

EN MEMORIA DE LUIS DE VILLANUEVA DOMÍNGUEZ (1941-2009)

IN MEMORY OF LUIS VILLANUEVA DOMÍNGUEZ (1941-2009)



1. BIOGRAFÍA

Luis nació en Madrid el 21 de febrero de 1941 y falleció el 28 de septiembre de 2009.

Se doctoró en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSAM) de la Universidad Politécnica de Madrid en julio de 1976. Profesor en esta escuela en 1978, catedrático en 1980 y coordinador de la asignatura de Materiales de Construcción en el Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas, incorporando los fundamentos científicos al enfoque tecnológico de la asignatura. Siendo el primer director de este Departamento, con motivo de la Ley de Reforma Universitaria de 1983.

Trabajó como arquitecto en el Instituto para la Calidad en la Edificación, siendo jefe de los departa-

mentos de Laboratorio y de Estudios. También trabajó en varios proyectos con su padre el arquitecto Luis de Villanueva Echeverría.

Fue presidente de la comisión internacional científico-técnica de Eurogypsum. Miembro de la Asociación Técnica Empresarial del Yeso (ATEDY).

Vicerrector de Doctorado y Postgrado de la Universidad Politécnica de Madrid (2004-2009), durante el periodo del rector Javier Uceda Antolín.

Director del curso de Teoría y Práctica de la Restauración (1991-2009) del Máster en Restauración Arquitectónica.



FIG1. Impartiendo clases en el laboratorio de materiales de la ETSAM que lleva su nombre

Profesor visitante en universidades europeas y americanas.

Luis, nos ha dejado lecciones de arquitectura clásica, intervenciones en el patrimonio cultural y sus conocimientos en materiales de matriz conglomerada, en particular el yeso, material que estudió desde diversas perspectivas.

2. PUBLICACIONES SOBRE HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

- Orígenes y formación del sistema constructivo español.
- Las tres edades de la construcción.
- La construcción medieval y renacentista en las puertas del conjunto amurallado de Moya (Cuenca): materiales históricos y técnicas constructivas.
- Critical study of the specifications for the construction of the nuns' monastery of Chinchón, a contribution to the knowledge of Spanish constructive system in the construction time

of El Escorial.

- Parroquia de Malaguilla: una restauración minimalista controlada.
- Evolución histórico-constructiva de la iglesia de San Bartolomé de Atienza.
- Iglesia románica de San Justo, Sepúlveda (Segovia). Valoración de su expresividad.
- El marco histórico y la reciente restauración de la iglesia de Santiago de Sepúlveda.
- Análisis constructivo de las fábricas del Cristo de la Luz (Toledo).
- Bóvedas de madera.

3. PUBLICACIONES SOBRE EL PATRIMONIO PERUANO

- La conservación del patrimonio arquitectónico y urbano virreinal en el norte del Perú.
- San Miguel de Piura: Primera fundación española en el Perú, 1532.

4. PUBLICACIONES SOBRE EL YESO Y REVESTIMIENTOS TRADICIONALES

- Yeserías españolas: Propuesta de tipología histórica.
- Evolución de los morteros históricos de yeso al exterior en la España Central.
- Aderência de revestimientos continuos de gesso a camadas continuas impermeáveis ao vapor.
- Morteros hidráulicos de cal y chamota.
- El yeso cobija la vida.

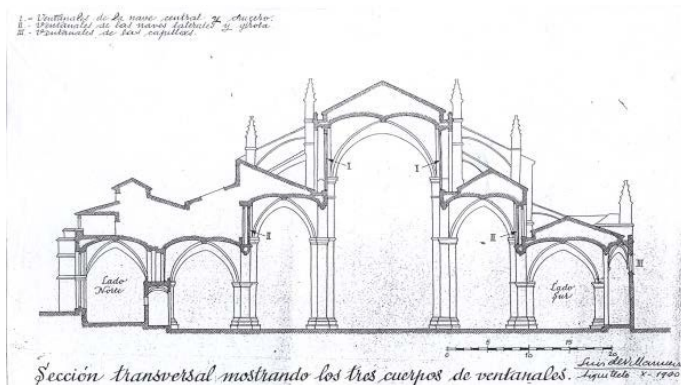


FIG2. Sección de la Catedral de Toledo por L. de Villanueva Echeverría (1940)

- Albarracín y el yeso rojo.
- El yeso y la escayola: materiales de construcción normalizados.
- Patología de los revestimientos continuos, guarnecidos y revocos, en el curso de Rehabilitación del COAM, en el Tratado de la Rehabilitación y en el Tratado Técnico-Jurídico de la Edificación

litación y en el Tratado Técnico-Jurídico de la Edificación

5. OTRAS PUBLICACIONES

- Diccionario LID de Construcción e Inmobiliario. M. Elosúa; S. Vega; L. de Villanueva, LID Editorial Empresarial, S.L. 2003.
- Manual General Uralita. L. de Villanueva, A. García Santos, J. Ortega et al. Ed. Paraninfo, Madrid 1992.

