

Diálogos cruzados / Antagonismos

	6	Editorial.
	•◦	
María Teresa Muñoz	8	Dialéctica Material. Donald Judd y Philip Johnson · <i>Material Dialectic. Donald Judd and Philip Johnson</i> ◦
Emilia Hernández Pezzi Abel Fernández Villegas Daniel García Marinas	14	Caruso St John y Robert Smithson: Interferencias · <i>Caruso St. John and Robert Smithson: Interferences</i> ◦
Luis Rojo de Castro	22	Ciencia e Historia: Banham versus Rowe [Saarinen en el Campus del MIT] · <i>Science and History Banham versus Rowe [Saarinen on the MIT]</i> ◦
Ana Sofia Pereira da Silva	34	La conquista interior de la vida: Le Corbusier y André Malraux <i>The conquest of life: Le Corbusier and André Malraux</i> ◦
Luis Pancorbo Crespo Inés Martín Robles	40	Poéticas del montaje. Albert Kahn y D.W.Griffith en el nacimiento de la era de la máquina · <i>Poetics of assembly. Albert Kahn and D.W. Griffith in the birth of the Machine Age</i> ◦
Juan Antonio Ortiz de Orueta	50	Influencia de Pessoa en el discurso de Fernando Távora · <i>Pessoa's influence in Fernando Tavora's discourse</i> ◦
Orsina Simona Pierini	62	Continuidad y discontinuidad en "Casabella" y en "Spazio". Las revistas de arquitectura de Luigi Moretti y Ernesto Nathan Rogers en el Milán de la década de 1950 · <i>Continuity and Discontinuity in Casabella and Spazio. The 1950's architecture magazines directed by Luigi Moretti and Ernesto Nathan Rogers</i> ◦
María Pura Moreno Moreno Juan Pedro Sanz Alarcón	72	El diálogo, un espacio de crítica: Jean Badovici y Eileen Gray · <i>Dialogue, a critical space: Jean Badovici and Eileen Gray</i> ◦
Pablo Martínez Capdevila	82	Hacia una arquitectura débil: Andrea Branzi y Gianni Vattimo · <i>Towards a weak architecture: Andrea Branzi and Gianni Vattimo</i> ◦
	•◦	
Jaime Ferrer Fores	90	Leslie Martin y el orden formal · <i>Leslie Martin and the formal order</i> ◦
Fernando Quesada	102	La realidad de la ficción. The ECO by Mathias Goeritz · <i>The reality of fiction. The ECO by Mathias Goeritz</i> ◦
	•◦	
Francisco García Triviño	112	Las metamorfosis de la sociedad actual. Comentarios sobre 3 libros de Byung-Chul Han. <i>Methamorphosis of modern society. Reviews of three Byung-Chul Han books</i>
Pablo Martínez Capdevila	116	"Arquitecturas del devenir. Aproximaciones a la performatividad del espacio." Comentario al libro de Fernando Quesada. "Arquitecturas del devenir. Aproximaciones a la performatividad del espacio." <i>Fernando Quesada's book review</i>