

## Contextualización del modelo de gestión en la Puerta del Sol (Madrid)

Context model management at Puerta del Sol (Madrid)

**Marlown Cuenca Gonzaga\***

*Fecha de superación del Tribunal Fin de Máster: 15.07.2014*

*Tutora: Ester Higuera*

### Resumen

*Este trabajo de investigación recoge los resultados del estudio de patrones de observación de la Puerta del Sol en el mes de junio 2014, así como un análisis del uso y la gestión que se ejecuta en ella. También se analiza la ocupación física del 15-M como gestión alternativa del espacio público. Los resultados muestran que, de acuerdo a las relaciones obvias, físicas, medioambientales y de producción social, el espacio está subutilizado. En el presente trabajo se aplica la interpretación del método utilizado por Matthew Carmona en "Public Space" para definir el carácter del espacio público, limitando la investigación hasta este punto. Los resultados evidencian la necesidad de una nueva gestión más inclusiva y diversa, así como de usos que reclaman "el derecho a la ciudad".*

### Palabras clave

*Uso, complejidad, espacio público, gestión, derecho a la ciudad*

### Abstract

*This research presents the results of study of patterns of observation at Puerta del Sol in June 2014 and an analysis of the use and management that runs on it. Physical occupation of 15-M movement as an alternative public space management is also discussed. The results show that, according to the obvious, physical, environmental and social production relations, the space is underutilized. In this paper, the performance of the method used by Matthew Carmona in "Public Space" to define the character of public space is applied, limiting the investigation to this point. The results suggest the need for a new management more inclusive and diverse, as well as uses that claim "the right to the city".*

### Keywords

*Use, complexity, public space management, right to the city*

---

\* **Marlown Cuenca Gonzaga** es alumno de postgrado del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid, [marlowncg@gmail.com](mailto:marlowncg@gmail.com).

● Ref. Bib.: CUENCA, M. (2015) "Contextualización del modelo de gestión de la Puerta del Sol (Madrid)", Territorios en Formación N.08, pp. XX-XX.

## 1. Introducción

«La ciudad política estaría cerca del [punto] cero, que domina un entorno agrario. Un poco más lejos la ciudad comercial» que, según cita Lefebvre (1978), comienza relegada en los arrabales, desde donde generará las centralidades comerciales de intercambio, generando espacios abiertos que luego se convertirán en plazas. La sociedad ha sido manipulada (alienada) y no hay otro camino más que redefinir las formas, las funciones y las estructuras de la ciudad. En sí lo que plantea Lefebvre (1978) es que el derecho a la ciudad es el derecho a la revolución al cambio del orden establecido. Y es aquí donde está el punto de inflexión (Geddes, 2009). La sociedad burocrática de consumo dirigido está alienada y es inducida a comportarse de una manera predefinida, llevada a consumir las ciudades, los espacios, la naturaleza, las relaciones sociales, incluso las personas. En un momento de hastío decide hacer uso del derecho a tomar la ciudad (Jacobs, 2013), el espacio público, y habitarlo. La Puerta del Sol es el lugar donde sucede lo imposible (Soja, 2010), surgiendo un nuevo uso del espacio público (Sevilla, 2013). Los habitantes se organizan y producen una logística que permite la vida durante los días de la acampada: huertos, bibliotecas, espacios de discusión y convivencia... Todo mientras la vida sigue: los comercios, las actividades políticas, etc.

La elección del lugar de estudio comienza porque sí es posible tomar el espacio público y ejercer una gestión diferente más incluyente, diversa y multicultural. Se ha traído de vuelta la “fiesta” (Lefebvre, 2013) y la Puerta del Sol ha cambiado su carácter de paso a estancial. La segunda razón es la interpretación y aplicación de la metodología de la obra *Public Space: The Management Dimension* (Carmona et al., 2008). De estos estudios aplicaremos los que corresponden a la observación y el análisis del espacio público urbano, empleados en la Puerta del Sol y sobre la lógica de implantación del 15-M.

Todo nos lleva a pensar que las intervenciones recientes en la Puerta del Sol están orientadas a implementar el consumo y la circulación sin permitir la estancia (Gehl, 2013). Por el contrario, el 15-M nos dice que la gente también puede detenerse y hasta vivir en la plaza de la Puerta del Sol, de manera que es posible que convivan otras actividades en el espacio público (Mitchell, 2009).

Proponemos entonces como objetivo de esta investigación el estudio de los patrones de uso y gestión con los que se maneja este espacio, pero con circunstancias particulares a través de la aplicación de las herramientas de *Public Space*.

## 2. Objetivos e hipótesis

El objetivo general es definir cómo inciden la gestión de las políticas públicas en el rol y el uso del espacio público. Los objetivos específicos, aplicar la interpretación del método de Carmona (2008) de *Public Space* para valorar la utilidad de estas herramientas frente a las de planeamiento tradicional.

La hipótesis de la investigación afirma que las recientes intervenciones en la Puerta del Sol propician el paso y el comercio, pero no la estancia en la plaza, subutilizando el espacio.

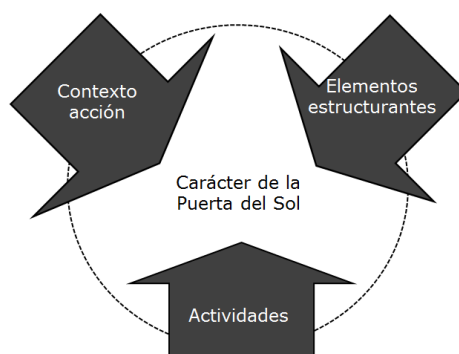
## 3. Estado de la cuestión

Primero vamos a describir el trabajo de Carmona (2008), *Public Space*. Haremos una interpretación de las herramientas conceptuales y de las ideas aplicadas por ellos. Más tarde exploraremos otros conceptos claves para estructurar la investigación.

## Descripción de los componentes de *Public Space*

La investigación desarrollada por Carmona y su equipo durante alrededor de cinco años da como resultado la publicación de la primera parte de la misma en el libro *Public Space*. La segunda parte se publicaría en la obra *Capital Space*. Nosotros vamos a basarnos en el primer libro, en el capítulo que hace referencia a la identificación del carácter del espacio público. No profundizaremos hasta los alcances del libro, puesto que los temas de análisis estricto de la gestión es otro tema de investigación para el que se requiere de un equipo multidisciplinar.

Para trabajar con la metodología que aparece en dicho capítulo<sup>1</sup>, el autor ha realizado una interpretación personal de la misma, que puede resumirse en el gráfico de la Figura 1.



**Figura 1.** Componentes para identificar el carácter del espacio público. (Fuente: Elaboración propia a partir de Carmona et al., 2008).

En este capítulo los autores introducen el concepto de espacio público y pretenden explorar la complejidad del mismo, su uso, los usuarios y la gestión del espacio público como una aspiración y un conjunto de actividades. El capítulo uno está dividido en tres partes. En la primera sección, las inspiraciones y los objetivos que sustentan la escritura del libro se presentan con el fin de establecer el propósito del mismo y también sus limitaciones. Se incluye también un breve resumen de cómo está estructurado el libro. En la segunda sección se separan los componentes del espacio público. Esto se hace con el fin de extraer y entender los componentes físicos y humanos del espacio público urbano; en otras palabras, los temas de gestión. A esta sección también la llamaremos “elementos estructurantes del espacio público”. La tercera sección saca de contexto y genera la discusión en cuanto a la confusión de los roles y las responsabilidades para la gestión real del espacio público. El capítulo comienza con el proceso de “desembalaje” (por lo menos conceptualmente) de los temas que proporcionan el foco para el resto del libro.

## Antecedentes de la Puerta del Sol (reformas 2009)

Por tiempo y objetividad no entraremos en la extensa y fascinante historia que envuelve a la Puerta del Sol, que es la historia misma de Madrid. Nos concretaremos en los eventos de la segunda gran intervención en dicha plaza.

<sup>1</sup> El capítulo en cuestión se titula “El uso y naturaleza del espacio público” (“The use and nature of public space”), y aparece en la primera parte del libro, denominada “Manejo y conceptualización del espacio público” (“Conceptualising public space and its management”). Las traducciones que aparezcan a lo largo de este trabajo han sido realizadas por el autor para obtener una precisión conceptual original.