En 1973 en un viaje a Leipzig (entonces Alemania Oriental) visitó unas fábricas de prefabricados de

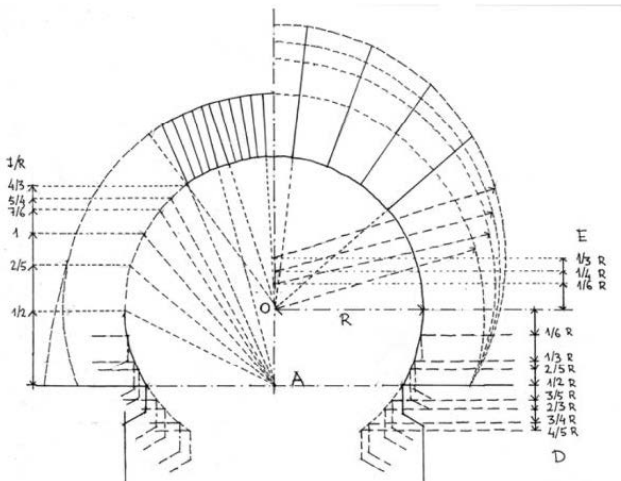


FIG3. Arco de herradura en "Opus Africanus en Toledo" (The Horseshoe arch in Toledo). L. de Villanueva y F. Vela.



FIG4. San Miguel de Piura durante las excavaciones arqueológicas en 2008.

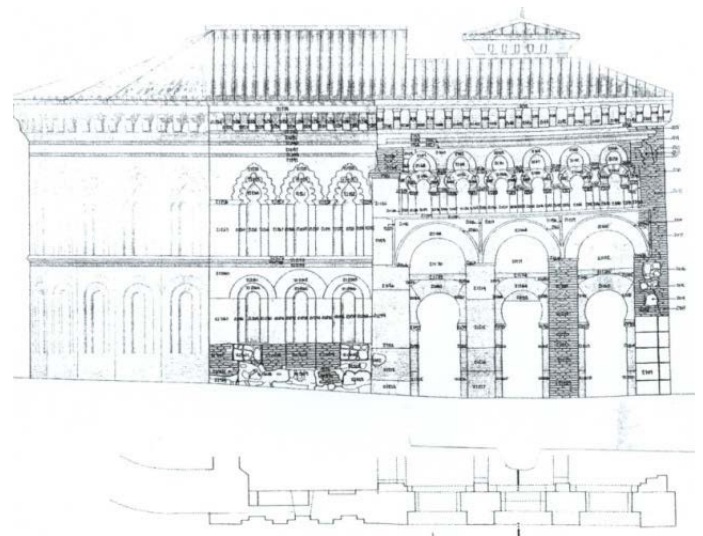
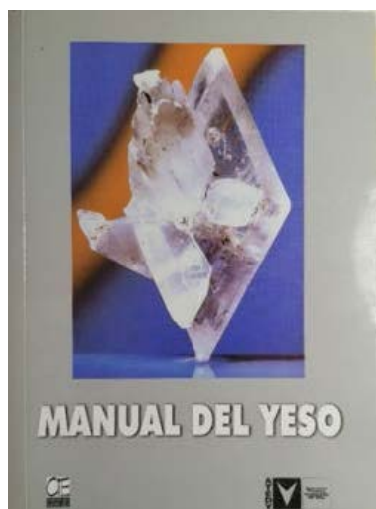


FIG5. Panel de El Cristo de la Luz en el I Congreso Il Rilievo dei Beni Architettonici per la Conservazione, organizado por la Università degli Studi di Roma La Sapienza, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Consiglio Nazionale delle Ricerche, con motivo de la presentación de la Carta del Levantamiento Arquitectónico. Catálogo: Cesare Brandi y Laura Carnevali. Nápoles, 15-17 abril 1999, Roma, 16 noviembre -15 diciembre 2000.

yeso en representación de ATEDY, coincidiendo con el profesor Juan Monjo que iba por el antiguo Sin-



dicato de la Construcción. Su conocimiento sobre este material dio lugar a la publicación Manual del Yeso (L de Villanueva y A. García Santos, ATEDY, Ed. CIE, 2001).

