

EMBAJADORES Y ATLETAS: DEPORTE, RELACIONES INTERNACIONALES Y DIPLOMACIA EN EL SIGLO XX, UNA NUEVA APROXIMACIÓN DESDE LA HISTORIA DEL DEPORTE

Juan Antonio SIMÓN 

Universidad Politécnica de Madrid (España)

Este número especial de la revista *Materiales para la Historia del Deporte* está centrado en el estudio de las relaciones internacionales y el deporte desde una perspectiva historiográfica, y tiene como uno de sus principales objetivos el presentar a los lectores un conjunto de investigaciones novedosas que plantean un debate transnacional, centrado en temáticas que no habían reclamado hasta este momento la atención de los especialistas.

En los últimos años, se ha podido apreciar un aumento exponencial en el número de publicaciones que tienen en el estudio de la intersección entre el deporte, la diplomacia y las relaciones internacionales su objeto de estudio. Como ejemplo de esta tendencia, podemos señalar que una búsqueda a principios del 2024 en el sitio web de la prestigiosa revista de historia del deporte *The International Journal of the History of Sport*, utilizando los descriptores ["sport diplomacy" OR "olympic diplomacy" OR "international relations"], ofrecía como resultado un total de 339 artículos, de los que 256 habían aparecido publicados en esta revista entre el 2010 y el 2023.

Esta tendencia internacional ha tenido también un importante impacto, aunque más ralentizado, en el caso español, pudiendo afirmarse que en estos momentos disfruta de un periodo de gran crecimiento. Este desarrollo se pudo constatar en el último congreso organizado por la Asociación de Historia Contemporánea (AHC) en septiembre del 2023, en el que los historiadores Santiago de Pablo Contreras y André Gounot coordinaron un taller sobre historia del deporte en el que se presentaron trece ponencias. Es muy indicativo de esta nueva orientación, que seis de estas presentaciones estuvieron específicamente centradas en la historia del deporte y las relaciones internacionales. Pese a todo, todavía se puede observar que son muy pocos los investigadores que han abordado el estudio de esta temática en gran parte de los países que componen la zona sur y el este de Europa, así como en Latinoamérica.

Los trabajos pioneros de autores como por ejemplo Pierre Arnaud y James Riordan (1998), Martin Polley y sus estudios sobre la utilización del deporte por el Foreign Office (1991), así como la publicación del propio Riordan con Arnd Krüger (1999) sobre la historia del deporte soviético, o la obra de Peter Beck (1999) *Scoring for Britain: International Football and International Politics, 1900-1939*, han ido definiendo desde principio de los años noventa el marco en el que posteriormente se han desarrollado un amplio número de investigaciones durante el siglo XXI. Respecto a la mencionada investigación de Arnaud y Riordan, es oportuno destacar que esta publicación fue la plasmación de los resultados de diversos seminarios, en los que participaron a finales de los años noventa un grupo de los más relevantes historiadores del deporte internacionales. De este libro, surgieron poco después una edición francesa (Arnaud y Riordan 1998) y otra española (González Aja 2002). Esta última fue editada por la catedrática emérita Teresa González Aja, y es una obra clave para

entender la difusión que han alcanzado en las últimas décadas los estudios historiográficos sobre deporte, política y relaciones internacionales tanto en España como en Latinoamérica.

No es la intención de este texto el realizar un análisis exhaustivo sobre las múltiples publicaciones que han abordado en las últimas décadas las confluencias entre el deporte y las relaciones internacionales, pero sí que es conveniente señalar algunos de los textos que han ido redefiniendo esta temática de estudio.

Por este motivo, es necesario destacar la influencia que han tenido en los actuales historiadores del deporte las investigaciones de autores como Roger Levermore y Adrian Budd (2004), Barbara Keys (2006), Stephen Wagg y David L. Andrews (2007) o Robert Edelman (2009). Sobre estos pilares, se han podido desarrollar trabajos posteriores de gran interés como la obra coordinada por Heather L. Dichter y Andrew L. Johns (2014), *Diplomatic Games: Sport, Statecraft, and International Relations since 1945*, el libro centrado específicamente sobre fútbol y relaciones internacionales coordinado también por Dichter (2020), al igual que la monografía de Philippe Vonnard, Nicola Sbetti y Grégory Quin que analiza el periodo de la Guerra Fría en Europa (2018) o el último trabajo de Sylvain Dufraisse (2023), que igualmente está centrado en este periodo histórico e incluye un detallado análisis del importante papel que tuvo para los países comunistas el deporte como instrumento diplomático. Del mismo modo, tampoco se puede olvidar la positiva influencia que han logrado las investigaciones que han aparecido en otras áreas de estudio como las ciencias políticas y las relaciones internacionales, a través de nombres como los de Aaron Beacom (2012), Simon Rofe (2018) y Stuart Murray (2018).