La Puerta del Sol representa una parte esencial de la memoria de la ciudad de Madrid, no sólo por las características que la hacen el punto de llegada y salida del centro de la ciudad, sino porque es el lugar de máxima expresión y está cargada de mucho significado histórico (Tomé Bona, 1993; Montero Alonso, 2000).

La primera gran reforma de la plaza: 28 de junio de 1858, proyecto de Lucio del Valle, Morer y Rivera. Este proyecto ampliaba la plaza a más de nueve mil metros cuadrados. La superficie de los proyectos va ampliándose en cada aprobación, y con ello las expropiaciones. Las fincas afectadas comienzan a demolerse en octubre de 1857. Una nueva Real Orden de agosto de ese año aprueba una ampliación que eleva a doce mil metros cuadrados de plaza y presenta como novedad que el lado norte (Alcalá-Arenal) presente una ligera curva cóncava hacia el norte. Al finalizar la reforma de la Puerta el 24 de junio de 1860. (Del Corral Raya, 2000)

La segunda gran reforma de la plaza: La segunda remodelación de la Puerta del Sol comenzó en el año 2005 y finalizó en junio de 2009. Los objetivos de las obras fueron el de incrementar la zona peatonal (permitiendo una redistribución del espacio central de la plaza), reducir el tráfico rodado, completar el proceso de peatonalización de las calles de Arenal y Montera, realizar la conexión de la red de Metro con la de Cercanías (afectando a la zona este de la plaza) y suprimir las paradas de la EMT (desplazadas a la confluencia de Sevilla con Alcalá). La conexión con Cercanías permitió la construcción de un nuevo andén a gran profundidad y conectar directamente con las estaciones de Nuevos Ministerios y Estación de Atocha. Las obras se asignaron a la constructora Sacyr Vallehermoso. Las obras de excavación se realizaron con el objeto de mejorar las infraestructuras de la estación de Metro, y al mismo tiempo hacer que la Puerta del Sol se conecte con las líneas de red de Cercanías. Esta conexión permitió que desde la Puerta del Sol se pudiera ir directamente a las principales estaciones ferroviarias de la ciudad: Atocha y Chamartín. (Mora Palazón, 2000)

### Nuevo contexto espacial-social (15-M)

El Movimiento 15-M, también llamado Movimiento de los Indignados, es un movimiento ciudadano formado a raíz de la manifestación del 15 de mayo de 2011 (convocada por diversos colectivos), donde después de que 40 personas decidieran acampar en la Puerta del Sol esa noche de forma espontánea, se produjeron una serie de protestas pacíficas en España. Los eventos del 15 de mayo de 2011 no son parte de la investigación en cuanto a su significado político-social. Lo que analizaremos aplicando la metodología de *Public Space* es la logística de implantación; en otras palabras, cómo ocuparon el espacio público, la organización, las actividades para las que se dividió la Puerta del Sol, la colonización del espacio alienado (Mitchell, 2009; Lefebvre, 1978), etc.

En sus espacialidades encontramos una serie de claves de reflexión para idear nuevos criterios de comprensión de los fenómenos urbanos y socioespaciales. (Sevilla, 2013)

Para Sevilla (2011) «la espacialidad aparece como un producto social complejo, creado colectivamente, configurado y socializado, que define nuestro hábitat. Dicho espacio socializado crea nuestra biografía y geo-historia». Durante los días en que los *okupas* de la Puerta del Sol ejercieron el derecho al espacio público, cambiaron la lógica de uso de un sector con un carácter definido (Soja, 2010).

La vida humana es espacial, temporal y social, simultánea e interactiva, por lo que está siempre comprometida en una dialéctica socioespacial. (Sevilla, 2001)

El espacio público de la Puerta del Sol es gestionado y diseñado para ejercer el control (Lefebvre, 2013). Este concepto fue modificado y dio paso al descontrol y la ocupación de un espacio que reclama ser tomado. La Puerta del Sol tiene una actividad interactiva, democrática, comercial y homogénea. Para ejercer el control se imponen límites espaciales: centros comerciales,

construcciones y plazas corporativas. Estos bordes dan vida al espacio público y a la vez lo controlan (Alexander *et al.*, 1977). ¿El fin del espacio público? Es la pregunta que nos hace Mitchell (2013). Las políticas híbridas entre espacio público y privado dan privilegios y privatizan el espacio, restando espacios libres de publicidad y consumo, incrementando el egoísmo y la desconfianza. La presencia de los sin techo y comerciantes informales que huyen con sus productos o la gente que se reúne y se convoca para protestar o para festejar hace renacer y nuevamente reinventar el espacio público en la Puerta del Sol.

## 4. Metodología

Aplicaremos la interpretación personal del método utilizado por Carmona, “Análisis observacional de patrones de uso”, en el libro *Public Space* (Carmona *et al.*, 2008).

### Análisis observacional (junio 2014)

Identificaremos los elementos estructurantes de la Puerta del Sol. Codificaremos los tipos de comercio, los servicios y el uso y función del espacio público, así como los tipos de actividades en la plaza. Mediante métodos observacionales de patrones de uso, analizaremos las cualidades objetivas y subjetivas del espacio público. Realizaremos un diagrama de los elementos públicos, las infraestructuras y los equipamientos, haciendo una ficha del estado actual de los equipamientos que tiene la Puerta del Sol. Identificaremos los espacios de permanencia, sombra y sol, además de las condiciones morfológicas que consolidan la calidad del espacio público. Estudiaremos la gestión de la seguridad pública y privada y el saneamiento, para lo que analizaremos la presencia de la policía y el mantenimiento de la plaza en un día completo. Realizaremos un estudio de actividades y frecuencias de uso en la Puerta del Sol: eventos cotidianos (lo mediremos tomando muestras en horas clave del día), eventos de fin de semana y festivos (qué actividades se realizan para entretener a la gente) y eventos esporádicos e indefinidos (particularmente tienen que ver con manifestaciones como el 15-M o eventos anuales como las uvas de Nochevieja).

### Interpretación y aplicación del método *Public Space*: caso Puerta del Sol

El método utilizado en *Public Space* para definir el carácter del espacio público es el procedimiento que utilizaremos en esta investigación. Según la Figura 1, se divide en tres componentes de análisis (elementos estructurantes, contexto-acción y actividades) que dan como resultado el carácter de la gestión del espacio público en estudio. Cada uno de los componentes se subdivide en otros elementos de estudio según el caso.

### Elementos estructurantes

Los elementos estructurantes son los componentes físico-formales (arquitectónicos y urbanos) que limitan un espacio abierto, con sus actividades definidas por la gestión del contexto urbano. Según Carmona *et al.* (2008), son cuatro: construcción, infraestructura, paisaje y usos.

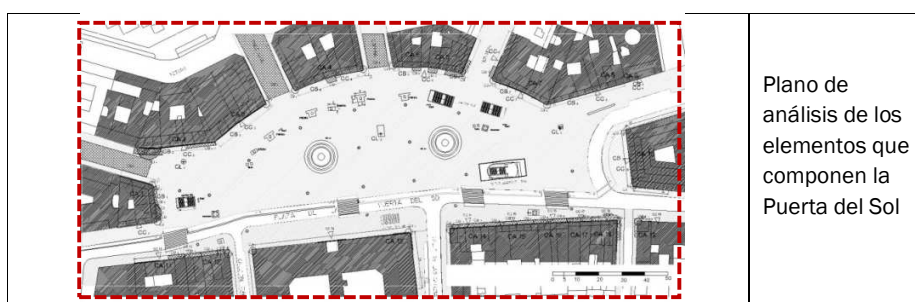


Figura 2. Delimitación del área de estudio. (Fuente: Elaboración propia).

- Construcción: En este ítem se analizan las fachadas de los edificios que conforman la plaza, los accesos, las ventanas de exposición, la longitud y cómo se conforman los bordes de la Puerta del Sol. Para realizar dichos análisis se ha codificado cada edificio.



Figura 3. Edificios más importantes en la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia).

