

Libros y Agenda**LIBROS Y AGENDA****Reseñas de libros****ATLETAS Y CIUDADANOS. HISTORIA SOCIAL DEL DEPORTE EM ESPAÑA (1870-2010)**

Autor: Xavier Pujadas (Coord.)

Editorial: Alianza

ISBN: 978-84-206-6463-7

Año de edición: 2011

Lugar de publicación: Torrejón de Ardoz (Madrid)

Nº de páginas: 553

Idioma: Español

Encuadernación: Rústica

Medidas: 23'00 x 14'5 cm

Un numeroso y afamado grupo de investigadores especialistas en la historia del deporte de nuestro país, se han reunido bajo la coordinación de Xavier Pujadas, profesor titular de Historia del Deporte en la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y el Deporte Blanquerna, de la Universidad Ramon Llull, para realizar un análisis en profundidad del papel que ha desempeñado el deporte en la sociedad española del último siglo. El libro lo estructuran según las distintas fases que el ámbito social, político y deportivo, se han ido produciendo en la España contemporánea, con una primera etapa de incorporación, modernización y comienzos de la popularización del deporte en nuestro país, que quedaría abortada por la guerra civil (1870-1939), tras la cual daría comienzo una segunda fase de estatalización, control y utilización política del deporte por parte de la dictadura franquista (1939-1975). A este periodo le sigue un análisis de las consecuencias del proceso de transición democrática en el deporte, que lo ha llevado a su popularización y al crecimiento del deporte espectáculo, desde 1975 hasta la actualidad. Se trata de una obra de obligada referencia para cualquier estudioso o aficionado a la historia del deporte español, que debido a su gran rigor científico marcará un antes y un después sobre este tipo de investigaciones.

LOS JUEGOS. LAS OLIMPIADAS EN LA HISTORIA

Autor: Conrado Duránte
Editorial: Edaf, S.A.
ISBN: 978-84-414-3177-5
Año de edición: 2012
Lugar de publicación: Madrid
Nº de páginas: 336
Idioma: Español
Encuadernación: Rústica
Medidas: 28.00 x 21.00 x 2.00 cm

Los Juegos Olímpicos de la era moderna, son uno de los mayores acontecimientos en la actualidad, no solo en el terreno deportivo, sino también en el social, económico y político. Cada cuatro años el mundo se detiene para observar el esfuerzo humano en competir y lograr gestas casi imposibles. Uno de los mayores conocedores de este fenómeno en España es precisamente el autor de esta obra, Conrado Duránte, quien aborda el fenómeno de los Juegos Olímpicos de la Edad Moderna haciendo un exhaustivo recorrido a través de su historia. Una primera visión sobre Olimpia y los Juegos Olímpicos antiguos, para continuar con la obra del humanista y precursor de los juegos de nuestra era el Barón Pierre de Coubertin, la simbología de los juegos, la historia, las artes, la psicología, el deporte y su función social. Un amplio recorrido por todas y cada una de las Olimpiadas de la era moderna desde Atenas 1896 hasta Londres 2012 pasando por la brillante Barcelona 92 y sin perder de vista Río de Janeiro, detallando los aspectos sociopolíticos, económicos, arquitectónicos y fundamentalmente deportivos. Más de 300 páginas y más de 100 ilustraciones a todo color hacen de esta obra un manual de referencia básico para consultas de deportistas, profesionales de la comunicación, aficionados al deporte en general y cómo no, a los apasionados del movimiento olímpico.

DEPORTE Y OLIMPISMO EN EL MUNDO ANTIGUO Y MODERNO

Autor: VV.AA.
Editorial: Universidad de Granada
ISBN: 9788433849779
Año edición: 2009
Lugar de publicación: Granada
Nº de páginas: 336 págs.
Idioma: Español
Encuadernación: Tapa blanda
Medidas: 16.0 x 24.0 cm.

Coordinada por Mauricio Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda y José Luis Aguilera González, la presente obra trata sobre el Olimpismo y la simbiosis entre la filosofía de vida y el deporte, analizando como tuvo su origen en la ciudad griega de Olimpia en el año 776 a.C. Desde entonces hasta hoy, pasando por el nuevo impulso dado por el Barón de Coubertin en 1892, deporte y olimpismo han caminado juntos impulsando los principios básicos de su ideario: paz universal, democracia, justicia social, igualdad de oportunidades, no discriminación, honor al talento de los vencedores y respeto al vencido; unos valores propios de la filosofía de vida griega, que han llegado hasta nosotros a través del deporte.

L'ÉGLISE, LE SPORT ET L'EUROPE

Autor: Laurence Munoz, Jan Tolleneer (Coord.)

Editorial: L'Harmattan

Colección: Espaces et Temps du Sport

ISBN: 978-2-296-54931-9

Año edición: 2011

Lugar de publicación: París (Francia)

Nº de páginas: 354 págs.

Idioma: Francés

Precio: 32,5 €

Con ocasión de la conmemoración del 100 aniversario de la FICEP (Federación Internacional de Educación Física Católica) (1911-2011), doce autores han tratado de descifrar su evolución histórica a través de sus influencias en la vida social, política y cultural europea. En esta obra se analizan las condiciones del origen de la institución, su difusión y la institucionalización de los deportes a nivel de necesidad higiénica, educativa y cultural. Tratándose de un libro muy interesante para todos los interesados en analizar los usos políticos e ideológicos del deporte en Europa.

