos -sistema doble ciego-, siguiendo los protocolos habituales para publicaciones científicas seriadas. Los artículos se publican íntegramente también en lengua inglesa. La revista está indexada en Web of Science (ESCI) y en Avery Index to Architectural Periodicals.



CALL FOR PAPERS

The call for articles for the issue number 13th of the journal Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos is now open.

The call takes place in two phases. The first phase ends on 27 February 2023, and peer review will begin immediately. In addition, a second call may be opened with a deadline of 27 March 2023, until the number of contributions for the issue is complete.

All the indications for those interested are included on the journal's website in the section Guidelines for authors (http://polired.upm.es/index.php/proyectos_arquitectonicos/index; Directrices para autores/as.), which must be complied with.

DEADLINES

First deadline: February 27th, 2023

Second deadline: March 27th, 2023

Publication: November 2023

EDITORIAL STATEMENT

Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos is an academic research journal with an editorial line focused on the theoretical and practical discourses that shape the academic and professional contexts in which architecture is inscribed.

If theory and history have been the usual mechanisms of academic research, today the critical and theoretical scenarios are open. The complexity of professional practices, along with the prevailing disciplinary transversality, have established new vectors, not only concerning content but also in methodological approaches. Simultaneously, debates that seemed exhausted are forcefully reproduced, brought back into the present time, and embedded in circular processes that edit and re-edit content, images, and texts.

Theory, history, and critical practice are, therefore, the central contents of this publication. However, the necessary critical approach and its inscription within a broad cultural, social and academic environment enable us to assess positive intersections with other disciplines. As a result, the publication includes both introspective and disciplinary articles as well as prospective texts.

We understand architecture is a critical instrument and, through its material as well as conceptual production, participates in the understanding of multiple aspects of reality. Architecture is the object of study, but also the instrument of analysis.

The journal is a recipient and receptive instrument. It is therefore open to the creation, development, or revision of the various conceptual frameworks related to architecture and its research instruments, encouraging the publication of a body of analytical and critical texts capable not only of reflecting but also anticipating the relevant debates within and outside architecture that guide its concerns and determine its practices.

Cuadernos de Proyectos Arquitectónicos is a scientific publication, annually published in open access digital format, as well as on paper, by the Academic Research Group "Theory and Criticism of the Project and Modern and Contemporary Architecture" and the Architecture Department at the Madrid School of Architecture, UPM. The journal accepts original works unpublished. The selection of articles follows a referee system by two external reviewers -a double-blind system-, following the standard protocols for serial scientific publications.