Fue organizador de la Jornada Nacional sobre Aplicaciones Arquitectónicas de Materiales Compuestos y Aditivados, que se celebraba en la ETSAM, fomentando las publicaciones entre los profesores e investigadores.



FIG6. Actas de la Jornada Nacional sobre Aplicaciones Arquitectónicas de Materiales Compuestos y Aditivados (1991-2003)

6. TESIS DIRIGIDAS

Dirigió las siguientes tesis de profesores de la Universidad Politécnica de Madrid:

- Invariantes constructivos en las ermitas rurales de la provincia de Madrid. Carlos Olmos Mecha. 1987.
- Comportamiento mecánico del yeso reforzado con polímeros sintéticos. Alfonso García Santos. 1988.
- Modelo teórico de comportamiento mecánico del yeso. Félix Lasheras. 1989.
- Acabados exteriores con revestimientos continuos en la restauración de edificios. Celia Barahona Rodríguez. 1991.
- Estudio del comportamiento de la escayola reforzada con fibras de sisal, para componentes en viviendas de bajo coste. Ignacio Oteiza San José. 1993.
- La conservación del patrimonio cultural inmueble durante conflictos armados: la Guerra



FIG7. En un ensayo de laboratorio de placas de yeso

Civil Española, (1936-1939). Rosa Bustamante Montoro. 1996.

- Recuperación de morteros romanos de cal y chamota en aplicaciones actuales. Mariano González Cortina. 2000.
- Análisis del yeso empleado en revestimientos exteriores mediante técnicas geológicas. David Sanz Arauz. 2009.
- El friso de la arquitectura popular de los Andes venezolanos (sin finalizar), Delia Bottaro.
- El Cristo de la Luz (sin finalizar), Dalila Baiod.

7. RESTAURACIONES

Restauró la Iglesia de los Santos Justo y Pastor (Sepúlveda), románica de los siglos XII y XIII, actual sede del Museo de los Fueros inaugurado en 2007. L. de Villanueva y J. Mata Wagner, 1995.



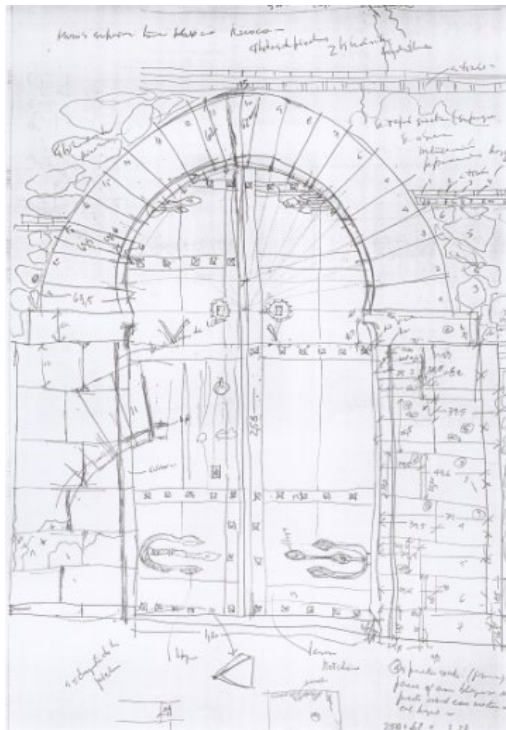
Fue finalista en la II Bienal de Arquitectura por la restauración de la Iglesia de Santiago, que contiene una necrópolis, convertida en centro de interpretación del Parque Natural de las Hoces del río Duratón (Sepúlveda). L. de Villanueva y J. Mata Wagner, 1991-92.



Restauró también Iglesia de Cañamares, en particular la bóveda (colaboración de Carlos Martín), entre otras iglesias de Guadalajara, con la participación del grupo de investigación AIPA-UPM.



Esta experiencia la impartió en sus clases y visitas que se realizó con los alumnos del Máster en Restauración Arquitectónica (MRA) y en otros cursos sobre historia y conservación del patrimonio cultural.



Recordando 12 años de su sensible fallecimiento, el 8 de octubre de 2021 se realizó un acto en su memoria en la Sala de Consejos de la ETSAM. Dña. Emilia Ferrer viuda de Villanueva y sus hermanas Blanca y Concepción, acompañadas de profesores, alumnos y amigos.



56 FIG8. Portada de las Casas y Torre de los Lujanes, c/ del Codo, 2 de Madrid (toma de datos de Carmen Tanasi, MRA 2002)



FIG9. Profesores y alumnos en la clausura del Máster en Restauración Arquitectónica, 2005