

LES SPORTIFS DE L'OVALIE Y LA IMPORTANCIA DE LA INFLUENCIA FRANCESA EN EL PROCESO DE INCORPORACIÓN Y ARRAIGO DEL RUGBY EN CATALUÑA (1911-1923)

Les Sportifs de l'Ovalie and the Importance of the French Influence in the Process of Incorporation and Implantation of Rugby in Catalonia (1911-1923)

Mariano PASARELLO CLÉRICE¹ , Xavier PUJADAS MARTÍ² ,

Montserrat MARTIN HORCAJO¹ 

¹ Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (España)

² Universitat Ramon Llull (España)

Resumen

El objetivo de este estudio es el de examinar el proceso de incorporación y arraigo del rugby en Cataluña entre el 1911 y el 1923 y mostrar la fuerte influencia francesa en la transmisión cultural del rugby en el caso catalán, con el fin de poder valorar el rol jugado por la colonia de aquel país, junto a jóvenes autóctonos que habían residido en Francia, en el proceso de crecimiento y desarrollo de este deporte en Barcelona. Después de los primeros partidos y competiciones prefederativas, en que la comunidad francesa tuvo un peso decisivo, y dentro de un contexto de efervescencia asociativa, la institucionalización del rugby fue el siguiente paso natural. Así pues, en 1922 se constituyó la Federación Española de Rugby en Barcelona y posteriormente, durante el 1923, se constituyó la *Federació Catalana de Futbol-Rugby*.

La investigación se ha basado en el análisis de prensa especializada de la época y se ha complementado con una revisión exhaustiva de la documentación de archivos públicos y privados, como el del antiguo Gobierno Civil de Barcelona, el archivo de la *Unió Esportiva Santboiana* o el del *Futbol Club Barcelona*.

Los resultados de la investigación muestran cómo este caso de deportivización indirecta sumada al protagonismo de la *Unió Esportiva Santboiana* -club decano del rugby en España- hizo aflorar el estado latente en que se encontraba el deporte oval en la capital catalana, favoreciendo la creación de varios clubes en muy poco tiempo con una presencia francesa indiscutible. Este hecho coincide con los procesos de deportivización del rugby en otros países del sur de Europa.

Palabras clave: Rugby catalán, Orígenes, Institucionalización, Arraigo, Francia.

Abstract

The purpose of this study is to examine the characteristics of French influence in the cultural transmission and implantation of rugby in Catalonia, and to assess the role played by French expatriates, together with some young locals who had lived in France, in the process of expansion and development of Rugby in Barcelona. After the first pre-Union matches and competitions, in which the French community had a decisive influence, and within a context of associative

Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de atribución-no comercial-sin derivados de Creative Commons (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>), que permite la reutilización, distribución y reproducción no comercial en cualquier medio, siempre que se cite adecuadamente la obra original y no se altere, transforme o construya sobre ella de ninguna manera.

effervescence, the institutionalization of this sport was the next natural step. Consequently, Spanish Rugby Union was established in Barcelona in 1922, later followed, in 1923, by Catalan Rugby Football Union.

The research was based on analysis of the specialized press of the time and has been complemented with an exhaustive review of the documentation of public and private archives, such as that of the former *Gobierno Civil de Barcelona*, the archive of the *Unió Esportiva Santboiana*, and the *Futbol Club Barcelona*.

The results of the research show how this case of indirect sportification, together with the prominence taken by the *Unió Esportiva Santboiana* –the oldest rugby club in Spain– brought out the latent state in which the oval sport was in the *Barcelona*, inspiring the formation of several clubs in a very short period with an indisputable French presence. This fact coincides with the introduction and growth of rugby in other countries in southern Europe.

Keywords: Catalan rugby, Origins, Institutionalization, Implantation, France.

Introducción

El rugby es un deporte de combate codificado, colectivo, en el que la pelota se juega a la mano y al pie¹, en el que el principio fundamental es la conquista de terreno. Esta práctica deportiva inició invasión del territorio europeo durante último tercio del siglo XIX, momento en que penetró en Francia a través de sus puertos comerciales. Una parte importante de la transmisión del rugby en la Europa continental se produjo gracias a la colaboración directa y continuada de expatriados franceses, juntamente con ciudadanos locales que habían residido en territorio galo. El proceso de difusión del deporte oval por el suroeste europeo se produjo de una manera similar. Este empezó a finales del siglo XIX con las primeras experiencias vinculadas al fútbol y a expatriados ingleses. Posteriormente se disputaron los primeros partidos formales en la década de 1910, hasta arraigar definitivamente a principios de la década de 1920.

A pesar de la existencia de numerosas investigaciones socioculturales sobre el origen del rugby en Francia, en los países británicos y, en menor medida, en Rumanía, Portugal e Italia, en el contexto catalán y español estas son escasas. Este artículo intenta llenar el vacío de investigaciones.

Así pues, en el artículo exploramos el proceso de penetración del rugby en Cataluña, para examinar la influencia que tuvieron los ciudadanos franceses residentes en Barcelona, en combinación con los pioneros autóctonos que habían residido en Francia. El estudio se fundamenta en una investigación sobre los orígenes del deporte oval en Cataluña, con el objetivo principal de analizar las características fundamentales de su proceso de deportivización indirecta², para dar a conocer los factores explicativos y causales que ayudaron al asentamiento de este deporte en Barcelona y en su área de influencia.

El artículo se centra en el período que comprende la llegada del rugby a Cataluña en 1911, pasando por su arraigo entre 1921-1922, con la formación de clubes y el inicio de las competiciones, hasta alcanzar la etapa de institucionalización, y culmina con su internacionalización en 1923.

La primera parte de la investigación muestra cómo la prensa presentó e introdujo el deporte oval en la sociedad catalana. En este mismo apartado, se pone de manifiesto los primeros intentos de organización de encuentros de exhibición en Barcelona para dar a conocer el deporte, que desembocaron en los primeros intentos de formación de equipos.

Posteriormente, el artículo nos traslada a la Barcelona de 1911, durante el primer partido formal de rugby, en el que se enfrentaron un combinado de jugadores franceses pertenecientes a la *Société Patrie* contra un equipo formado por jugadores locales.

¹ Christian Pociello, *Le Rugby ou la guerre des styles* (Paris: Éditions A.M. Métailié, 1983), 29.

² Con el concepto de “deportivización indirecta” nos referimos al proceso de penetración de la práctica de un deporte en un territorio a través de la presencia de personas o colectivos provenientes de otro territorio que ha sido deportivizado previamente. En el caso del rugby en Cataluña, este deporte se asentó por influencia de ciudadanos franceses, los cuales habían conocido el rugby en su país de origen por influencia británica. En consecuencia, el proceso de deportivización del rugby en Cataluña no resultó de la influencia directa inglesa, sino por vía indirecta francesa. Xavier Pujadas, «Els orígens de l'esport a la Catalunya contemporània: entre la modernització del lleure i la massificació (1870-1936)», en *L'Esport a Catalunya. Nadala 2008* (Barcelona: Fundació Lluís Carulla, 2008), 15-6.

A continuación, y después de una década sin práctica formal de rugby, la investigación retoma los vínculos con la comunidad francesa, en el segundo evento inaugural del deporte oval en Cataluña, en el que contendieron dos clubes galos de élite. Estos partidos actuaron de catalizador final para el arraigo definitivo en tierras catalanas.

Así mismo, el documento se adentra en el análisis de los ciudadanos catalanes que se esforzaron por propagar el rugby en el territorio. También, se hace hincapié en cómo la colonia francesa contribuyó al asentamiento, asumiendo un peso importante en la enseñanza del deporte, y en cómo ayudó de esta manera a su desarrollo y estructuración.

Finalmente, el artículo examina el peso que tuvieron los dos colectivos en la institucionalización federativa, aspecto clave para la radicación del deporte oval en Cataluña. Se concluye la investigación con la primera internacionalización frente a equipos franceses.

Para abordar el estudio y conseguir los objetivos planteados en esta investigación, se ha analizado el contenido de varios tipos de fuentes. Las principales en las que se apoya provienen de diversas hemerotecas de boletines y de rotativos catalanes —*La Vanguardia*, *La Veu de Catalunya*, *La Publicidad*, *La Actualidad*, *La Jornada Deportiva*, *Gaceta Deportiva*, *Pla de Bages*, *Los Deportes*, *El Diluvio*, *El Mundo Deportivo*, *Esport i Cultura*, *La Publicitat*, *Stadium*, *Il·lustració Catalana*, *Natació*, *Acció*, *Eco de Sports* y *La Ilustración Artística*—, españoles —*Crónica del Sport*— y franceses —*Le Miroir des Sports*, *Le Figaro*, *Paris-Midi* y *L'Auto*— de la época, en los que encontramos información valiosa del punto de vista historiográfico con los testimonios que informan y reflejan la interpretación de la realidad del momento. Se ha completado la información restante con la consulta de documentación de los siguientes archivos públicos como el *Arxiu General de la Subdelegació del Govern a Barcelona*, en el que se ha consultado los aspectos formales de constitución, estatutos, además de actas de asambleas de federaciones y clubes; el *Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona*, en el que se ha revisado la prensa histórica y la bibliografía del periodo estudiado; el *Arxiu Històric Municipal de Sant Boi de Llobregat*, en el que se ha podido examinar el padrón municipal; el *Arxiu de Municipal del Districte de Sant Andreu*, en el que se ha podido explorar la prensa local del barrio. Además, se han visitado archivos privados de clubes como el de la *Unió Esportiva Santboiana*, del *Club Natació Barcelona* y del *Futbol Club Barcelona* en los que se ha podido examinar su correspondencia con organismos oficiales, las actas de las asambleas y sus libros económicos; o el de la asociación *Société Générale Française de Bienfaisance de Barcelone*, en el que se han consultado las actas y la correspondencia con sus interlocutores en Barcelona y Francia.