TIPO	UNIDADES	TOTAL	OBSERVACIONES
EDIFICIOS (perímetro de fachada a la plaza)	ML	529	Son los bordes que delimitan la Puerta del Sol
ESCAPARATES	ML	185	Todos los escaparates de exhibición
ENTRADAS	ML	40	Las puertas en las fachadas
TOLDOS	U	28	Sobre los escaparates y exposición
SEÑALIZACIÓN	U	6	De vías y direcciones
LETREROS LUMIN.	U	1	El de Tío Pepe
DINTELES	ML	0	No hay
PÓRTICOS	ML	0	No hay
TERRAZAS ocupación	M2	56	De los restaurantes en la Calle Arenal
ESQUINAS	U	18	De todos los edificios
BANDERAS Y LETRE.	U	2	En la Presidencia de la Comunidad
MONUMENTOS	U	3	El Rey Carlos III, El Oso y el Madroño y la Mariblanca

Cuadro 1. Elementos estructurantes: construcción. (Fuente: Elaboración propia).

- Infraestructura: En este ítem analizamos todos los elementos que facilitan la logística de la Puerta del Sol. De la misma manera, los hemos codificado en un plano para poder localizarlos y enumerarlos. Los más importantes y que vitalizan el sector son la estación de tren de cercanías y metro y el contingente de seguridad pública y privada.



La estación de tren de cercanías y metro de Sol tiene siete accesos en la plaza, además de dos ascensores.

Tráfico rodado en la calle Mayor con carril bici. Hay otra calle con tráfico rodado en perpendicular a la calle Alcalá.

Figura 4. Estación de tren de cercanías y metro y calle Mayor. (Fuente: Elaboración propia).

INFRAESTRUCTURA			
TIPO	UNIDADES	TOTAL	OBSERVACIONES
CALLES TRAFICO RODADO	M2	1449	La calle Mayor y la calle Alcalá
CALLE TRAFICO PEATONAL	M2	1409	Se mide el borde hacia la plaza
CARRIL BICI	M2	600	Cruza toda la calle Mayor
ACERAS	M2	2583	Todo el eje de la calle Mayor
PARADA DE BUS	U	4	Hay una en la calle Mayor
ACCESO DE TREN AVE	U	0	No hay
CERCANÍAS	U	8	Hay ocho accesos en la plaza
ACCESO DE METRO	U	7	Hay siete

EQUIPAMIENTO (vallas seguridad, )	U	7	Hay tres aparcamientos para bicis
LUCES ORNAMENTALES	U	20	Postes altos iluminación general
LETREROS DE INFORMACIÓN	U	4	En cada boca de salida del metro
PLAZAS DE PARQUEO Coches	U	20	En la calle Alcalá
ASEOS PÚBLICOS	U	0	No hay
PUNTOS RECICLAJE	U	0	No hay
CÁMARAS VIGILANCIA	U	6	Las que se pueden observar
TELÉFONOS P. SERVICIOS (estancos, lotería)	U	7	Kioscos en plaza
SEGURIDAD	U	10	Hasta diez policías controlando

Cuadro 2. Elementos estructurantes: infraestructura. (Fuente: Elaboración propia).

- Paisaje: Se localizan todos los elementos (mobiliario, iluminación, arboles, etc.) dentro del plano y se elabora una tabla de cálculo de la que obtendremos datos que nos darán un diagnóstico de este ítem.



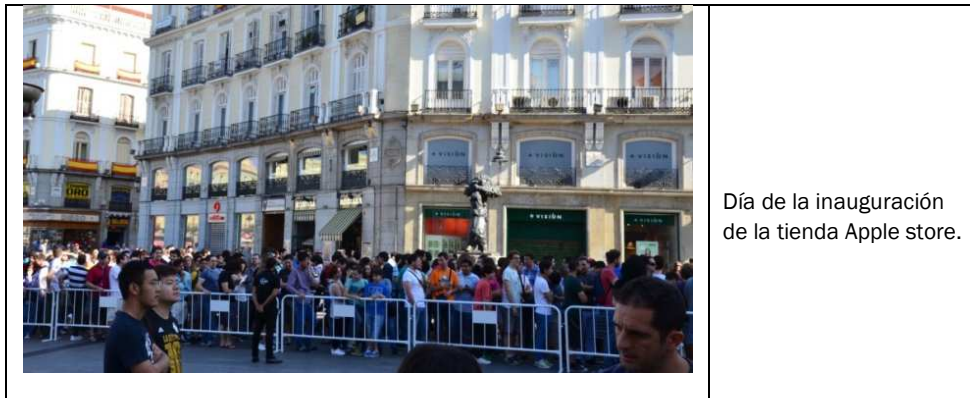
Figura 5. Mojones y plantas decorativas. (Fuente: Elaboración propia).



PAISAJE			
TIPO	UNIDADES	TOTAL	OBSERVACIONES
ARBOLES	U	0	No hay árboles en la plaza
PLANTAS DECORAT.	U	2	En las dos fuentes tipo jardineras
CÉSPED	M2	0	No hay en la plaza
MACETAS MOVIBL.	U	0	No hay en la plaza
ÁREAS PISO DURO	M2	13325	Toda la plaza es piso duro
ÁREAS CARROZABL.	M2	2199	La calle Mayor y Alcalá
PASOS PEATON	U	5	Cuatro en la calle Mayor
FUENTES de agua	U	2	Las dos fuentes de la Puerta del Sol
PASAMANOS, MOJONES	U	12	Dentro de la plaza y en la calle Alcalá
ARTE PUBLICA (esculturas)	U	3	Rey Carlos III, el Oso y el Madroño y la Mariblanca
MOBILIARIO URBANO(bancas)	U	0	No hay
GRADERÍOS	U	0	No hay

**Cuadro 3.** Elementos estructurantes: paisaje. (Fuente: Elaboración propia).

- Usos: Localizamos en la plaza actividades diarias, de fin de semana y eventos masivos, mediante el análisis de las imágenes del mes de junio de 2014.



Día de la inauguración de la tienda Apple store.

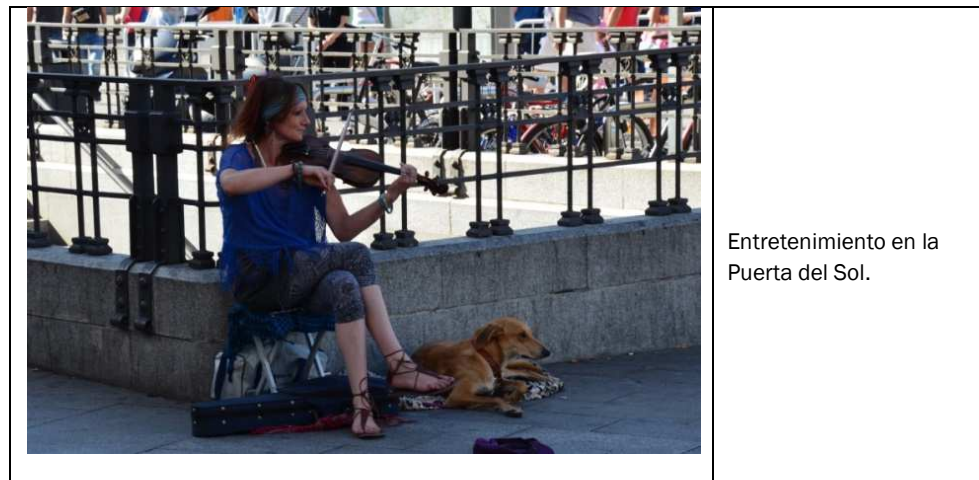


Figura 6. Eventos masivos y entretenimiento. (Fuente: Elaboración propia).

USOS			
TIPO	UNIDADES	TOTAL	OBSERVACIONES
EVENTOS MASIVOS	U	0	Mes de junio 2005
PUNTOS DE ENCUENTRO	U	0	La razón es el metro
ENTRETENIMIENTO	U	0	Estatuas humanas y músicos
RECINTOS FERIALES	U	0	No hay
COMERCIOS	U	29	Locales
BARES, CAFÉS, RESTAURANTS	U	9	De comida rápida
KIOSCOS	U	7	En la plaza varios
AREAS DE JUEGO	U	0	No hay
AREAS DEPORTIVAS	U	0	No hay
COMERCIO MINORISTA	U	0	No hay
ZONAS DE OCIO	U	0	No hay
ZONAS TURISTICAS	U	4	varias
OTRAS	U	0	

Cuadro 4. Elementos estructurantes: usos. (Fuente: Elaboración propia).

