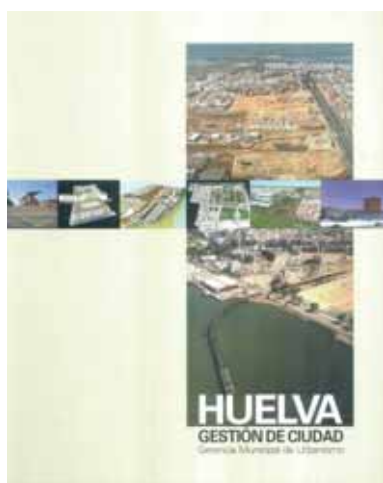




Centro de Estudios Andaluces,
La vivienda y el espacio residencial en las áreas metropolitanas.
 Junta de Andalucía, 2007, 179 pp.

Este libro ha sido coordinado por José María Feria, profesor del Departamento de Geografía de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, quien previamente organizó un interesante Seminario sobre el mismo tema. Integra tres bloques con diversas aportaciones de especialistas y un capítulo de conclusiones en cada uno. Esos bloques se centran en la movilidad residencial, las condiciones de la producción de viviendas en los espacios metropolitanos y la segregación espacial (urbanizaciones cerradas). Dentro del primero se analiza el creciente papel de la movilidad de los hogares dentro de las áreas metropolitanas españolas, pese a la extensión de las fórmulas de vivienda en propiedad y a la querencia por los lazos de arraigo social y proximidad que tanto valora la población. En el bloque destinado a la producción residencial destacan el detallado trabajo de Paloma Taltavull en torno a los mecanismos de funcionamiento del mercado de la vivienda y la descripción valorativa de las nuevas condiciones de producción de la vivienda, en los espacios metropolitanos a cargo de Ramón López de Lucio. Finalmente, en el bloque destinado a los fenómenos de exclusión socioespacial se debe subrayar el apretado resumen de la especialista Elia Canosa sobre la situación de las urbanizaciones cerradas (*gated communities*) en Estados Unidos, diversos países de Latinoamérica –en particular México, Brasil y Argentina– y de Europa, centrándose como es lógico en el caso español y dentro de éste en el madrileño que tan bien conoce la autora. En resumen, un interesante conjunto de aportaciones que ayudan a comprender la realidad de las formas actuales de producir vivienda en las ciudades.

R. L. L.



Gerencia Municipal
 de Urbanismo de Huelva,
Huelva, gestión de ciudad.
 Ayuntamiento de Huelva, 2002, 159 pp.

Una interesante publicación municipal que explica con claridad y abundante documentación gráfica el proyecto de ciudad del Plan General de 1999 (dirigido por el arquitecto Joaquín Aramburu Maquía/equipo Argola).

El libro se permite prologar el Plan y su gestión reciente con una interesante síntesis histórica articulada en tres capítulos. El primero explica brevemente la singularidad geográfica del lugar que ocupa Huelva en la confluencia de los ríos Tinto y Odiel. En el segundo, se pasa revista a la Huelva que va desde sus orígenes tartésicos hasta comienzos del siglo XX, continuándose en el tercero por la evolución a lo largo de este siglo. Se da singular importancia a los dos episodios de planeamiento general anteriores: el Plan de Alejandro Herrero de 1964 y el redactado por los servicios técnicos municipales en 1982.

El Plan de 1999 comienza por una fuerte desclasificación de suelo (el urbanizable pasa de 1.840 a 743 Ha) y se continúa por una importante articulación de una ciudad hasta este momento fragmentada y con difíciles relaciones entre sus partes. La recuperación de la fachada de ría del Odiel es otra de sus principales iniciativas.

Pero quizá la parte más interesante es la explicación de la gestión del Plan a través de 17 operaciones que pretenden “normalizar” el perímetro de la ciudad comprendido dentro de los cursos de agua y las infraestructuras viarias arteriales. Desde el Plan Especial del casco antiguo hasta ocho operaciones de ensanche/consolidación del espacio residencial, una propuesta de creación de un nuevo parque empresarial y distintas operaciones de equipamiento estratégicas (nuevo parque central, ampliación de la Universidad, gran polideportivo, nueva estación de alta velocidad, nueva plaza representativa).

En resumen, la crisis del planeamiento y la gestión municipales como herramientas imprescindibles en la configuración de un espacio urbano coherente, continuo y cualificado.

R. L. L.