Los primeros contactos con el rugby francés: el papel de la prensa deportiva y la creación de un nuevo espacio de juego

A pesar de que existen informaciones publicadas en la prensa, en las que se afirma que el rugby alcanzó Barcelona a finales del siglo XIX³, la documentación existente nos lleva a atestiguar que llegó a Cataluña de manera efímera y con actividades informales, a principios de siglo XX, con las prácticas deportivas de la colonia extranjera, así como la de los catalanes que habían residido en el extranjero. Podemos señalar que las primeras manifestaciones del deporte oval que se dieron en la Ciudad Condal fueron en el contexto de un partido amistoso de fútbol entre el FC Barcelona y el *Català Foot-ball Club* en 1901⁴. Con el fútbol en pleno auge, a finales del siglo XIX empezó una tímida incursión de una nueva variante de esta práctica a través de los corresponsales internacionales en las publicaciones locales.

Hemos de tener en cuenta que los rotativos en los que aparecía el deporte en la etapa finisecular y en los primeros años del Novecientos habían evolucionado a una prensa profesionalizada que informaba sobre el fenómeno deportivo, conservando aún su carácter divulgativo⁵. Durante todas

³ X, «El juego del “Football”», *La Ilustración Artística*, 7 de junio de 1897, 382.

⁴ Un Delantero, «Foot-Ball», *Los Deportes*, 10 de febrero de 1901, 86.

⁵ Xavier Pujadas y Carles Santacana, «Prensa, deporte y cultura de masas. El papel del periodismo especializado en la expansión social del deporte en Cataluña hasta la guerra civil (1890-1936)», *Historia y Comunicación Social* 17 (2012): 144-46.

estas etapas, la prensa jugó un papel fundamental en el fomento, la promoción y la propagación de las actividades deportivas, además de tomar un rol importante en la expansión competitiva e institucional del deporte. Si observamos el rugby, en esta etapa preliminar de penetración, podemos ver cómo tuvo sus primeras apariciones en las cabeceras de manera informativa y divulgativa del fenómeno oval, en las que se explicaba la historia de los *footballs* y sus diversas variantes⁶, así como su reglamentación y su juego⁷. Empezaron a aparecer incipientes testimonios sobre el rugby en los que se hacía referencia a partidos jugados en el exterior, que en general implicaban a equipos franceses, además de algún partido del *Home Nations Tournament*. Así, la primera mención recogida en una publicación catalana narraba en tres artículos la visita que realizó el *Maningham Football Club* —sociedad inglesa de Bradford— a París, para disputar un partido de rugby contra el *Stade Français* en el año 1894⁸.

Con motivo de aprender nuevas diversiones, ciertos sectores deportivos tenían interés en presenciar la variante del fútbol que era tan popular en Francia. Es lógico pensar que se iniciaran los contactos con algunos colectivos franceses relacionados con el rugby. El primer intento que hemos podido documentar en dar a conocer el deporte oval al público catalán se produjo a inicios del siglo XX, concretamente en el año 1904. A través de la *Associació de Clubs de Foot-ball* se intentó traer a Barcelona dos sociedades de Toulouse para la disputa de encuentros de fútbol contra equipos de la ciudad. Así mismo, los promotores de estos partidos tenían la intención de hacer propaganda de la *nueva* variante del fútbol y se había programado la disputa de un match de “fútbol *rugby*” entre las sociedades extranjeras⁹; sin embargo, no se ha encontrado documentación que confirme la disputa del partido. Poco tiempo después, se hizo el primer intento de creación de un equipo de rugby en Barcelona, para dar un nuevo aliciente al deporte del fútbol, conformado por un número de extranjeros y algunos jugadores locales. Su propósito era el de celebrar grandes fiestas futbolísticas en la Ciudad Condal, conteniendo con los innumerables clubes de la región del *Midi-Pyrénées*¹⁰. Si bien se jugaba preferentemente al *foot-ball association*, el *foot-ball rugby* no era una práctica desconocida para los aficionados al deporte¹¹.

Con el ingreso de Francia en 1910 en el exclusivo torneo de rugby de las *Home Nations* —que pasó a denominarse V Naciones¹²—, la presencia del deporte oval en los rotativos catalanes creció en número y extensión. Con este nuevo aliento, se reanudaron las tentativas de celebrar un partido de exhibición en la capital catalana, en el marco de la Quincena Deportiva de Barcelona en 1910. La intención era invitar a “los dos mejores bandos del Mediodía de Francia, Toulouse y Burdeaux [*sic*]”¹³ y así poder presenciar una buena exhibición de este deporte. Una vez más, tampoco pudo llevarse a cabo dicha manifestación deportiva.

La irrupción del rugby en Cataluña: influencia francesa y expresión del regionalismo catalán en los territorios del sur de Francia

Dentro de este contexto de mayor visibilidad y presencia del rugby francés en las columnas de los periódicos catalanes, se dieron las primeras experiencias formales en Barcelona gracias a la colonia francesa residente en la Ciudad Condal. Esta comunidad, bien organizada y numerosa, formó un equipo con el objetivo de practicar uno de sus deportes favoritos. El equipo formado en la *Société*

⁶ Marqués de Santa Susana, «Football», *Crónica del Sport*, enero de 1896, 7.

⁷ X, «El juego del “Football”», 382.

⁸ Franco, *La Vanguardia*, 1 diciembre de 1894, 1-2.

⁹ Corredissas, «Gazeta de Sport. Noticias», *La Veu de Catalunya (Ed. Vespre)*, 21 de abril de 1903, 4.

¹⁰ E, «Sport», *Il·lustració Catalana*, 31 de marzo de 1904, 511.

¹¹ Xavier Torredadella, «La historia del rugby en España. 1ª Parte. De los inicios del juego hasta 1923», *E-balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte* 16, n.º 3 (2020): 182.

¹² Tony Collins, *The oval world: a global history of rugby* (Gran Bretaña: Bloomsbury Publishing Plc., 2016), 33.

¹³ A. Serra, «La quincena deportiva. Nuestro programa», *La Vanguardia*, 4 de abril de 1910, 6.

*Patrie*¹⁴, asociación cercana al consulado de Francia en Barcelona, dedicada a la educación física y a la preparación militar, se puso en busca de rival. A través de los hermanos René y Albert Charlot, que se relacionaban con la colonia francesa de Barcelona y estaban vinculados al Club Deportivo Español¹⁵, se llevó a cabo la que sería la primera manifestación formal de rugby en Barcelona. Convencidos de practicar ese *nuevo* deporte, los socios del Español empezaron los entrenamientos, en abril de 1911¹⁶. La prensa había conseguido generar un gran interés y curiosidad en los *sportmen* de la ciudad, para presenciar el primer encuentro de este deporte que tanto apasionaba al público galo¹⁷. Un mes después del inicio de los entrenamientos, se jugaba el primer encuentro de rugby, el 21 de mayo de 1911, con una concurrida presencia de la colonia francesa¹⁸. Después de que los aficionados al deporte disfrutaran de este partido, se disputaron dos más entre ambas sociedades¹⁹, con la impresión de que la Ciudad Condal contaba ya con un deporte más²⁰. A pesar de que el Club Deportivo Español tuvo sección hasta 1912²¹, los partidos tampoco tuvieron el resultado deseado y no se crearon nuevos círculos para conseguir una implantación del rugby. La llegada del verano, la ausencia de otros rivales, la descomposición del equipo francés, juntamente con el hecho de que la mayoría jugadores españolistas se consideraban únicamente jugadores de fútbol, puso fin a aquellos primeros balbuceos del rugby en Cataluña.

No fue hasta una década después, en 1921, que se reanudó la actividad formal de rugby en Barcelona, con dos partidos que más adelante veremos. Como es lógico, la Gran Guerra había provocado un descenso de la presencia del rugby francés en las cabeceras de los periódicos catalanes, ya que los terrenos de juego quedaron desiertos y los partidos que se disputaban eran escasos. Se mantuvo bajo mínimos la actividad deportiva oval con los jugadores menores en los clubes y en el frente de guerra²². Asimismo, una parte de los hombres jóvenes franceses que residían en la Ciudad Condal se alistaron en el ejército y participaron en el conflicto bélico, dejando un pequeño vacío en la iniciativa del deporte oval, además de interrumpir la posible práctica²³.