### Contexto-acción

Mediante el análisis observacional vamos a identificar las actividades, las permanencias y la densidad, el producto del uso y vida en la Puerta del Sol. Según Carmona *et al.* (2008) se deben realizar tres estudios relacionados con las actividades: identificación de tipos de actividad, identificación de actividades de permanencia (actividades resultantes) y densidad de actividades.

- Identificación de tipos de actividades: Para determinar las actividades que caracterizan a la zona, así como sus usuarios, se realizaron dos tipos de observaciones:

El monitoreo de *webcam* de “Skyline”, en el que podemos determinar las secuencias y rutinas que caracterizan a la plaza. A nivel general se determina el tipo de actividades y se identifican los momentos del día en que se suceden.

Para elaborar la ficha se ha creado una secuencia temporal hora a hora con un fotograma representativo de la secuencia. Por observación directa se identifican las

acciones que suceden en la plaza, determinando los posibles actores que intervienen en la misma.

- Toma de datos en el sitio los días 5, 6, 7 y 21 de junio (a las 9h30, 13h30, 17h30 y 23h00). Esto nos permite establecer una relación con los datos del monitoreo general a escala humana y determinar de manera concreta quién realiza cada tipo de actividad y su correlación con los demás usuarios, así como los espacios en los que se realiza.

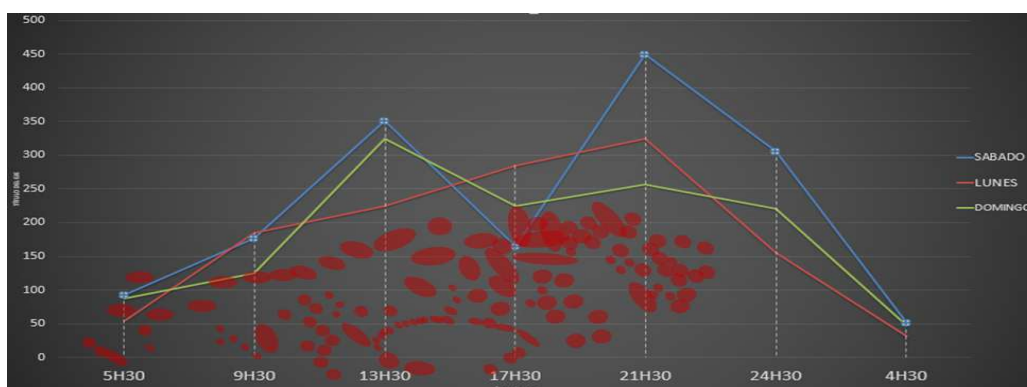
En dicho estudio de actividades se incluye una tabla de comportamiento, en la que se hace un detalle pormenorizado de la frecuencia observada con la que se realiza dicha actividad, se identifican las zonas o espacios en que estas se desarrollan, cómo el diseño de la plaza interfiere en la realización de la actividad, el marco legal que condiciona las acciones, la incidencia de la actividad en el contexto social, cómo influyen los comportamientos grupales y, finalmente, la conexión o relación de la actividad con las actividades comerciales.

- Identificación de actividades de permanencia o sociales (actividades resultantes [Gehl, 2009, 2013]): Identificamos la interacción de cuatro tipos de actividades resultantes sociales: eventos cotidianos en días laborables (24 de junio de 2014) y fin de semana (21 de junio de 2014) y eventos grupales en el mes de junio.

Esta herramienta se la realiza mediante los registros<sup>2</sup> que se almacenan en una secuencia mensual de las grabaciones de la *webcam* instalada en la Puerta del sol por “Skyline”. Además de la recopilación de datos *in situ*, se tuvieron en cuenta los registros de noticias, tanto en prensa como en redes sociales, sobre la programación de eventos masivos grupales en la plaza. Este estudio se elaboró en base a los datos<sup>3</sup> obtenidos según los levantamientos sobre las actividades realizadas en el lugar.

La cronología de los eventos fue tomada en base al estudio de *La plaza: la gestión del Movimiento 15-M*, un documental sobre los 25 días de acampada del movimiento 15-M en la Puerta del Sol. De él se extrajeron tanto las actividades realizadas como los involucrados en ellas.

- Densidad de actividades: Intensidad de uso y ocupacion espacial por tipo de actividad y por horas.



<sup>2</sup> Cámara web, que registra videos en tiempo real a través de “Skyline”: <http://www.lookr.com/lookout/1226045679>.

<sup>3</sup> Observaciones a los peatones: <http://www.metropolitiques.eu/La-toma-de-la-Puerta-del-Sol-en.html>.

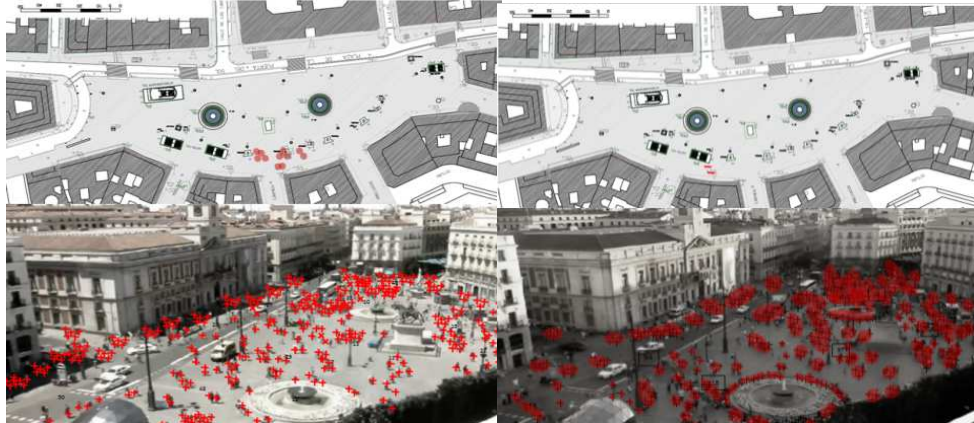


Figura 7. Monitoreo de la ocupación de la plaza el 21 de junio de 2014. (Fuente: Elaboración propia).

PARA RESULTANTES ACTIVIDAD JUNIO

TIPO USUARIO	INTENSIDAD USUARIOS	QUIEN UTILIZA LA PLAZA - ACTIVIDADES PUBLICAS								
		02/06/2014	04/06/2014	06/06/2014	07/06/2014	14/06/2014	19/06/2014	21/06/2014	22/06/2014	28/06/2014
ANTESALA COMERCIAL	7	0		1	1	1	1	1	1	1
USO PRIVADO- ALQUILER	3				1	1		1		
USO PUBLICO-CIVICO	1								1	
USO PUBLICO-RECREATIVO	0									
USO PUBLICO- POLÍTICO-SOCIAL	3			1				1		
USO PUBLICO- POLÍTICO GESTIÓN	2	1						1		

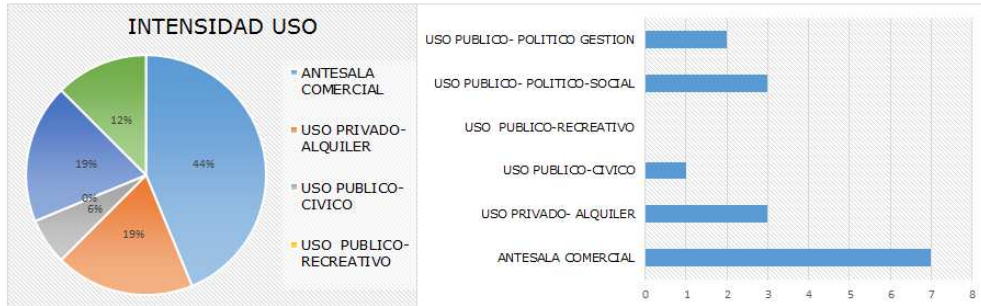


Figura 8. Intensidad de uso de las actividades realizadas en la plaza. (Fuente: Elaboración propia).

**Actividades del espacio público**

- Flujo de personas: El objetivo es determinar el volumen de los flujos peatonales en la Puerta del Sol, qué calles tienen la mayor carga. Además, se ubican las bocas del metro con los volúmenes de personas, siendo a pie y por metro los medios con los que llegan a la plaza.

