

Se trata de ver, a través de la fotografía, lo que en los espacios hay de símbolo, de transformar los andenes en escenarios donde la obra interpretada nunca termina, siendo reemplazados los actores del laberinto en cada llegada y partida sucesiva del metro.

Los cuerpos apenas llegados desde la superficie adquieren nuevos significados al ser iluminados de distinta manera, al dejar de desplazarse por sí mismos, al ser trasladados al interior de espacios escénicos donde van a ser durante unos minutos a la vez interprete y espectador.

Tomar fotografías, imágenes de este fluir es una contradicción: intentamos descifrar el sentido sin poder acceder a los diálogos de esta comedia cuyo guion es modificado continuamente. Sólo hay misterio.



Metro NY de Pablo María García Llamas

Pablo María García Llamas

www.matamolu.com

instagram.com/matamolu

vimeo.com/user6002411

PÁGINAS 126-136







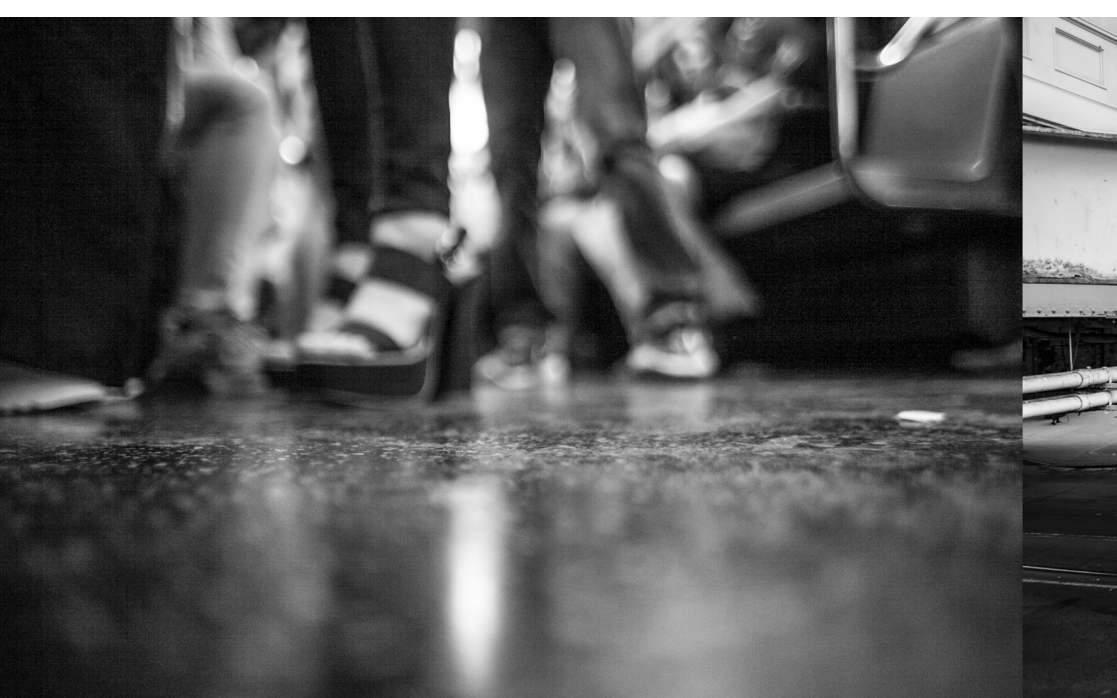
Downtown & Brooklyn
E 8 Av Local To World Trade Center
M 6 Av Local to Metropolitan Av. Late nights & weekends for 6 Av take E to 7 Av for D













No 5 trains at this station Take the 4

Travel alternative:

For uptown 5 stations, take the 4 to 149 St-Grand Concourse where free shuttle bus service is available.

Note: This weekend service change is expected to continue until Sep 13.



86
Street