A pesar de pasar una década sin partidos formales, existen evidencias de manifestaciones informales de rugby²⁴, pero que no tuvieron la continuidad y el ímpetu necesarios para generar la creación de equipos. Cabe decir que es muy probable que se jugaran más encuentros de los que quedaron recogidos de manera limitada por estos relatos oficiales y por la selección editorial de la prensa de la época, hecho que nos impide obtener una imagen real de lo que ocurría. Al no tratarse de un deporte popular, la prensa pasaba por alto estas prácticas no formales al considerarlas

¹⁴ Fundada el 8 de enero de 1910 en el consulado francés de Barcelona, la *Société Patrie* tenía por objeto la educación física, la preparación y el perfeccionamiento militar. *Société «Patrie», «Actas», enero de 1910, Barcelona, Archivo de La Société Générale Française de Bienfaisance de Barcelone.*

¹⁵ José Bravo, *Historial deportivo del R. C. D. Español, 1900 a 1953* (Barcelona: R.C.D. Español, 1953), 129.

¹⁶ «Block-Notas», *La Publicidad*, 25 de abril de 1911, 3.

¹⁷ Winter, «Rugby. El primer partido jugado en Barcelona», *Eco de Sports*, 22 de mayo de 1911, 1.

¹⁸ «Foot-Ball “Rugby”», *La Publicidad (Edición Noche)*, 20 de mayo de 1911, 2.

¹⁹ Estos subsecuentes partidos se disputaron en los días 28 de mayo y 5 de junio de 1911. «Foot-ball», *La Publicidad (Edición Mañana)*, 28 de mayo de 1911, 2; Winter, «Rugby. Encuentro entre el “Patrie” y el “Español”», *Eco de Sports*, 12 de junio de 1911, 1.

²⁰ «Rugby», *El Mundo Deportivo*, 25 de mayo de 1911, 4.

²¹ «Establecimientos comerciales recomendados y sociedades.», *Stadium. Revista Ilustrada*, 15 de mayo de 1912, 9.

²² Vincent Joris y Thierry Terret, «Le rugby et la France pendant la Première Guerre mondiale», *Stadium, International journal of the History of Sport* 32, n.º 1 (2006): 107-13; Arnaud Waquet y Joris Vincent, «Wartime Rugby and Football: Sports Elites, French Military Teams and International Meets During the First World War», *The International Journal of the History of Sport* 28, n.º 3-4 (2011): 386-87.

²³ Guillaume Horn, comunicación personal del 18 de mayo de 2022. Investigación en curso sobre el retorno de la colonia francesa de Barcelona a Francia para luchar en la Gran Guerra. La documentación que se está analizando proviene de los *Archives de la Société française de Bienfaisance de Barcelone, Allocations aux familles de soldats mobilisés (1914-1920)*.

²⁴ Existen dos reseñas de encuentros informales en este período. La primera referencia es de un encuentro disputado, enmarcado en una jornada de club centrada en natación, entre dos equipos capitaneados por Estaban Grañó y Roque Candell, del *Club Natació Barcelona*. ESB, «Natación. En el “Athlétique”», *La Publicidad*, 2 de noviembre de 1915, 2. La segunda es de un partido disputado en la playa de la Barceloneta entre equipos del *Club Natació Atlètic* y del *Club Natació Barcelona*. Fabregat, «Grupus de socis dels clubs de natació ‘Barcelona’ y ‘Athlètic’ que’s disputaren un interessant partit de rubby, lo diumenge passat, en la platja», *Il·lustració Catalana*, 23 de enero de 1916, 55.

actividades poco significativas, no quedando prácticamente registros de estas y teniendo una falsa representación de lo que sucedía²⁵.

El auge de los movimientos románticos y nacionalistas en Europa desde finales del siglo XIX, así como el desarrollo de reivindicaciones nacionales y autonomistas locales, tensiones territoriales, culturales y diplomáticas, marcaron las mentalidades del comienzo de siglo²⁶. En el caso de Cataluña, la creación en 1914 de un gobierno de carácter regional a través de la agrupación de las cuatro Diputaciones provinciales en Cataluña —políticamente muy limitado, pero con una importante carga simbólica y cultural— llamada la *Mancomunitat de Catalunya* dio como resultado un incremento de las preexistentes voluntades autonomistas catalanistas políticas y populares²⁷. En este contexto de impulso del catalanismo autonomista, la carga identitaria y simbólica del deporte —y en particular la existencia de equipos de rugby en el territorio catalán del sur de Francia— jugó un papel relevante para el movimiento catalanista. De hecho, el interés del catalanismo político hacia el tema deportivo se explica gracias a la participación de un núcleo de profesionales e intelectuales amantes de la cultura física. Sectores de procedencia social e ideológica heterogénea, compuestos por publicistas, médicos, arquitectos, pedagogos, periodistas y otros profesionales liberales creadores de proyectos deportivos diversos. Entre estos destacan el periodista Josep Maria Co de Triola, el publicista Josep Elias, el arquitecto Jaume Mestres o el político republicano Pere Mias²⁸.

En el caso de los inicios del rugby, la carga simbólica de su origen francés y, específicamente del sur de Francia, alimentaba el relato catalanista a través del deporte. El hecho de que el equipo de la *Union Sportive Perpignanaise* (USP) tuviera en su escudo la bandera de Cataluña, era valorado como un símbolo de pancatalanismo. El club de Perpignan —capital de la región del Rousillon, antiguo territorio catalán hasta el siglo XVII— era conocido como el equipo "*Sang-i-or*" (en referencia al color dorado y rojo del escudo catalán). Después del triunfo en el campeonato francés de rugby en 1921²⁹, la presencia del equipo perpiñanés fue creciendo de manera progresiva en los rotativos catalanes³⁰. Este fue adoptado y se convirtió en un estandarte de la comunidad catalanista en el campo deportivo, como baluarte propio en la "Cataluña Norte", como se conoce a los antiguos territorios de Cataluña pertenecientes a la administración del Estado francés. Mientras se presumía de la catalanidad del Fútbol Club Barcelona en este lado de los Pirineos, al otro lado de la sierra "unos hermanos nuestros, ostentadores de la gloriosa insignia barrada" triunfaban en el mundo del deporte oval³¹. Carles Grandó continuaba exaltando la gloria de la victoria y explicaba cómo latía "el alma entera de un pueblo, de una raza o la voz de una tierra, que fue nación, a recordarle que lleva en el pecho un escudo que es una *senyera*, que es el símbolo de valentía y de sacrificio³². El deporte del rugby, por tanto, empezaba su penetración en Cataluña con un claro y marcado trasfondo catalanista, que mantuvo hasta conseguir su independencia deportiva en 1934, con la participación de la *Federació Catalana de Futbol-Rugby* en la formación de la Federación Internacional de Rugby Amateur, pasando a competir como nación con personalidad propia a nivel internacional³³.

²⁵ Jennifer Curtin, «Before the 'Black Ferns': Tracing the Beginnings of Women's Rugby in New Zealand», *The International Journal of the History of Sport*, n.º 33 (2017): 3.

²⁶ Pociello, *Le Rugby o la guerre des styles*, 57.

²⁷ Xavier Pujadas y Carles Santacana, «Esport, catalanisme i modernitat. La Mancomunitat de catalunya i la incorporació de la cultura física en l'esfera pública catalana. (1914-1923)», *Acàcia*, n.º 4 (1995): 107-11.

²⁸ Pujadas y Santacana, «Esport, catalanisme i modernitat», 104.

²⁹ La victoria en la final se produjo el 17 de abril en Besiers frente al *Stade Touloussain* (Albert Bausil y Jean Vidal, *Le Rugby Catalan. Vingt-cinq années de Sport au Pays du Soleil* (Perpiñán: Imprimerie de l'Indépendant, 1924), 71.

³⁰ Algunos de estos rotativos fueron *La Publicitat*, *El Mundo Deportivo*, *La Vanguardia*, *L'Intransigent*, *El Diluvio*, *El Pla de Bages*, *El Dia* o *La Acción*.

³¹ Misserot, *Empordà Federal*, 23 de abril de 1921, 3.

³² Carles Grandó, «Un equip català campió francès. Fut-bol rugby.», *El Pla de Bages*, 21 de abril de 1921, 3.

³³ Lucien Dubech, «Le Rugby International. Le principe de la création d'une fédération internationale a été accepté hier par dix nations», *L'Auto*, 3 de enero de 1934, 1.