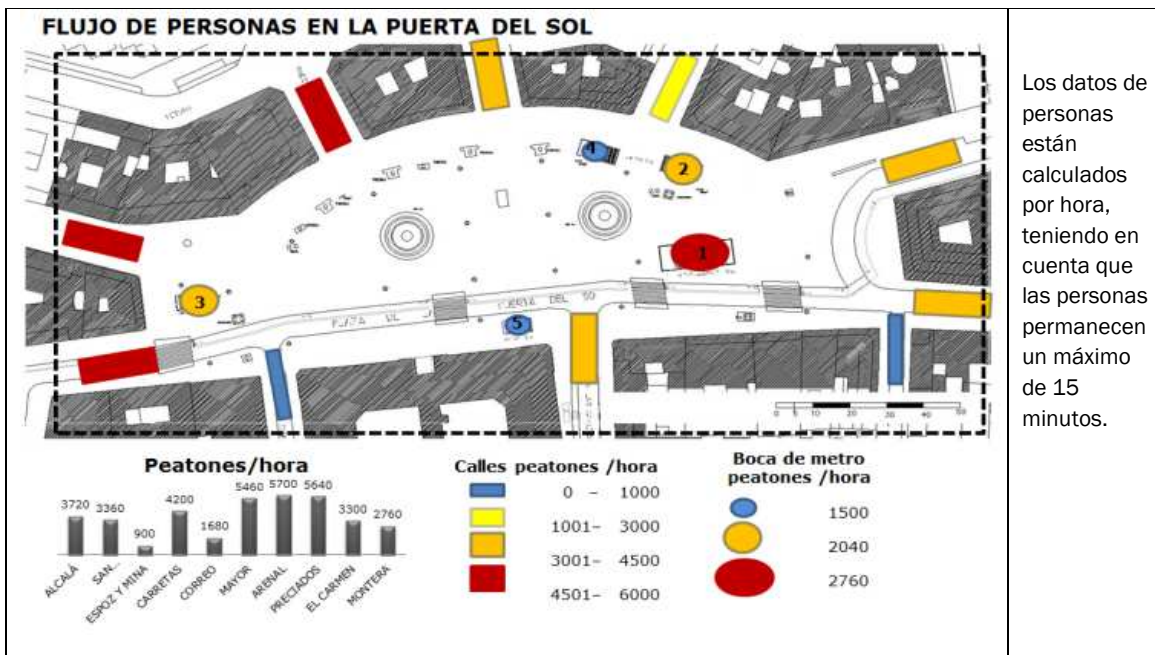


Figura 9. Flujo de personas en la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Lamíquiz, 2008).

- Usos de la edificación en la Puerta del Sol: El objetivo es ubicar los edificios comerciales, públicos y residenciales en torno a la plaza.



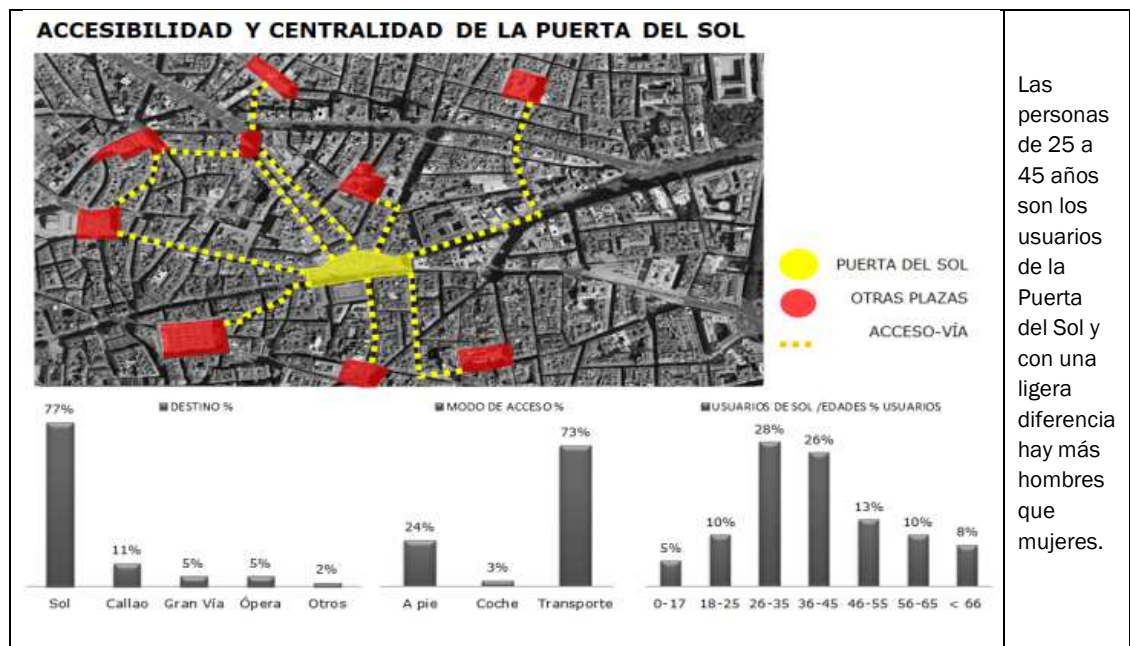
Figura 10. Usos de la edificación en la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Lamíquiz, 2008).

- Itinerarios y estancia en la Puerta del Sol: El objetivo es identificar qué lugares de la plaza se utilizan para circular, adónde se dirigen las personas, en dónde se detienen, qué objetos les llaman la atención. También se determinan qué lugares no son utilizados por las personas y si esto ha cambiado desde la última intervención.



Figura 11. Itinerarios de las personas en la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Lamíquiz, 2008).

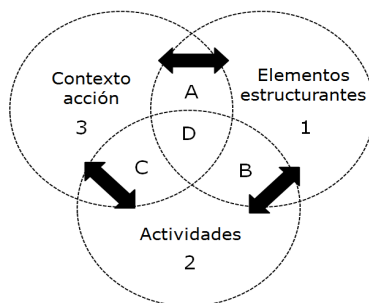
- Accesibilidad y centralidad de la Puerta del Sol: El objetivo es ubicar la estratégica de la Puerta del Sol, razón por la que las personas salen o llegan de la plaza.



**Figura 12.** Accesibilidad y centralidad de la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Lamíquiz, 2008).

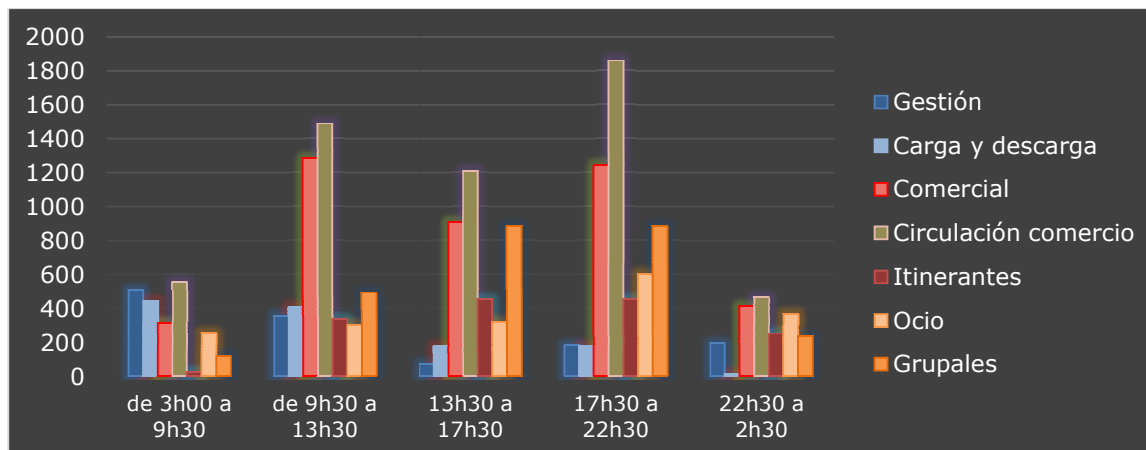
## 5. Evaluación

A continuación se realizará una evaluación cruzada de los análisis de los elementos estructurantes con las actividades, el contexto-acción con los estructurantes y las actividades con el contexto-acción.



