

MOSCOSO SÁNCHEZ, D. Y SÁNCHEZ GARCÍA, R. *SOCIOLOGÍA DEL DEPORTE*. MADRID: DYKINSON, 2023

Recensión de libro

Alejo LEVORATTI 

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Argentina)
Universidad Nacional de la Plata (Argentina)

Email: levoratti@gmail.com

Sociología del deporte es un libro editado por los académicos David Moscoso y Raúl Sánchez que constituye una entrada rigurosa y sistemática a diferentes problemáticas que hacen al campo de los estudios sociológicos sobre el deporte. Pensado como manual, en los sucesivos capítulos el lector podrá reparar en las múltiples aristas que hacen a esta práctica social a partir de categorías conceptuales de las ciencias sociales, identificándose los autores claves que analizaron tales dimensiones y generando reflexiones actualizadas sobre la materia. Además, cada uno de los capítulos cierra con un bloque de preguntas donde se procura que el lector pueda aplicar las herramientas analíticas presentadas para la comprensión de su cotidiano.

Los quince capítulos que integran este volumen se pueden agrupar en al menos dos bloques, uno donde determinadas categorías conceptuales ofician de eje organizador y otro donde se enfatiza sobre alguna modalidad deportiva o contexto en el cual se desenvuelve la práctica. Dentro del primer bloque reconocemos estudios que trabajan sobre la cuestión de género y la participación de las mujeres, la construcción social y cultural de las identidades y del cuerpo, el edadismo, la clase social, las emociones, la violencia, la socialización prefigurativa y la comunicación deportiva. En el segundo bloque, reparamos en pesquisas sobre la participación del colectivo LGTBIQ+ en el deporte, la incorporación del deporte en centros penitenciarios, los deportes alternativos, la producción de espacios, deportes de naturaleza y el deporte digital. Esta agenda de temas, contextos y prácticas se articula bajo una premisa común que atraviesa el libro, que es la cuestión de la inclusión. Además, ello evidencia las posibles aplicaciones del conocimiento sociológico para comprender de modo profundo nuestras realidades, deconstruir preconceptos y estereotipos, generando instancias de reflexión y problematización.

Como se planteó, el libro se organiza sobre la base de diferentes discusiones conceptuales y problemáticas que hacen al fenómeno deportivo, desenvolviéndose los argumentos y explicaciones mayoritariamente a partir de las posibilidades que presentó el caso español, evidenciándose diálogos con producciones que se adentraron en otras realidades. Es en esa sinergia donde, aunque el punto de partida en términos empíricos fueron los deportes en España y se evidenciaron similitudes y diferencias con otros contextos, el tratamiento realizado dejó en evidencia un carácter central del

Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de atribución-no comercial-sin derivados de Creative Commons (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>), que permite la reutilización, distribución y reproducción no comercial en cualquier medio, siempre que se cite adecuadamente la obra original y no se altere, transforme o construya sobre ella de ninguna manera.

deporte, de sus producciones y de la gestación de la agenda académica que es su dimensión globalizada y al mismo tiempo local y territorial. Este carácter, como se evidencia en los diferentes capítulos, es clave para entender la relevancia social, económica, política, cultural, educativa que tienen el deporte y los deportes en la construcción de nuestras sociedades. Es en esa dirección, que la mirada en lo micro y en casos sustantivos, permitió a lo largo de las páginas romper con aquellos tratamientos que consideran al deporte como un reflejo de la sociedad. Por el contrario los capítulos evidencian el lugar del deporte en la producción de lo social, considerándolo más que un reflejo como parte constitutiva y productora de la sociedad. Este punto asigna una relevancia mayúscula a la producción de nuevas prácticas inclusivas en el campo del deporte.

Por lo planteado, el libro es una entrada prolífera para la comprensión del deporte, sumado a que muestra su complejidad. Se entiende que estos saberes son esenciales en la formación de los profesionales del campo del deporte y de la educación física dado su rol protagónico en la producción, reproducción y puesta en circulación de saberes y prácticas sobre el deporte. Cerrando esta breve reseña, es imperioso reparar en la necesidad de que estos conocimientos circulen entre los educadores físicos, abriendo la invitación a la construcción de un deporte diferente, más empático, inclusivo, participativo y seguro, cuestión que implica la promoción de instancias de reflexiones pero también de nuevas prácticas pedagógicas que requieren una sensibilidad de los docentes hacia estos tópicos. Por ello, este volumen constituye una herramienta clave para la generación de estos procesos, alentando a su lectura y debate.

ORCID

Alejo LEVORATTI  <https://orcid.org/0000-0003-2749-0321>