Cabe destacar la exaltada victoria de la USP porque, un mes después, el equipo celeste visitó la capital catalana para disputar dos partidos benéficos contra el *Racing Club de Narbonne* (RCN)³⁴ con el objetivo de recoger fondos para una asociación benéfica. Dentro del contexto sociopolítico, no es extraño que se invitara a la capital catalana la apreciada USP. Diez años después, y otra vez con jugadores franceses sobre el campo de batalla rectangular, se jugó a rugby en mayúsculas. El escenario fue nuevamente el campo del RCD Español³⁵, en el que disputaron los encuentros los dos mejores equipos del momento en Francia, el campeón galo —la USP— contra el campeón del Languedoc —RCN³⁶. La programación de los partidos suscitó un gran interés entre el público deportivo de la ciudad, ya que iba a ser un espectáculo el hecho de ver a estos dos equipos tan renombrados internacionalmente, que ostentaban un buen dominio y conocimiento de esta modalidad de fútbol. El encuentro fue apadrinado por las principales instituciones catalanas, con sus representantes gubernamentales, y por sendas instituciones políticas y deportivas francesas³⁷. La efeméride fue ampliamente recogida y comentada por los principales rotativos catalanes, así como españoles y franceses. Se auguraba que estos partidos desembocarían en la implantación del rugby en Cataluña³⁸, con la formación de varios equipos la siguiente temporada y un buen nivel de juego en corto tiempo³⁹.

Estos encuentros fueron claves principalmente por tres razones. La primera es que fue en este lugar donde se conocieron Michel Reynard y Baldiri Aleu⁴⁰, dos actores que poco tiempo después se convertirían en referentes de la organización, el desarrollo y la institucionalización del rugby catalán. La segunda fue que el espectáculo vivido por los aficionados en los encuentros supuso la chispa definitiva para que algunos clubes que hacía tiempo que hacía tiempo que flirteaban con la idea de jugar a rugby se decidieran a dar el paso y formaran equipos⁴¹. La tercera razón residió en la amplia visibilidad que tuvo el evento, logrando un gran impacto en la sociedad catalana con una presencia destacada en los principales periódicos deportivos por primera vez.

Con ello, los dos partidos disputados daban el pistoletazo de salida para el inicio del periodo de radicación de este *nuevo* deporte en Cataluña. Fue el impulso definitivo que necesitó para iniciar la penetración dentro del espacio deportivo barcelonés, en el que el fútbol asociación⁴² se llevaba la mayor parte del protagonismo⁴³.

El factor humano: la importancia de las relaciones interpersonales en la penetración del rugby en Cataluña

El rugby en Cataluña, al igual que sucedió en los países del entorno del suroeste europeo, entremezcla varios elementos comunes que favorecieron su arraigo, que se pueden explicar principalmente por la confluencia de tres factores. El primero fue la influencia y la persuasión que ejercieron los autóctonos amantes del rugby con sus amistades locales. Estos, previamente, habían entrado en contacto y habían adquirido las competencias necesarias para jugar en el extranjero, donde generalmente habían residido por estudios. Así mismo, el rugby no se hubiera podido

³⁴ Los encuentros fueron el 15 y 16 de mayo de 1921, «Rugby. Les Champions de France à Barcelone», *L'Auto*, 17 de mayo de 1921, 3.

³⁵ Después de los primeros intentos entre 1911-1912, el RCD Español formaría definitivamente una sección de rugby en 1923. «Rugby. C.D. Español», *La Veu de Catalunya* (Ed. *Vespre*), 2 de abril de 1923, 3.

³⁶ Recadero Agulló y Víctor Agulló, *Los Orígenes del Rugby en Valencia* (España: Consell Valencià de Cultura, 2022), 46.

³⁷ «Els futbolistes rossellonesos a Barcelona», *La Veu de Catalunya* (Ed. *Vespre*), 10 de mayo de 1921, 6; «De rugby», *El Dia*, 11 de mayo de 1921, 4-5.

³⁸ «Rugby. Les Champions de France à Barcelone», 3.

³⁹ «Football-Rugby. Perpignan et Narbonne à Barcelone», *Le Figaro: Journal non politique*, 18 de mayo de 1921, 5.

⁴⁰ Michel Reynard, «Carta a Baldiri Aleu», 12 de mayo de 1921, Sant Boi de Llobregat, Archivo de la Unió Esportiva Santboiana.

⁴¹ A finales de 1921 existían cinco clubes que practicaban rugby: la *Unió Esportiva Santboiana*, el *Club Natació Atlètic*, la *Agrupació Atlètica Vida*, el *Club Natació Barcelona* y el *Catalunya Sporting Club*.

⁴² El término fútbol asociación deriva de la forma inglesa *football association*, manera en que se denominaba al deporte que ahora conocemos aquí cómo fútbol, ya que su federación era la *Football Association*. Hemos mantenido este término dado que así aparece en la mayoría de las fuentes de la época.

⁴³ Xavier Torredadella, Javier Olivera y Mireia Bou, «Origen i institucionalització de l'associacionisme gimnasticoesportiu a Espanya al segle XIX (1822-1900)», *Apunts: Educació Física i Esports*, n.º 119 (2015): 50.

establecer sin la complicidad que ofreció la colonia francesa, que llegó a Barcelona por cuestiones laborales a empresas de capital galo o a asociaciones creadas por la comunidad francesa residente en la ciudad. Finalmente, consiguió asentarse gracias a la ayuda de una pequeña comunidad de *conocedores* del deporte oval que lo habrían descubierto en partidos o que habrían tenido conocimiento de su existencia a través de la prensa.

El binomio entre local —amante del rugby— y expatriado residente fue un elemento común que se dio en varios países europeos, pero sobre todo en naciones cercanas que siguieron un camino paralelo al de Cataluña, como lo fueron Italia y Portugal.

En la década de los años 1910, en que Piero Mariani que, de vuelta de Francia, donde residía, se unió a Gibert, francés residente en Milán para promocionar y difundir el rugby en Italia. De esta unión surgieron varios equipos y pasada la Gran Guerra, en la década de los años 1920, trabajaron impetuosamente para el desarrollo del rugby, con la ayuda de Stefano Bellandi. Con la institucionalización del rugby, Marini llegaría a ser uno de los máximos dirigentes de la *Federazione Italiana Rugby*. Un proceso similar dentro de un marco temporal parecido se dio a en Portugal. Xavier de Araújo, que había practicado rugby en Escocia, donde había realizado sus estudios, convenció a Maurice Bailleache, exjugador francés del *Havre Athletic Club*, y junto a Salazar Carreira, impulsaron el rugby portugués al inicio de los años 1920, hasta llegar a su institucionalización en 1927.

Al igual que en Italia y Portugal, el impulso decisivo para el arraigo del rugby vino marcado por la iniciativa personal de dos destacados evangelizadores, que dedicaron al deporte oval una parte importante de su vida. El perfil de estos pioneros fue el de un hombre blanco, joven, de familia acomodada, que mientras estudiaba en Francia, había desarrollado pasión por el rugby y, de regreso a su lugar de origen, volvió con el balón ovalado bajo el brazo. Así, el deporte inglés aprendido por los estudiantes catalanes en territorio galo iniciaba su difusión entre la juventud de Barcelona y de su área de influencia.

Baldiri Aleu, después de su llegada a la pequeña ciudad agrícola de *Sant Boi de Llobregat*, donde había nacido⁴⁴, y mientras ejercía de veterinario, iba sembrando la semilla del deporte oval y decidió llevar a cabo la empresa de la creación de un círculo centrado en la difusión del rugby⁴⁵, con el convencimiento de poder contribuir al deporte catalán con una nueva modalidad futbolística.

Tiempo atrás, durante su preadolescencia y alentado por su padre⁴⁶, Aleu emprendió un viaje a Toulouse para iniciar sus estudios de veterinaria en 1911⁴⁷. Fue en aquel lugar, importante enclave de rugby del sur de Francia, donde descubrió, practicó y se familiarizó con el *nuevo* deporte. Una vez acabados los estudios en 1913, abandonó la ciudad donde había cursado sus estudios para recalar en París, donde amplió su formación en la *École nationale vétérinaire d'Alfort*, para posteriormente realizar las prácticas durante la Gran Guerra en Normandía. De retorno a su población natal, y prácticamente de manera unipersonal, inició el proyecto de una nueva sociedad deportiva con amigos y allegados del pueblo. Su campaña de captación fue desarrollándose durante las charlas que compartía con los asiduos al café *Cal Ninny*⁴⁸, centro de la vida sociocultural del pueblo⁴⁹, donde explicaba lo que era el rugby. Convenció a jóvenes de todos los estratos y condición social de la población —campesinos, paletas, carpinteros, mecánicos, comerciantes e industriales, entre otras profesiones⁵⁰— y los animó a disfrutar con la práctica de este deporte, donde valía “mucho más la

⁴⁴ Aproximadamente en 1915. Rosa Aleu, entrevistada por Xavier Pujadas, Vídeo, 30 de mayo de 2019, Barcelona, Archivo de la Universitat Ramon Llull.