Los doce artículos que conforman este monográfico pretenden invitar a los lectores a cuestionar y debatir aspectos de gran relevancia historiográfica, como por ejemplo la importancia de la utilización de los grandes eventos deportivos, más allá de los Juegos Olímpicos, como instrumento de relaciones internacionales; el papel de los dirigentes y directivos deportivos como nuevos actores diplomáticos; el alejamiento de la perspectiva eurocentrista para abordar visiones desde realidades geográficas diferentes, o la incorporación de nuevas temáticas de estudio sobre el deporte y las relaciones internacionales en contextos totalitarios como el del franquismo.

De este modo, los artículos de André Gounot e Iker Ibarrondo abordan el estudio de la importancia diplomática que tuvo la creación de la selección de Euzkadi durante la Guerra Civil y la gira de partidos amistosos que realizaron por Europa y Latinoamérica. Gounot, centra su investigación en el análisis del apoyo que este equipo de jugadores vascos encontró por parte de las autoridades políticas tanto en México como en Cuba, como símbolo de la España republicana en pleno contexto de enfrentamiento armado. Su investigación afronta el estudio de la estancia de la selección vasca en estos países, y el respaldo que ambos expresaron a la República española a través de la diplomacia oficial y pública de sus respectivos gobiernos. En cambio, Ibarrondo centra su artículo en la descripción de lo que podríamos denominar la paradiplomacia del País Vasco y la campaña deportivo-diplomática que se desarrolló a través de la gira que realiza el equipo de Euzkadi. El autor plantea una tesis interesante, que identifica a esta selección como uno de los instrumentos que configuraron una diplomacia específicamente vasca, que junto al respaldo a la República quería lograr reafirmar sus diferencias identitarias.

A continuación, podríamos destacar tres artículos que desde diferentes perspectivas y temáticas profundizan en el estudio del deporte y las relaciones internacionales durante el franquismo. En el primero de ellos, Ramiro Cabañes analiza a través de relevantes fuentes primarias -como por ejemplo la documentación producida por el Consulado de España en Shanghái-, el desarrollo de los frontones industriales en China y el papel de la emigración vasca en el impulso de este espectáculo de masas en los años cuarenta. Los pelotaris vascos se convirtieron en poco tiempo en uno de los grupos más representativos de la colonia española en Shanghái. Cabañes describe el conflicto laboral que surge en este periodo entre los pelotaris, y su relación con el enfrentamiento entre el empresario falangista Teodoro Jáuregui y los representantes del consulado, así como los intentos de controlar la organización de Falange en China.

Igualmente, tanto el texto de Josep Andreu Bosch y José Ricardo March, como la investigación de Pere Fullana y Alejandro Mario Diéguez, tienen como principal objeto de estudio la utilización

del fútbol como instrumento de relaciones internacionales durante el franquismo. El primero de estos trabajos, trata la importancia que tuvieron las visitas que el equipo de fútbol del Valencia CF realizó en México durante la primera mitad de los años sesenta, un país con el que España no mantenía relaciones diplomáticas desde el final de la Guerra Civil. Un aspecto muy interesante de esta investigación es el estudio del rol que representó la colonia española en México y, en concreto, los republicanos valencianos exiliados en este país. Del mismo modo, Fullana y Diéguez explican en su artículo las connotaciones diplomáticas que tuvo la audiencia que concedió el Papa Pío XII al Athletic Club, y el posterior homenaje al pontífice que se realizó en el estadio de San Mamés en mayo de 1958. El estudio de estos hechos permite plantear el debate sobre la instrumentalización de este club por parte del franquismo y la Iglesia católica, así como su papel dentro de una estrategia más amplia de política exterior.