**Figura 13.** Evaluación cruzada de componentes. (Fuente: Elaboración propia).

### Relación entre contexto-acción y elementos estructurantes



**Figura 14.** Ocupación de metros cuadrados por actividades en un día en la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia).

Las Actividades de seguridad y emergencia tienen una intensidad de usos similar en todos los horarios. Su incidencia se incrementa en las noches para garantizar la seguridad de los locales comerciales de la zona y evitar disturbios a estas horas.

Las actividades de carga, descarga y limpieza de la plaza suceden fundamentalmente en horario de 3h00 a 13h00, en especial desde las 8h00 a las 11h00. La carga y descarga es muy intensa a partir de las 9h00, cuando empieza a ser incompatible con las actividades turísticas que se inician a esta hora.

Las actividades de comercio vinculadas directamente a la plaza se inician a las 9h30 y se prolongan hasta las 23h00. Al mediodía aproximadamente el 40% de los locales cierran para el almuerzo. Esta actividad está directamente vinculada al corredor frontal que se conforma,

aprovechando la alta circulación de usuarios para exhibir sus productos y ventas, pues con el fin específico de comprar sólo se acerca a la plaza el 1,3% de usuarios.

Las actividades itinerantes de comercio informal, estatuas humanas, personas disfrazadas, etc., se inician sobre las 9h00 y permanecen constantes hasta las 17h00, momento en que se nota un incremento en las mismas. Según la observación realizada éstas se dividen en dos grupos de actividad. En primer lugar, las estatuas humanas, más bien vinculadas a los horarios de 9h30 a 19h30, en que hay presencia de público infantil y mayor afluencia turística. A partir de las 20h00 y hasta las 23h00 es más frecuente encontrar a los “manteros”, pues de alguna manera en este horario realizan menos controles policiales en la plaza. En segundo lugar, a partir de las 17h30 los itinerantes que dominan son músicos, artistas de la calle o bailarines, pues en esta hora hay una mayor afluencia de gente entre 24 y 45 años, ya que son horas de alta actividad social juvenil.

Las actividades grupales, que son las definidas por Gehl (2006) como “actividades resultantes”, es notorio que estén directamente vinculadas a las actividades itinerantes, que son en realidad las únicas que ofrecen algún tipo de actividad de permanencia a los usuarios. Por ello estas actividades se incrementan notablemente a partir de las 20h00 y afectan fundamentalmente a un grupo social entre 24 y 45 años.

Las actividades de ocio, según los datos obtenidos en la observación y el monitoreo *web*, están directamente relacionadas a la incidencia del sol en la plaza. La gente ocupa espacios de descanso o espera, buscando puntos de sombra, los cuales rotan de acuerdo al movimiento solar. Así, en horarios de 11h00 a 15h00, la actividad se concentra fundamentalmente en las fachadas de los edificios de la Presidencia de la Comunidad. A partir de las 15h00, hora en que el sol cambia de dirección, las áreas de sombra empiezan a tomar la plaza en el costado oeste, siendo ahí donde se concentran estas actividades hasta las 21h00, momento en que la sombra cubre casi toda la plaza. Se nota entonces cómo las fuentes 1 y 2 son tomadas como lugares de ocio y reposo. Dado que la plaza no ofrece bancas o lugares específicos para dicha actividad, ésta se realiza en fachadas, cornisas, gradas, monumentos, fuentes e incluso en el piso.

Desde las 9h30 hasta las 22h30 es notorio el predominio de las actividades de circulación (el 39,1% está de paso a otras zonas). Esta actividad es permanente todo el día.

En horario de 9h30 a 13h30, dominan las actividades comerciales y la Puerta del sol está parcialmente vacía.

En horario de 13h30 a 17h30, las actividades son comerciales y de ocio, destacando la aparición de los itinerantes.

En horario de 17h30 a 2h30, cierran los locales comerciales y se mantiene el comercio de los manteros, sube el ocio y el movimiento hacia el metro (transporte).

### **Relación entre elementos estructurantes y actividades**

Como podemos apreciar en la Figura 15, los flujos peatonales más intensos se encuentran entre la calle Arrenal y la calle Preciados, siendo estos los principales puntos de destino de los visitantes (Lamíquiz, 2008). Este tramo se encuentra dentro del célebre recorrido en el que los viandantes pueden observar los escaparates de las tiendas de la plaza.



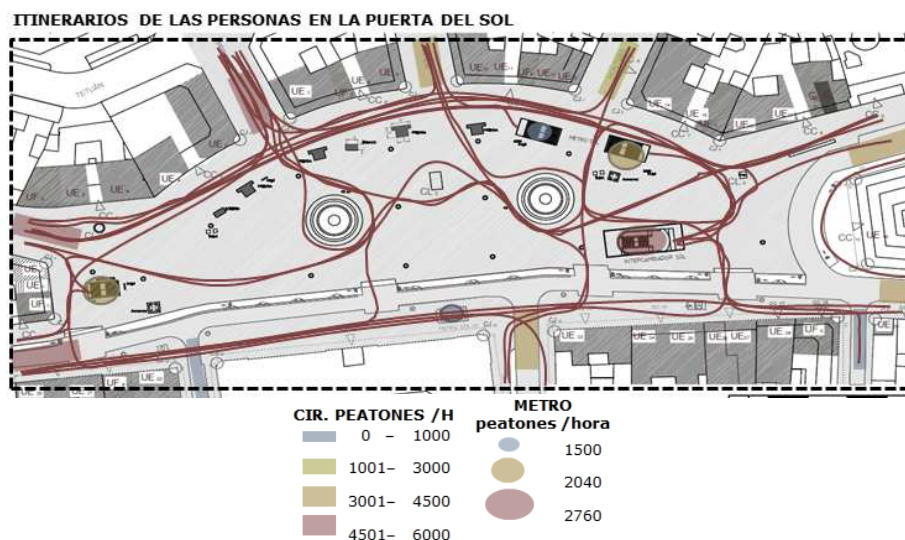


Figura 15. Flujos peatonales en la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia a partir de Lamíquiz, 2008).

Al observar las secuencias fotográficas de “Skyline”, vemos que la circulación conserva patrones similares con los existentes antes de la intervención de 2009. Esto se debe a que, a pesar de que el nuevo diseño «concibe la plaza como un lugar de paso peatonal, de acceso y vínculo con el centro» (Lamíquiz, 2008), la incorporación de casi 5.000 metros cuadrados de piso duro en la segunda reforma ha provocado la conformación de tres zonas en el interior de la plaza, bordeadas por las zonas de circulación.



Figura 16. Flujos peatonales en la Puerta del Sol: subutilización de espacios. (Fuente: Elaboración propia).

Es en estos espacios en donde se suscitan las actividades sociales, o resultantes, tanto en días cotidianos como durante actividades programadas, que ocupan el espacio central número 2. También, podemos citar que en el análisis de actividades diarias se demuestra un alto índice de desocupación de la plaza, que se concentra precisamente en estos lugares.

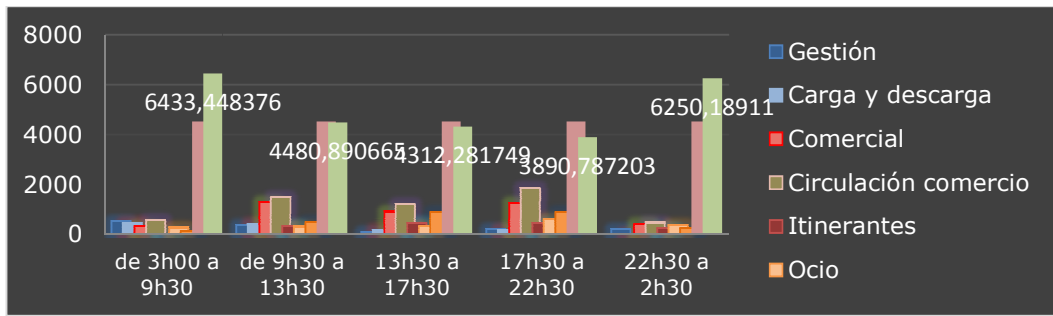


Figura 17. Superficie de ocupación por actividades: subutilización de espacios. (Fuente: Elaboración propia).