⁴⁵ Fermín de la Calle, *Con fina desobediencia: atlas del rugby con olor a cerveza y barro* (Madrid: Madrid Libros del K.O., 2019), 26.

⁴⁶ Rosa Aleu, entrevistada por Xavier Pujadas, Vídeo, 30 de mayo de 2019, Barcelona, Archivo de la Universitat Ramon Llull.

⁴⁷ École Nationale Vétérinaire de Toulouse, «Feuille Matricule. Aleu, Baudilio», 16 de octubre de 1911, École Nationale Vétérinaire de Toulouse.

⁴⁸ Unió Esportiva Santboiana, *50 anys de rugby: 1921-1971* (Sant Boi de Llobregat: Unió Esportiva Santboiana, 1971), 34.

⁴⁹ Mireia Pedro, *L'Abans. Sant Boi de Llobregat. Recull gràfic 1892-1965* (El Papiol: Efadós Editorial, 1999), 313.

⁵⁰ Las profesiones de los socios se han extraído cotejando las listas de asociados de la década de 1920 en relación con el Padrón de habitantes de la ciudad de *Sant Boi de Llobregat*. Padrón Municipal de *Sant Boi de Llobregat*, *Arxiu Històric Municipal de Sant Boi de Llobregat*.

inteligencia que la fuerza bruta”⁵¹. Durante el primer tercio del año 1921, se habían iniciado los entrenamientos⁵² en un terreno colindante al pueblo, que convirtieron en el *Camp del Riu*⁵³.

Nació así la *Unió Esportiva Santboiana de Futbol-Rugby* (UES), primer club catalán de rugby de la historia. En abril de 1921, informaba *La Veu de Catalunya* que los entrenamientos ya eran una tónica habitual⁵⁴. Esta noticia causó impacto en los círculos deportivos catalanes de la época y se propagó con rapidez. Fruto de esta reseña, contactaron con la institución numerosos clubes multideportivos para interesarse por la iniciativa, así como personajes relevantes de la escena deportiva de inicios del siglo XX. Baldiri Aleu, *sportman* y firme defensor del amateurismo, estuvo vinculado a la UES desde la vertiente práctica como jugador del club y, también desde la vertiente administrativa como el presidente. Por otro lado, ayudó a constituir la Federación Española de Rugby (FER) en 1922⁵⁵, de la cual fue el primer tesorero y presidente de la institución, ya en 1925. También fue uno de los fundadores de la Federación Catalana de Futbol Rugby (FCFR) el primer semestre del 1923⁵⁶, donde ejerció varios cargos durante su vida asociativa. Contribuyó en la creación de clubes, en la enseñanza, la promoción y la difusión del deporte oval de manera activa. Su gran conocimiento de la lengua y de la cultura francesa ayudaron en gran manera a ser un enlace entre los clubes y las instituciones catalanas, y los clubes y asociaciones francesas. También ayudó a la atracción de talento, captando jugadores y entrenadores galos, personas con experiencia y gran conocimiento del juego. Precisamente, como hemos comentado previamente, en el contexto de los partidos de rugby de 1921 entre la USP y el RCN fue donde tuvo el primer contacto directo con Michel Reynard, nacido en Arlés, Francia⁵⁷. Reynard trabajaba en Barcelona como ingeniero en la compañía Energía Eléctrica de Cataluña —empresa apoyada por la compañía gala *Compagnie Générale d’Électricité*, además de la suiza *Société Suisse d’Industrie Électrique*⁵⁸—. Este, al enterarse de que Aleu estaba en el proceso de formar un nuevo club de rugby, se puso en contacto a través de una misiva informaba que “muchos *sportmen* franceses, ingleses y españoles”⁵⁹ estaban interesados en la práctica del deporte oval. Después de estas primeras reuniones, se estableció una gran relación entre estos dos evangelizadores y ambos formaron una gran dupla en la UES, tanto en el campo de juego como en los despachos. Reynard fue jugador, dotando al equipo de un organizador del juego con mucho talento; entrenador, enseñando y capacitando a los jugadores; además de directivo de la entidad, ayudando en las tareas organizativas⁶⁰. Asimismo, fue un gran promotor del rugby en Cataluña, donde escribió y comentó la actualidad del deporte oval⁶¹. También formó parte, en diferentes etapas con varios cargos —jugador, entrenador, directivo, etc.— tanto en la FER como en la FCFR. El francés estuvo involucrado en el rugby catalán ya desde el primer partido en 1911⁶² hasta volver

⁵¹ Unió Esportiva Santboiana, *50 anys de rugby: 1921-1971*, 20.

⁵² «De Fora. El futbol rugby», *La Veu de Catalunya* (Ed. *Vespre*), 18 de abril de 1921, 3; Fundació Unió Esportiva Santboiana, *La Unió Esportiva Santboiana. Una història gràfica. 100 anys de rugby* (El Papiol: Editorial Enfadós, 2022), 18-9.

⁵³ Se arrienda el campo en setiembre de 1921 (Unió Esportiva Santboiana, «Libro de Actas N°1. 4 Juliol 1921 al 1 Juliol 1924», 30 de septiembre de 1921, 3, Arxiu de la Unió Esportiva Santboiana).

⁵⁴ «De Fora. El fútbol rugby», *La Veu de Catalunya* (Ed. *Vespre*), 18 de abril de 1921.

⁵⁵ Federación Española de Rugby, Carta al delegado del gobierno en Barcelona, 15 de junio de 1922, Caja 420; Expediente 11213, ES. 8019. Archivo de la Delegación del Gobierno, Archivo Histórico de Barcelona.

⁵⁶ Federació Catalana de Futbol Rugby, Carta al gobernador civil de Barcelona de la Federació Catalana de Futbol Rugby, 17 de mayo de 1923, Caixa 430; Expedient 11609, ES. 8019. Archivo de la Delegación del Gobierno, Archivo Histórico de Barcelona.

⁵⁷ Michel Reynard nació el 18 de mayo de 1890 en la ciudad francesa de Arlés. Rosa Toran, *Michel Reynard. Una vida de compromís Del rugbi a la deportació* (Sant Boi de Llobregat: Ajuntament de Sant Boi de Llobregat Memòria Històrica, 2020), 23.

⁵⁸ Joan Carles Alayo, «El procés d’electrificació de Catalunya. Recursos naturals i actuacions empresarials. 1896-1936» (Simposi internacional Globalització, innovació i construcció de xarxes tècniques urbanes a Amèrica i Europa, 1890-1930, Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història, Barcelona, 2012).

⁵⁹ Reynard, «Carta a Baldiri Aleu», 12 de mayo de 1921.

⁶⁰ Toran, *Michel Reynard. Una vida de compromís Del rugbi a la deportació*, 28-53.

⁶¹ Reynard escribió en rotativos como *La Publicitat*, *La Veu de Catalunya*, *Sports* o *El Mundo Deportivo*.

⁶² «Foot-Ball “Rugby”», *La Publicitat*, 20 de mayo de 1911, 2.

a su territorio natal al final de la Guerra Civil, para formar parte de la resistencia francesa en la segunda Guerra Mundial⁶³.

Otra persona clave en el arraigo del rugby en el territorio catalán fue David Cuyás que, al igual que Aleu, realizó su educación en Francia⁶⁴, donde aprendió a jugar y a arbitrar, y llegó a ser árbitro oficial del Colegio Francés⁶⁵. Él fue el gran impulsor y promotor de la sección de rugby del *Club Natació Barcelona* (CNB), tercer club creado en Cataluña a finales de 1921⁶⁶. Fue un evangelista muy activo, participando en la creación de la FER, de la cual fue secretario en sus inicios⁶⁷ y presidente más adelante⁶⁸. También participó en la creación de la FCFR, siendo su primer presidente⁶⁹ y seleccionador⁷⁰, además de llegar a ser máximo responsable del Colegio de Árbitros de la FCFR en 1935⁷¹. De la misma manera, formó parte del consejo de la *Confederació Esportiva de Catalunya*, institución creada en 1922 para reunir todas las entidades deportivas y federaciones y velar por la buena armonía entre ellas⁷².

Entre discípulos y maestros: la experiencia francesa en la institucionalización del rugby

Después de la creación de los primeros clubes —*Unió Esportiva Santboiana*, *Club Natació Atlètic* (CNA), *Club Natació Barcelona*, *Cataluña Sporting Club* (CSC) y *Universitary Rugby Club* (URC) — y de su formalización en el Gobierno Civil de la Provincia de Barcelona, se empezó a jugar los primeros partidos de manera regular⁷³. Pero los clubes, para intentar garantizar la existencia y la continuidad de sus actividades, iniciaron la organización de un entramado competitivo⁷⁴ y, con el CNA a la cabeza, se creó la primera competición reglada del deporte oval en Cataluña, la *Copa de la Reial Societat de Curses de Cavalls* (RSCC). La primera competición, que tuvo el patronazgo del Barón de Güell y fue respaldada por la elitista RSCC, se desarrolló en el Hipódromo de *Can Tunis*⁷⁵, infraestructura construida por la Compañía Francesa de Carreras de Caballos⁷⁶.