Pero como ya se ha mencionado, uno de los aspectos que consideramos más innovadores en este número especial es la inclusión de investigaciones que abordan temáticas que van más allá del caso español. De esta forma, Livia Gonçalves centra su trabajo en la biografía de João Havelange y en su trayectoria como presidente de la Confederación Brasileña de Deportes (CBD) y de la FIFA. Esta investigadora profundiza en el estudio de Havelange como actor diplomático y transformador del fútbol y el deporte en el siglo XX, pero también intenta abordar otros aspectos más oscuros de su biografía como su relación con las esferas políticas y económicas internacionales, o su papel como impulsor de un modelo neoliberal en la gestión de las federaciones internacionales. Del mismo modo, Lorenzo Venuti, especialista en la historia del deporte de Hungría desde los años veinte hasta finales de la década de los sesenta, expone la estrategia de diplomacia cultural que la República Popular de Hungría desarrolló desde finales de los años cincuenta en algunos de los países africanos que acababan de conseguir su independencia. El prestigio del fútbol húngaro se convirtió en la tarjeta de presentación ideal de este país en África, pero su acción diplomática a través del deporte mostró en muchos casos importantes debilidades de planificación y organización, una escasa capacidad económica y las fuertes desavenencias entre el Ministerio de Exteriores y el Consejo Húngaro para la Educación Física y el Deporte (MTST). Venuti plantea cómo los países del otro lado del telón de acero, más allá de la Unión Soviética, utilizaron el deporte como una herramienta que les podría ayudar a alcanzar más influencia en el conjunto de países africanos que salían del proceso de descolonización.

Igualmente, Javier González del Castillo realiza una novedosa contribución centrada en la utilización del fútbol por la República Islámica de Irán como medio para fortalecer su presencia en Latinoamérica. La celebración de partidos amistosos y torneos internacionales desde finales del siglo XX y las últimas décadas, en los que han participado la selección nacional de fútbol de Irán y otros países como por ejemplo Venezuela, México, Ecuador, Bolivia, Panamá o Costa Rica, se han convertido en una herramienta diplomática para los diferentes gobiernos iraníes en su intento por adquirir protagonismo en esta zona del planeta, romper su aislamiento y afianzar un discurso de legitimidad internacional.

El contexto latinoamericano, y en concreto el mexicano, también delimitan geográficamente los artículos de Alejandro Avendaño, y de Omar Gerardo Chanocua y Andrea Torrealba. El estudio de los Grandes Premios de Fórmula 1 celebrados en México desde los años sesenta hasta las primeras décadas del siglo XXI, permiten a Avendaño realizar una interesante aproximación a las coyunturas históricas de los diferentes periodos históricos en los que se inserta esta competición, y ponerlas al mismo tiempo en relación con la diplomacia deportiva y el papel que ha representado la celebración de este evento internacional para impulsar la construcción de un proyecto nacional. En cambio, Gerardo Chanocua y Torrealba se fijan para su estudio en un caso mucho más específico, en concreto las visitas de deportistas de la República Democrática Alemana (RDA) a la Universidad Autónoma de México en la segunda mitad de los años setenta. La llegada de estas delegaciones de deportistas y entrenadores de la RDA a la universidad de México se insertaron dentro del contexto de relaciones diplomáticas en la Guerra Fría, incorporando en su estudio nuevos actores y elementos hasta ahora muy poco analizados desde la perspectiva de relaciones internacionales, como es el caso del deporte universitario. A través del estudio de estas visitas, los autores

profundizan de forma general en las características que definieron las relaciones que se produjeron entre México y la RDA durante estos años, así como en el papel específico que tuvo la cultura y el deporte a través de las instituciones universitarias.

La investigación de Zineb Belmaati y Pascal Charitas analiza el contexto geopolítico en el que se insertó el proyecto de creación de los Juegos del Mediterráneo, propuesto por el miembro del Comité Olímpico de Egipto Mohamed Taher Pacha en 1947, y que se desarrollaron en un periodo de gran expansión de los Juegos Regionales en diferentes partes del planeta (Juegos Asiáticos, Juegos Panamericanos, Juegos de América Central, etc.). El nacimiento de este megaevento deportivo y la creación de nuevos comités olímpicos nacionales de países africanos que estaban progresivamente adquiriendo su independencia, empiezan a hacer visibles los conflictos diplomáticos y políticos que existían entre Israel y los países árabes durante los años cincuenta. Belmaati y Charitas plantean en su texto la importancia que tuvo la creación en 1961 del Comité Internacional de los Juegos Mediterráneos (CIJM), como medio para evitar que este evento pudiera competir con los Juegos Olímpicos. El CIJM estará presidido por el miembro del COI Gabriel Gemayel, quien se convirtió en un relevante actor diplomático tratando de mantener el equilibrio entre los intereses políticos y deportivos de los países de la cuenca mediterránea.