En cuanto a subutilización de espacios en función del horario, la Figura 17 arroja los siguientes datos:

- 3h00 a 9h30: el espacio subutilizado oscila en los 6.433,00 m<sup>2</sup>, esto es el 47,00%.
- 9h30 a 13h30: el espacio subutilizado es de 4.480,89 m<sup>2</sup>, alrededor del 33,05%.
- 13h30 a 17h30: el espacio subutilizado es de 4.312,28 m<sup>2</sup>, alrededor del 31,80%.
- 17h30 a 22h30: el espacio subutilizado es de 3.890,78 m<sup>2</sup>, alrededor del 28,70%.
- 22h30 a 2h30: el espacio subutilizado es de 6250,02 m<sup>2</sup>, alrededor del 46,10%.

El Ayuntamiento escasamente programa actividades sociales en el lugar, exceptuando las establecidas celebraciones en Navidad y Nochevieja y ciertos usos eventuales.

### Relación entre contexto-acción y actividades

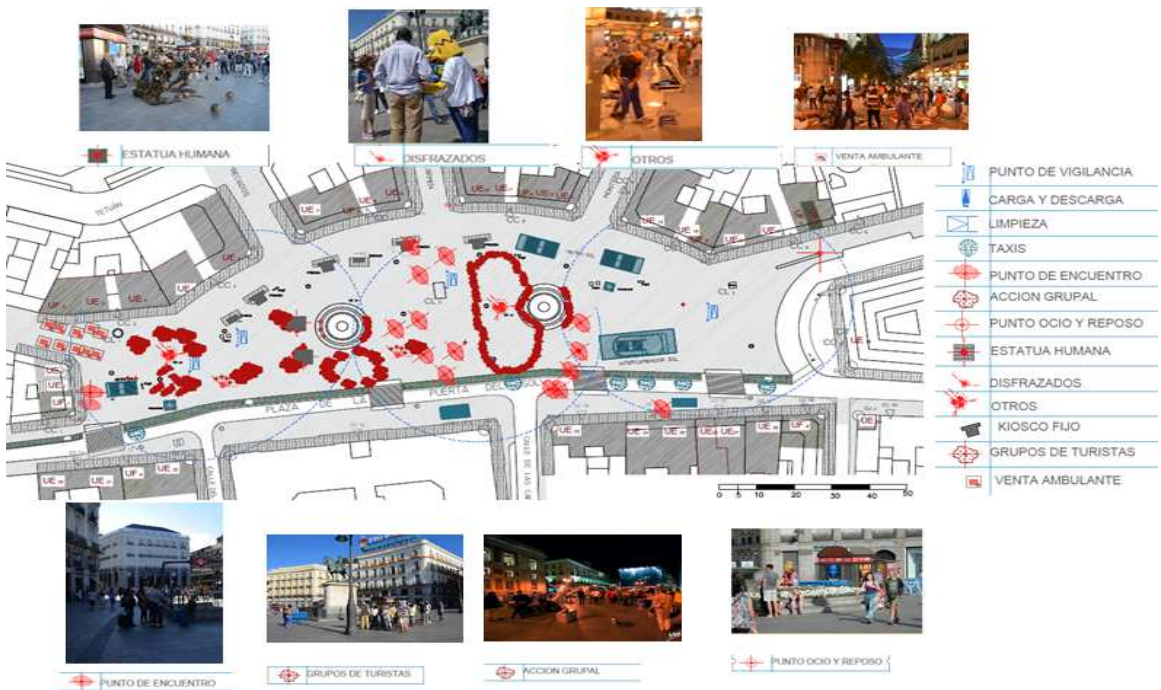


Figura 18. Actividades en la Puerta del Sol: Mezcla de usos. (Fuente: Elaboración propia).

El espacio físico definido por los elementos estructurantes es el escenario de las actividades, de la vida durante esos periodos de tiempo en los que circulan las personas. La mezcla de usos, de

actividades, de formas, de personas, los días, el mes del año... Todo confluye en vitalidad. Agrupados en torno a un teatrero de la calle, junto a los vendedores ambulantes, observando las vitrinas, comprando en los kioscos... Así es como las personas perciben su paso por la Puerta del Sol.

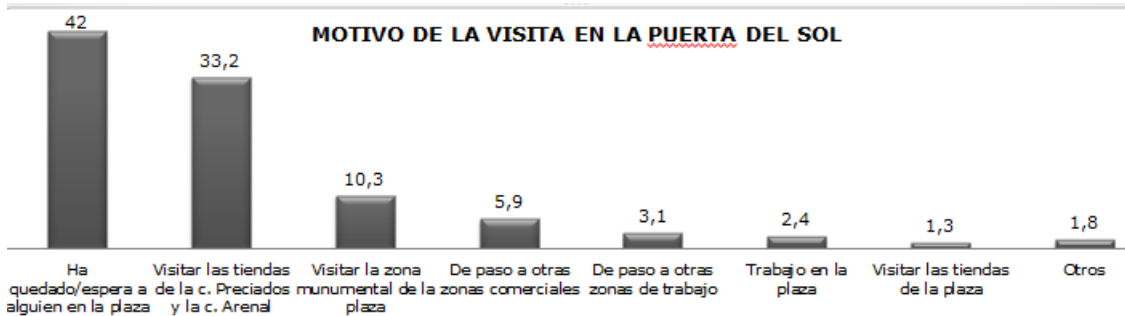


Figura 19. Encuesta sobre cuál es el motivo de visitar la Puerta del Sol. (Fuente: Elaboración propia a partir de Lamíquiz, 2008).

En este contexto la Puerta del Sol es un elemento de referencia, un punto de llegada, de partida y de paso a la vez.

### Relación entre elementos estructurantes, contexto-acción y actividades

Las relaciones de los tres componentes del estudio expresa la naturaleza compleja, dinámica, multifuncional e identitaria de la Puerta del Sol. En resumen, la Figura 20 (Acampada movimiento 15M) y todas las actividades tradicionales y las nuevas provocadas por la necesidad de los usuarios y que organizadamente convivieron en el evento. Los análisis realizados en todas las etapas de los componentes convergen a este punto alternativo de uso, más allá del direccionado por la gestión administrativa del Gobierno de Madrid.

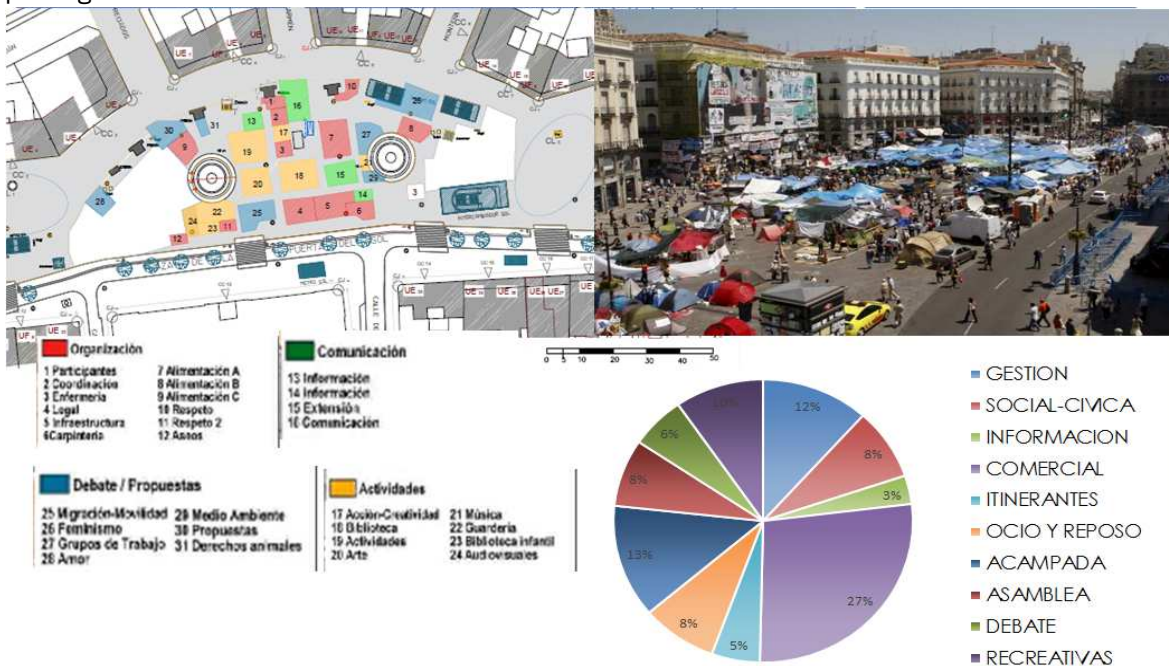


Figura 20. Un uso alternativo en la Puerta del Sol. (Fuente: Pina Fernández, 2011).