En el marco de este primer torneo oficial prefederativo⁷⁷, se produjo un amargo debate sobre la participación de franceses en el torneo. Estos eran una constante en los equipos, ya sea como entrenadores o como jugadores en los equipos titulares⁷⁸. Los galos ejercían un destacado dominio

⁶³ Toran, *Michel Reynard. Una vida de compromís Del rugbi a la deportació*, 137-43.

⁶⁴ E.G. Drigny, «Le prodigieux engouement pour les sports en Espagne», *Le Miroir des Sports*, 25 de octubre de 1923, 268-69.

⁶⁵ S. de A., «Rugby», *La Jornada Deportiva*, 5 de diciembre de 1921, 13.

⁶⁶ Unió Esportiva Santboiana, «Carta al presidente del Barcelona Club Natación», 22 de septiembre de 1921, Sant Boi de Llobregat, Archivo de la Unió Esportiva Santboiana.

⁶⁷ Federación Española de Rugby, «Carta al delegado del gobierno en Barcelona», 15 de junio de 1922.

⁶⁸ Federación Española de Rugby, «Carta al delegado del gobierno en Barcelona», 19 de junio de 1933, Caja 420; Expediente 11213, ES. 8019. Archivo de la Delegación del Gobierno, Archivo Histórico de Barcelona.

⁶⁹ Federación Española de Rugby, «Carta al gobernador civil de Barcelona», 17 de mayo de 1923, Caja 420; Expediente 11213, ES. 8019. Archivo de la Delegación del Gobierno, Archivo Histórico de Barcelona.

⁷⁰ L.G., «Rugby: El primer match internacional», *La Jornada Deportiva*, 28 de abril de 1923, 3.

⁷¹ Mariano Vives, «La Asamblea Extraordinaria de la F. Catalana», *El Mundo Deportivo*, 11 de abril de 1935, 5.

⁷² Confederació Esportiva de Catalunya, *Confederació Esportiva de Catalunya* (Barcelona: M. Bonet, 1922).

⁷³ Desde octubre de 1921 hasta abril de 1922 quedaron registrados por la prensa poco más de 25 encuentros, entre partidos formales y amistosos.

⁷⁴ Xavier Pujadas y Carles Santacana, «El club deportivo como marco de sociabilidad en España. Una visión histórica (1830-1975)», *Hispania LXIII*, n.º 214 (2003): 514.

⁷⁵ Sancho de Acuña, «Rugby: Torneo en el Hipódromo. Copa Real Sociedad de Carreras», *La Jornada Deportiva*, 27 de marzo de 1922, 5.

⁷⁶ Pujadas y Santacana, «El club deportivo», 512.

⁷⁷ Este primer torneo lo disputaron cuatro clubes: la *Unió Esportiva Santboiana*, el *Club Natació Atlètic*, el *Club Natació Barcelona* y el *Cataluña Sporting Club*. El certamen tuvo un formato de torneo cuadrangular de liguilla, jugándose en el único espacio posible en Barcelona, el Hipódromo de *Can Tunis*. La *Unió Esportiva Santboiana* resultó vencedora. «Rugby: El próximo campeonato», *La Jornada Deportiva*, 29 de diciembre de 1922, 14; Sancho de Acuña, «Rugby: La Unión Sportiva Samboiana se adjudica brillantemente el trofeo Copa Real Sociedad de Carreras, venciendo al C. N. Barcelona por 3 a 0», *La Jornada Deportiva*, 2 de mayo de 1922, 4.

⁷⁸ Tan solo por mencionar algunos de los jugadores que participaron en este torneo, nos encontramos a Reynard, Vinçon o Dubois de la *Unió Esportiva Santboiana*, a Renaud y Hoche del *Club Natació Atlètic*, a Lafitte del *Club Natació Barcelona*, o Ducrós y Julien del *Cataluña Sporting Club*.

deportivo en el campo. El contraste de nivel respecto a los jugadores locales era bastante manifiesto y despertaban ciertos recelos. Tal es el caso que, después de un partido entre la UES y el CNA, Enrique Gil afirmaba en las columnas de la *Jornada Deportiva* que la victoria del equipo decano se había conseguido gracias a “elementos no nacionales”, y que estos habían “contribuido de una manera especial y casi definitiva”, aseverando que el partido lo había ganado un equipo internacional⁷⁹. Este no había esquivado otros deportes. La participación de jugadores extranjeros en el fútbol catalán fue un tema bastante polémico y recurrente durante tiempo. Pocos años antes de esta controversia en el rugby, no se autorizaba la participación de jugadores extranjeros en la competición de fútbol⁸⁰. Enrique Gil apuntaba que se debía restituir la vieja regla y prohibirlos en el rugby, hasta que el deporte estuviera suficientemente desarrollado y se pudiera competir en igualdad de condiciones⁸¹. No tardaron en llegar réplicas bastante duras. A través de jugadores y directivos de la UES o del CNB, se consideraba inadmisibles la exclusión de los jugadores galos, esgrimiendo varios argumentos en pro de su participación. En primer lugar, estos eran considerados verdaderos amateurs y se dedicaban de manera desinteresada a la enseñanza y la difusión del rugby. En segundo lugar, las réplicas planteaban cómo se iba a desarrollar un aprendizaje del rugby si nadie sabía jugar. Era una oportunidad inmejorable para aprender y hacer progresar el deporte. Destacaban que así habían sido los primeros pasos del fútbol, en los que figuraban un buen número de extranjeros en los equipos locales. Por último, y puesto que se daban por buenas las leyes del juego de otras federaciones, de la misma manera se tenían que aceptar sus reglamentos, en los que se permitía hasta tres jugadores no nacionales en los equipos⁸². Cabe decir que la opinión de Enrique Gil no era mayoritaria en los círculos deportivos, que abogaban por disfrutar de su juego y absorber las enseñanzas que ofrecían en cada lección práctica en el terreno de juego⁸³.

En realidad, el aprendizaje del rugby pasaba por la comunidad francesa, ya que el desconocimiento general era muy grande. La nómina de entrenadores franceses fue extensa y estos estaban presentes en la mayor parte de los equipos constituidos y de los de nueva formación. La valiosa cooperación de los galos, que desinteresadamente se encargaban de la preparación de los equipos, era muy bien acogida. Algunos ejemplos de este colectivo fueron el exjugador Laurent Etxeverry que conducía al CADCI.⁸⁴ Grenier quien llevaba la delantera de la UES⁸⁵, mientras que la *Agrupació Atlètica Vida* era entrenada por tres exjugadores franceses⁸⁶. Ahora bien, el entrenador más destacado fue Michel Reynard, que hizo las tareas de preparador en círculos como la UES⁸⁷ y la *Unió Sportiva Sants*⁸⁸, además de la Selección Catalana⁸⁹ y la Universitaria⁹⁰.

Después de la gestación de esta primera competición, y dentro del contexto deportivo catalán que se estaba desarrollando en Barcelona con la creación de diversas federaciones estatales y catalanas⁹¹, el proceso natural llevó a los clubes a crear una estructura organizativa que diera

⁷⁹ Enrique Gil Martínez Espinosa, «Rugby. Algunas impresiones», *La Jornada Deportiva*, 3 de abril de 1922, 6.

⁸⁰ «Asamblea futbolista», *La Vanguardia*, 25 de enero de 1917, 6.

⁸¹ Enrique Gil Martínez Espinosa, «Rugby. Algunas impresiones», 6.

⁸² Agustín Pereña, «Torneo de football-rugby», *El Diluvio*, 9 de abril de 1922, 23; A. Tusell, «En unas 25 líneas», *La Jornada Deportiva*, 10 de abril de 1922, 6.

⁸³ Lluís Gibert, «Rugby», en *El año deportivo. Resumen y compendio de todas las manifestaciones de los deportes en general durante el año 1922 en España* (Publicaciones de El Cine, 1923), 53-54.

⁸⁴ Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, «Comitè de Rugby», *Acció*, enero de 1923, 21.

⁸⁵ Michel Reynard, Carta a los amigos de la Unió Sanboyana, 28 de agosto de 1923, Sant Boi de Llobregat, Archivo de la Unió Esportiva Santboiana.

⁸⁶ «Futbol-Rugby», *La Vanguardia*, 26 de noviembre de 1921, 7.

⁸⁷ Michel Reynard, Carta de Michel Reynard a Baldiri Aleu, 1 de febrero de 1922, Sant Boi de Llobregat, Archivo de la Unió Esportiva Santboiana.

⁸⁸ «Reynard fichó ayer por el Sans», *El Mundo Deportivo*, 11 de octubre de 1929, 3.

⁸⁹ «Rugby. Se prepara la próxima temporada en Madrid», *El Mundo Deportivo*, 20 de julio de 1930, 4.

⁹⁰ «Es ya un hecho la formación del “quince” universitario. Ayer noche se reunieron, aceptando el reto de los madrileños», *Gaceta deportiva*, 9 de febrero de 1929, 11.