Por último, Juan Antonio Simón, Laura Gostian y Eva Asensio plantean en su investigación un estudio sobre las relaciones diplomáticas que se desarrollaron entre Corea del Norte y Corea del Sur, en el contexto de los Juegos Olímpicos de Invierno que se celebraron en el 2018 en la ciudad de Pyeongchang. A través del análisis exhaustivo de la información que apareció en algunos de los principales periódicos españoles, franceses e ingleses, estos investigadores han planteado los discursos dominantes y el posicionamiento de los respectivos medios de comunicación europeos en relación con las relaciones diplomáticas que se desarrollaron entre estos dos países durante los Juegos del 2018. De esta forma, han tratado de analizar la importancia de los medios de comunicación como un actor dentro de las relaciones internacionales, que llega a ser capaz de influir con sus posicionamientos y actitudes en el “juego diplomático” y en la opinión pública nacional e internacional.

Este número especial de la revista *Materiales para la Historia del Deporte* pretende seguir contribuyendo al desarrollo de los estudios sobre la historia del deporte y las relaciones internacionales, aportando nuevas perspectivas de análisis desde diferentes territorios, con la utilización de nuevas fuentes primarias e incluyendo actores que hasta el momento no habían centrado las investigaciones producidas en los últimos años. En definitiva, este número monográfico contribuye a una visión más compleja y plural del estudio de la relación entre deporte y diplomacia, arrojando luz sobre algunas temáticas que habían quedado en el olvido y tratando al mismo tiempo de estimular y alentar nuevas propuestas, acercamientos y debates.

Referencias

- Arnaud, Pierre y James Riordan. 1998. *Sport and International Politics: The Impact of Fascism and Communism on Sport*. Londres: E & FN Spon.
- Arnaud, Pierre y James Riordan. 1998. *Sport et Relations Internationales (1900-1941): les démocraties face au fascisme et au nazisme*. París: L'Harmattan.
- Beacom, Aaron. 2012. *International Diplomacy and the Olympic Movement: The New Mediators*. London: Palgrave MacMillan.
- Beck, Peter. 1999. *Scoring for Britain: International Football and International Politics, 1900-1939*. London: Frank Cass.
- Dichter, Heather L. y Andrew L. Johns. 2014. *Diplomatic Games: Sport, Statecraft, and International Relations since 1945*. Lexington: University Press of Kentucky.

- Dichter, Heather L. (ed.). 2020. *Soccer Diplomacy: International Relations and Football Since 1914*. Kentucky: University Press of Kentucky.
- Dufraisse, Sylvain. 2023. *Une histoire sportive de la guerre froide*. Paris: Nouveau Monde éditions.
- Edelman, Robert. 2009. *Spartak Moscow: A History of the People's Team in the Workers' State*. Ithaca: Cornell University Press.
- González Aja, Teresa (ed.). 2002. *Sport y autoritarismos: la utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Madrid: Alianza.
- Keys, Barbara J. 2006. *Globalizing Sport: National Rivalry and International Community in the 1930s*. Cambridge MA: Harvard University Press.
- Levermore, Roger y Adrian Budd (eds.). 2004. *Sport and International Relations: An Emerging Relationship*. London: Routledge.
- Murray, Stuart. 2018. *Sports Diplomacy: Origins Theory and Practice*. Abingdon Oxon: Routledge.
- Polley, Martin Robert. 1991. "The Foreign Office and international sport: 1918-1948". Tesis Doctoral. University of Wales Trinity Saint David.
- Riordan, Jim y Arnd Krüger. 1999. *The International Politics of Sport in the 20th Century*. London: E & FN Spon.
- Rofe, J. Simon (ed.). 2018. *Sport and diplomacy: Games within games*. Manchester: Manchester United Press.
- Vonnard, Philippe, Nicola Sbeti y Grégory Quin (eds.). 2018. *Beyond Boycotts Sport during the Cold War in Europe*. Berlín: De Gruyter.
- Wagg, Stephen y David L. Andrews (eds.). 2007. *East Plays West: Sport and the Cold War*. London: Routledge.

ORCID

Juan Antonio SIMÓN  <https://orcid.org/0000-0002-8412-0813>