## 6. Conclusiones

En esta investigación hemos tratado de entender la complejidad del uso del espacio público en la Puerta del Sol y cómo se gestiona desde dos puntos de vista: durante un mes normal y durante la acampada del 15-M. Cruzando estos dos análisis, obtenemos que los usos que comúnmente se dan en la Puerta del Sol no cambian drásticamente, más bien se intensifican en lo social y lo relativo al ocio, abriéndose el espacio para la discusión de temas políticos y la camaradería. Las personas se sienten responsables del bienestar de todos y se genera un aire positivo, de identificación y de trabajo en grupo. La actividad estancial está en su punto máximo de cobertura y de relación con otras plazas del centro de Madrid, lo que nos lleva a pensar que la Puerta del Sol irradia esta nueva manera de habitar. Por otra parte, las actividades comerciales continúan, pero lo que cambia es el poder adquisitivo de los nuevos ocupantes. El turista con dinero se ha alejado, siendo este cliente, escaso pero contundente, el que reclaman los comercios del sector. Esto nos lleva a concluir que el espacio público es un corredor comercial de alta gama.

En los días cotidianos, la gestión de la plaza consiste en limpiar, descargar mercancías, recibir aproximadamente 200 personas, hacerlas circular, administrar la seguridad policial y privada, acoger actividades varias... Por su parte, el 15-M no toma en cuenta a los organizadores (aquellos que controlan la gestión tradicional de la plaza); para ellos, las actividades resultantes del contexto físico-social son naturales: leer, dormir, jugar a las cartas, comer, tomar el sol o simplemente estar allí porque se quiere. Estas actividades normalmente no existen.

Por último, aunque la plaza está gestionada para albergar comercio (autorizado) y circulación, ésta no hace que las personas se detengan en el lugar, quedando por tanto libre un espacio que ha sido tomado desde hace ya tiempo por los manteros, por Bob Esponja y por todos los monumentos humanos, quienes entretienen y sí logran detener a las personas haciendo que por unos minutos se olviden de los monumentos públicos y de circular. Son estas actividades ilegales las que entretienen a las personas en la Puerta del Sol.

Para terminar, cabe destacar que aunque la gestión pública y la gestión del 15-M son los dos extremos opuestos de la administración, en los dos casos hay una nueva gestión del espacio público que nos lleva nuevamente a creer que sí es posible devolver la vida al espacio público y contestar a Henri Lefebvre: ¿de quién es el derecho al espacio público?

## Referencias

### Bibliografía

ALEXANDER, C. *et al.* (1977). *A Pattern Language. Towns, Buildings, Construction*. Nueva York: Oxford University Press.

CARMONA, M. *et al.* (2008). *Public Space: The Management Dimension*. Londres: Routledge.

CARMONA, M. & MATOS WUNDERLINCH, F. (2012). *Capital Space, the Multiple Complex Public Spaces of a Global City*. Londres: Routledge.

GEDDES, P. (2009). *Ciudades en evolución*. Oviedo: Ediciones KRK.

GEHL, J. (1996). *Life Between Buildings. Using Public Space*. Copenhague: Arkitektens Forlag.

— (2009). *La humanización del espacio urbano. La vida social entre los edificios*. Barcelona: Editorial Reverté.

GEHL, J. & GEMZØE, L. (1996): *Public Spaces, Public Life*. Copenhague: Danish Architectural Press and The Royal Danish Academy of Fine Arts. School of Architecture.

JACOBS, J. (2011). *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid: Capitán Swing Libros.

LAMIQUIZ, F. J. (2008). *Estudios para la Puerta del Sol. Proyecto de concurso*. Madrid. (Información inédita y autorizada por el autor para ser usada en este trabajo.)

LEFEBVRE, H. (1978). *El derecho a la ciudad*. Barcelona: Ediciones Península, pp. 9–15.

— (1991). *The production of space*. Oxford: Blackwell.

— (1996). “The right to the city”, en KOFMAN, E. & LEBAS, E. (eds.) *Writing on cities*, Oxford: Blackwell, pp. 63–181.

— (2013). *La producción del espacio*. Madrid: Capitán Swing Libros. Edición original: 1974.

MITCHELL, D. (1995). *The End of Public Space? Peoples’ Park, Definitions of the Public, and Democracy*. Oxford: Blackwell, pp. 108–133.

— (2003). *The right to the city: Social justice and the fight for public space*. Nueva York: Guilford.

MITCHELL, D. & STAEHLI, L. A. (2009). *Public Space: Social justice and the fight for public space*. Nueva York: Guilford.

PINA FERNÁNDEZ, A. (2011). “La toma de la Puerta del Sol en Madrid: crónica del movimiento social 15-M”, *Métropolitiques*, 15 de junio. Disponible en: <http://www.metropolitiques.eu/La-toma-de-la-Puerta-del-Sol-en.html>.

POZUETA, J.; LAMIQUIZ, F. J. & PORTO, M. (2009). *La ciudad paseable*. Madrid: CEDEX.

SOJA, E. W. (2010). *Seeking Spatial Justice*. Globalization and Community Series. Minneapolis: University of Minnesota Press.

## Bibliografía histórica

DE CÓRDOBA, F. (2009). “La evolución de la Puerta del Sol: cada vez más peatonal”, *Ecomovilidad.net*, 7 de octubre. Disponible en: <http://ecomovilidad.net/madrid/historia-puerta-sol/>.

DEL CORRAL RAYA, J. (2000). “La Reforma de la Puerta del Sol en 1860”, *Ciclo de Conferencias*, nº 16.

ESPAÑA FASCINANTE. (2012). “Sol - Gran Vía Madrid”, *España Fascinante*, Fundación Zuloaga, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Disponible en: <http://espanafascinante.com/lugares/que-ver-en-sol-madrid-que-ver-en-gran-via-madrid-historia-de-sol-madrid-historia-de-gran-via-madrid/>.

GÓMEZ DE LA SERNA, R. (1931). *Elucidario de Madrid*. Madrid, p. 100.

GÓMEZ-SANTOS, M. (1969). *El Metro de Madrid, medio siglo al servicio de la ciudad, 1919-1969*. Madrid: Editorial Escelicer.

MADRIDIARIO. (2008) “Las obras en la Puerta del Sol continuarán hasta abril de 2009”, *Madriddiario.es*, 7 de octubre. Disponible en: <http://madriddiario.es/noticia/madrid/102755>.

MONTERO ALONSO, J. (2000). “La Puerta del Sol: Escenario de la vida española”, *Ciclo de Conferencias: La Plaza de la Puerta del Sol*, nº 1.

MORA PALAZÓN, A. (2000). “Restauración de la Plaza de la Puerta del Sol en el siglo XX”, *Ciclo de Conferencias*, nº 25.

SEVILLA BUITRAGO, Á. (2011) “‘This Square is our Home!': The Organization of Urban Space in the Spanish 15-M Movement”, *Progressive Planning*, nº 189, pp. 42–49. Disponible en: <http://divergences2.divergences.be/spip.php?article422&lang=fr>.

— (2013a). “Espacio público y protesta ciudadana: reflexiones sobre la espacialidad del 15M”, en CDU (ed.), *Madrid. Materia de debate, vol. IV*. Madrid: Club de Debates Urbanos, pp. 208–218. Disponible en: [http://oa.upm.es/30323/1/CDU\\_Madrid\\_materia\\_de\\_debate\\_84\\_Sevilla.pdf](http://oa.upm.es/30323/1/CDU_Madrid_materia_de_debate_84_Sevilla.pdf).

— (2013b). “Outraged spatialities: the production of public space in the #spanishrevolution”, *ACME: An International E-Journal for Critical Geographies*, special section: Geographies of 15-M: crisis, austerity and social movements in Spain.

TOMÉ BONA, J. M. (1993). *Historia de la Puerta del Sol*. Madrid: Editorial La Librería.