⁹¹ Desde 1915 a 1923, entre otras, se crearon la Federación Catalana y Española de Atletismo, de Baloncesto, de Natación, de Remo y de Boxeo, además de la Federación Catalana de Esgrima y de Hockey.

cobertura a todas las sociedades practicantes de rugby. El proceso fue liderado por Cuyás y el CNB⁹², porque los blancos tenían amplia experiencia⁹³. En una rápida reunión quedó constituida la Federación Española de Rugby, el 13 de abril de 1922⁹⁴. La primera junta directiva, como sucedía en otras disciplinas deportivas, fue adjudicada a clubes y estos delegarían en sus representantes. Se confeccionó una comisión para redactar los reglamentos, con dos representantes de cada club⁹⁵. Estos delegados decidieron que lo más prudente sería adoptar un reglamento ya existente de alguna otra federación con más recorrido. Razonablemente, el elegido fue el de la Federación Francesa de Rugby⁹⁶, con más trayectoria y experiencia en este ámbito⁹⁷. Se estableció la estructura formal de la entidad con su junta directiva, estatutos y reglamentos. Asimismo, se estructuró la actividad competitiva con la inscripción de clubes, la formalización de licencias y su cuerpo arbitral, y se vertebró la primera competición federativa en Cataluña con la disputa del primer Campeonato de España en enero de 1923⁹⁸. Pocos meses después, se constituyó la *Federació Catalana de Futbol Rugby*⁹⁹, concluyendo el rápido proceso de institucionalización del rugby en Cataluña, con ambas federaciones establecidas formalmente en Barcelona.

Dentro del contexto temporal, otros deportes colectivos siguieron un proceso de institucionalización semejante. A pesar de que el hockey y el béisbol habían penetrado con anterioridad al rugby, en octubre de 1922 vio el nacimiento de la Federación Catalana de Hockey en Barcelona¹⁰⁰ y, unos meses más tarde, en abril de 1923, se crearía la primera asociación de béisbol legalmente constituida en la Ciudad Condal, la Sociedad Hispano Americana de *Base-ball*¹⁰¹. De la misma manera, el baloncesto también formó parte de esta dinámica, pero teniendo más paralelismos con el deporte oval. El *basket-ball* penetró en Catalunya al inicio de la segunda década del siglo XX. Entre 1913 y 1914, se encuentran las primeras referencias a su práctica, en la escuela *Vallparadís de Terrassa*, de la mano de Eladi Homs y Artur Martorell¹⁰². Después de estas tímidas incursiones, a finales de 1921, Eusebio Millán introdujo el nuevo deporte entre los alumnos de las *Escoles Pies de Sant Antoni*, en Barcelona, quienes posteriormente formaron el *CE Laietà*, el primer club baloncestístico en Cataluña. Mientras que el primer partido, una exhibición en el entretiempo de un partido de fútbol, se jugó a finales de 1922. Poco a poco, con la creación de la Federación Nacional de *Basket-Ball* (1923), estas prácticas deportivas progresaron lentamente¹⁰³.

Los primeros encuentros internacionales y la consolidación del rugby

La creación de las dos Federaciones respondía a diversos objetivos y su gestión estaba encaminada a finalidades diferentes. Por un lado, FCFR desarrollaría las tareas de aglutinamiento de los clubes catalanes, de relación con las instituciones públicas y privadas del territorio, de institución seleccionadora que representara los intereses catalanes, así como se ocuparía de velar por el correcto desarrollo y expansión del rugby en Cataluña. Por el otro lado, a la FER le correspondería gobernar el rugby estatal cuando más regiones dispusieran de federación territorial, así como se ocuparía de

⁹² «Federación Española de Futbol Rugby», *Natació. Butlletí mensual del Club de Natació «Barcelona»*, abril de 1922, 16.

⁹³ Los Cenebistas habían participado en la creación de las federaciones estatales y catalanas de natación, así como en la catalana de atletismo, en las que habían tenido cargos representativos en las juntas directivas

⁹⁴ Sancho de Acuña, «Ha quedado constituida la Federación Española de Rugby», *La Jornada Deportiva*, 18 de abril de 1922, 4.

⁹⁵ Sancho de Acuña, «Ha quedado constituida», 4.

⁹⁶ «La Vie Sportive. La Fédération Française de Rugby est créé», *Paris-Midi*, 12 de octubre de 1920, 4.

⁹⁷ «Rugby», *Esport i Cultura*, 22 de junio de 1922, 13.

⁹⁸ «Rugby. Els partits del campionat», *La Publicitat*, 31 de diciembre de 1922, 5.

⁹⁹ Federació Catalana de Futbol Rugby, «Estatutos», 30 de abril de 1923, Caja 430; Expediente 11609, ES. 8019. ASDG. Archivo de la delegación del Gobierno de Cataluña. Subdelegación del Gobierno de Barcelona.

¹⁰⁰ «Hockey. Ha quedado constituida definitivamente la Federación Catalana de Hockey», *La Jornada Deportiva*, 2 de octubre de 1922, 4.

¹⁰¹ «Una sociedad de Base Ball en Barcelona», *La Jornada Deportiva*, 11 de abril de 1923, 15.

¹⁰² Lluís Puyalto y Vicenç Navarro, *El bàsquet a Catalunya. Dels orígens fins a l'any 1938. Fundació del Bàsquet Català* (Barcelona: Fundació del Bàsquet Català, 2000), 37-40.

¹⁰³ Puyalto y Navarro, *El bàsquet a Catalunya*, 80.

relacionarse con las instituciones estatales e internacionales. Pero, principalmente, fue creada con la manifiesta intención de participar en los Juegos Olímpicos de 1924¹⁰⁴, que estaban condicionados por la normativa del COI, y en los que no se podía participar sin federación estatal. El interés de una representación internacional fue patente desde el primer partido formal disputado en *Sant Boi de Llobregat* en 1921. Se tenía en mente la participación de un equipo en los Juegos Olímpicos, afirmando que ya se había sembrado la semilla y ahora, tan solo, faltaba que cada uno pusiera "la parte que le corresponda para que fructifique con lozanía que en el año 1924 podamos aspirar en la Olimpiada mundial a un nuevo título de honor"¹⁰⁵. Los jugadores estaban "decididos a someterse a un severo entrenamiento a fin de obtener importantes mejoras de estilo y de táctica de juego, de tal manera, que, si la realidad confirma sus propósitos, tienen la decidida intención de presentar un equipo en la próxima olimpiada de París"¹⁰⁶.

Para alcanzar este objetivo, una de las primeras acciones de la FCFR, fue hacer más visible el rugby en la escena internacional, con lo que se concretaron los dos primeros partidos internacionales con el reciente campeón francés de segunda categoría —*Toulouse Lalande Olympique*— para competir contra la UES y la Selección Catalana. Cabe destacar el numeroso público que presenció los encuentros, a los que asistieron, además de los federativos catalanes, el presidente del comité francés de rugby de los Pirineos y el cónsul francés de Barcelona¹⁰⁷, dando soporte y apoyo institucional al evento. La disputa de estos dos primeros partidos internacionales tenía varios objetivos. El primero y principal, era que el sur de Francia tuviera constancia de que en Cataluña se practicaba el rugby, aunque fuera de manera poco elaborada y precaria, pero que existía un buen número de equipos y se jugaba al rugby¹⁰⁸. El segundo era descubrir el nivel que se tenía luchando contra equipos con buenos conocimientos del juego. Finalmente, estos dos encuentros permitieron entrar en contacto y observar a un equipo *de verdad*, y ver como realmente se jugaba a rugby, para empezar a reducir la "brecha deportiva"¹⁰⁹ que los separaba de los expertos franceses.

Conclusiones

Como hemos podido observar, indudablemente la influencia y la dependencia francesa fue muy intensa en el proceso de radicación del rugby en Cataluña. Los protagonistas de este nacimiento fueron tanto catalanes de clase acomodada, los cuales se beneficiaban de tener una educación francesa como de franceses, los cuales desarrollaron su potencial profesional en Barcelona. La penetración, el arraigo y la institucionalización fueron el resultado directo de la combinación de intereses de la colonia francesa, junto con la iniciativa de los impulsores locales. La proximidad territorial, la existencia de equipos franceses experimentados y la expansión del rugby en la zona sur del estado francés de cultura y procedencia territorial catalana, fueron elementos que incidieron en este proceso de manera relevante.

Fue en Barcelona, ciudad en proceso de transformación urbana, moderna e industrializada, con su ímpetu deportivo, donde se presentó el deporte oval a la sociedad catalana en la primera década del siglo XX, a través de la prensa. Esta transmitió unas primeras nociones del deporte, de forma que provocó curiosidad y ayudó a captar el interés de los deportistas del territorio hacia esta variante del fútbol.

La comunidad gala, a través de sus asociaciones, fue la gran impulsora de las primeras experiencias formales del rugby en Cataluña en 1911, y, en consecuencia, en el conjunto del Estado

¹⁰⁴ Se había aprobado la participación del rugby como deporte olímpico en el Congreso Olímpico de Lausanne de junio de 1921. Comité Olímpico Internacional, *Congrès Olympique de Lausanne, 2-7 juin 1921* (Paris: V. Barré, 1921), 19.

¹⁰⁵ «Futbol-Rugby», *La Vanguardia*, 15 de noviembre de 1921, 12.

¹⁰⁶ «La próxima temporada», *La Jornada Deportiva*, 17 de agosto de 1922, 4.

¹⁰⁷ L.G.R., «Rugby. En el partido contra la selección catalana triunfa el Lalande O por 9 a 0», *La Jornada Deportiva*, 22 de mayo de 1923, 7.

¹⁰⁸ La noticia tuvo su pequeño impacto en la prensa francesa apareciendo en periódicos como *La France*, 23 de mayo de 1923, 3; en *La Dépêche*, 22 y 25 de mayo de 1923, 4 y 3; o en el prestigioso *L'Auto*, 23 de mayo de 1923, 5.

¹⁰⁹ Arnaud Waquet y Joris Vincent, «Wartime Rugby and Football: Sports Elites, French Military Teams and International Meets During the First World War», *The International Journal of the History of Sport* 28, n.º 3-4 (2011): 387, <https://doi.org/10.1080/09523367.2011.544864>.

Español. Gracias a la Société Patrie se disputó el primer partido de rugby, que enfrentó a un equipo local y a otro configurado con jugadores franceses residentes en Barcelona. Gracias al cónsul francés de la Ciudad Condal, en 1921 se organizó un partido entre dos potentes equipos galos, que lo podemos considerar como el evento inaugural del rugby en Cataluña. Dicho de otra manera, fue el catalizador necesario para iniciar la implantación de deporte oval en el territorio.

Baldiri Aleu y David Cuyás fueron dos de los principales artífices del establecimiento del rugby, al que dedicaron de manera apasionada una parte importante de su vida deportiva. Ambos habían estudiado en Francia, donde descubrieron y practicaron el deporte. Muy activos en sus clubes, hicieron gran proselitismo del rugby, mientras establecían sinergias para promover y ayudar a crecer el rugby en Cataluña.

El proceso de enseñanza-aprendizaje pasó por manos de la colonia francesa. La gran mayoría de equipos tuvieron técnicos y jugadores galos, que fueron los artífices del juego de los conjuntos catalanes. Los equipos y jugadores asimilaron los conocimientos y saberes de los modelos galos, que implantaron los primeros entrenadores y deportistas. Este trabajo se realizó a través de la observación y la reproducción de los maestros franceses.

Desde el inicio del arraigo del rugby en Cataluña, este fue adquiriendo un marcado tono catalanista. Con la adopción de la USP como equipo del territorio de la “Cataluña Norte”, sumado al emblema cuadribarrado en el pecho¹¹⁰, el sentimiento fue aumentando y el deporte oval adquirió una destacada carga simbólica catalanista. Este hecho fue elemento diferencial respecto a los otros deportes colectivos practicados en la época, dando origen al binomio catalanismo-rugby, muy marcado en décadas posteriores.

La internacionalización del rugby catalán, que competía contra equipos meridionales franceses, fue la clave en la mejora de la comprensión del juego y del nivel competitivo, que soñó con competir en los Juegos Olímpicos de París de 1924.

En definitiva, la contribución de los expatriados franceses residentes en Barcelona fue determinante en toda la etapa de arraigo y de aprendizaje de rugby, con unos lazos que van desde la entrada del deporte en el imaginario deportivo catalán hasta la institucionalización y la internacionalización del deporte oval en Cataluña.

Referencias

- Agulló, Recadero y Víctor Agulló. *Los Orígenes del Rugby en Valencia*. España: Consell Valencià de Cultura, 2022.
- Bausil, Albert y Jean Vidal. *Le Rugby Catalan. Vingt-cinq années de Sport au Pays du Soleil*. Perpignan: Imprimerie de l'Indépendant, 1924.
- Bravo, José. *Historial deportivo del R. C. D. Español, 1900 a 1953*. Barcelona: R.C.D. Español, 1953.
- Calle, Fermín de la. *Con fina desobediencia: atlas del rugby con olor a cerveza y barro*. Madrid: Madrid Libros del K.O., 2019.
- Collins, Tony. *The oval world: a global history of rugby*. Gran Bretaña: Bloomsbury Publishing Plc., 2016.
- Comité Olímpico Internacional. *Congrès Olympique de Lausanne, 2-7 Juin 1921*. París: V. Barré, 1921.
- Confederació Esportiva de Catalunya. *Confederació Esportiva de Catalunya*. Barcelona: M. Bonet, 1922.
- Curtin, Jennifer. «Before the ‘Black Ferns’: Tracing the Beginnings of Women’s Rugby in New Zealand». *The International Journal of the History of Sport*, n.º 33 (2017): 1-15. <https://doi.org/10.1080/09523367.2017.1329201>
- Fundació Unió Esportiva Santboiana. *La Unió Esportiva Santboiana. Una història gràfica. 100 anys de rugby*. El Papiol: Editorial Enfadós, 2022.
- Gibert, Lluís. «Rugby». En *El año deportivo. Resumen y compendio de todas las manifestaciones de los deportes en general durante el año 1922 en España*, 53-4. Barcelona: Publicaciones de El Cine, 1923.
- Joris, Vincent y Thierry Terret. «Le rugby et la France pendant la Première Guerre mondiale». *Stadion, International journal of the History of Sport* 32, n.º 1 (2006): 103-18. <https://doi.org/10.1080/09523367.2011.544864>
- Pedro, Mireia. *L'Abans. Sant Boi de Llobregat. Recull gràfic 1892-1965*. El Papiol: Efadós Editorial, 1999.

¹¹⁰ El estandarte cuadribarrado es un símbolo de Cataluña que se remonta a la época medieval.

- Pociello, Christian. *Le Rugby o la guerre des styles*. Paris: Éditions A.M. Métailié, 1983.
- Pujadas, Xavier. «Els orígens de l'esport a la Catalunya contemporània: entre la modernització del lleure i la massificació (1870-1936)». En *L'Esport a Catalunya. Nadala 2008*, 13-27. Barcelona: Fundació Lluís Carulla, 2008.
- Pujadas, Xavier y Carles Santacana. «El club deportivo como marco de sociabilidad en España. Una visión histórica (1830-1975)». *Hispania* 63, n.º 214 (2003): 505-21. <https://doi.org/10.3989/hispania.2003.v63.i214.222>.
- Pujadas, Xavier y Carles Santacana. «Esport, catalanisme i modernitat. La Mancomunitat de Catalunya i la incorporació de la cultura física en l'esfera pública catalana. (1914-1923)». *Acàcia*, n.º 4 (1995): 101-21.
- Pujadas, Xavier y Carles Santacana. «Prensa, deporte y cultura de masas. El papel del periodismo especializado en la expansión social del deporte en Cataluña hasta la guerra civil (1890-1936)». *Historia y Comunicación Social* 17, (2012): 141-57. https://doi.org/10.5209/rev_HICS.2012.v17.40603.
- Puyalto, Lluís y Vicenç Navarro. *El bàsquet a Catalunya. Dels orígens fins a l'any 1938*. Fundació del Bàsquet Català. Barcelona: Fundació del Bàsquet Català, 2000.
- Toran, Rosa. *Michel Reynard. Una vida de compromís Del rugbi a la deportació*. Sant Boi de Llobregat: Ajuntament de Sant Boi de Llobregat Memòria Històrica, 2020.
- Torredadella, Xavier. «La historia del rugby en España. 1ª parte. De los inicios del juego hasta 1923». *E-balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte* 16, n.º 3 (2020): 179-202.
- Torredadella, Xavier, Javier Olivera y Mireia Bou. «Origen i institucionalització de l'associacionisme gimnasticoesportiu a Espanya al segle XIX (1822-1900)». *Apunts: Educació Física i Esports*, n.º 119 (2015): 7-54. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2015/1\).119.01](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2015/1).119.01).
- Unió Esportiva Santboiana. *50 anys de rugby: 1921-1971*. Sant Boi de Llobregat: Unió Esportiva Santboiana, 1971.
- Waquet, Arnaud y Joris Vincent. «Wartime Rugby and Football: Sports Elites, French Military Teams and International Meets During the First World War». *The International Journal of the History of Sport* 28, n.º 3-4 (2011): 372-92. <https://doi.org/10.1080/09523367.2011.544864>.

ORCID

Mariano PASARELLO CLÉRICE  <https://orcid.org/0000-0001-9129-1808>

Xavier PUJADAS MARTÍ  <https://orcid.org/0000-0002-7728-7789>

Montserrat MARTIN HORCAJO.  <https://orcid.org/0000-0002-3476-6835>