A TORCIDA BRASILEIRA

Autor: Bernardo Borges Buarque de Hollanda, João M. C. Malaia, Luiz Henrique de Toledo y Víctor Andrade de Melo

Editorial: 7 Letras

Colección: Visão de Campo

ISBN: 978-85-7577-836-4

Año edición: 2012

Lugar de publicación: Río de Janeiro (Brasil)

Nº de páginas: 164 págs.

Idioma: Portugués

La "Torcida" brasileira tiene sus orígenes en gesto de los espectadores que asistían a los primeros estadios de fútbol en la bella época carioca, que en los momentos decisivos de los partidos, torcían sus pañuelos por los nervios, creándose con ello un nuevo significado para el verbo "torcer", que llegó a ser asociado con el fervor de las gradas. En los cuatro ensayos de este libro, los aficionados a lo largo de varias décadas sirven para evidenciar las transformaciones históricas de la sociedad brasileña, desde que fue capturada por el torbellino de las pasiones del fútbol en el siglo XX.

1922: CELEBRAÇÕES ESPORTIVAS DO CENTENÁRIO

Autores: João Manuel C. Malaia Santos y Víctor Andrade de Melo

Editorial: 7 Letras

Colección: Visão de Campo

ISBN: 978-85-7577-930-9

Año edición: 2012

Lugar de publicación: Río de Janeiro (Brasil)

Nº de páginas: 184 págs.

Idioma: Portugués

Medidas: 14 x 21 cm

En 1922 el gobierno brasileño recurrió a una serie de iniciativas para conmemorar los cien años de su independencia. Uno de los más importantes fueron los "Juegos Olímpicos Sudamericanos de Río de Janeiro", la primera competición internacional polideportiva en una región particular del mundo, en este caso en América del Sur. Este libro arroja luz sobre la historia de un evento que llevó a miles de personas a celebrar las victorias del "equipo nacional", como logros reales de la nación, en un momento en que Brasil se preparaba para recibir la Copa del Mundo de 2014 y los Juegos Olímpicos de 2016. Los Juegos de 1922 contribuyeron a reflexionar sobre las peculiaridades, posibilidades, problemas, e impactos que podrían provocar los grandes eventos deportivos que se iba a celebrar en Brasil durante esta próxima década; por lo tanto se trata de un libro de absoluta actualidad y de obligada lectura para los interesados en conocer los antecedentes de los grandes eventos deportivos.

O ESPORTE NA IMPRENSA

Autores: Bernardo Borges Buarque de Hollanda y Víctor Andrade de Melo

Editorial: 7 Letras

Colección: Visão de Campo

ISBN: 978-85-7577-941-5

Año edición: 2012

Lugar de publicación: Río de Janeiro (Brasil)

Nº de páginas: 212 págs.

Idioma: Portugués

Medidas: 14 x 21 cm

Un equipo de historiadores apasionados por el deporte, presenta esta obra de gran originalidad, en la que se revelan las complejidades de la relación entre el deporte y los medios de comunicación, especialmente entre el fútbol y la prensa. Desde la "Gazeta à Manchete Esportiva", hasta las páginas de la prensa rosa de las revistas deportivas, todos los acontecimientos que en el libro se describen e investigan, ayudan a comprender la formación de un sector clave para el análisis de la sociedad brasileña a través del deporte.

Revistas

JOURNAL SPORT HISTORY

Esta revista está publicada por la Sociedad Norteamericana para la Historia del Deporte desde 1974. La revista busca promover el estudio de todos los aspectos de la historia del deporte.

Para más información buscar en: http://www.la84foundation.org/5va/history_frmst.htm

THE INTERNATIONAL JOURNAL OF THE HISTORY OF SPORT

Revista editada desde hace 29 años por el grupo Taylor & Francis, que publica unos 18 artículos por año. Con un ISSN: 0952-3367 (en su versión impresa) y 1743-9035 (Online)

Además, publica cada año algún número especial un tema o asunto de importancia internacional en ese momento. También incorpora en sus números reseñas para que sus lectores se mantengan al día sobre informaciones vinculadas con la historia del deporte.

URL: <http://www.tandfonline.com/toc/fhsp20/current>

EUROPEAN STUDIES IN SPORTS HISTORY

La revista “European Studies in Sports History”, es una publicación editada por el Comité Europeo de Historia del Deporte y revisada por pares científicos, sobre temas relacionados con la historia del deporte y la actividad física, que se publica en todos los idiomas europeos y que desde el año 2010 se publica en Rouen por Le Havre University Press.

Historia y Deporte en la WEB

Por todo el mundo empiezan a ser numerosos los Museos sobre el Deporte, en los que los visitantes pueden recrear la evolución histórica de los acontecimientos deportivos que de manera general o específica en ellos se tratan. De esa manera podemos encontrarnos museos generales del deporte, o bien museos del rugby, el ciclismo, o el tenis. Para que podamos conocer e incluso adentrarnos en algunos casos en sus contenidos, procederemos a la revisión de algunas direcciones en la web donde encontraremos referencias sobre algunos de estos museos, que en próximos números de nuestra revista seguiremos analizando.

Museo del Comité Olímpico Internacional (The Olympic Museum)

Fecha creación: Se creó en la sede del Comité Olímpico internacional en 1933 y el 29 de enero de 2012 ha cerrado sus puertas para obras de restructuración, que se mantendrán hasta finales de 2013.

Gestión: Comité Olímpico Internacional (ICO)

Ubicación: En Lausana, a unos 60 km al noreste de Ginebra, a orillas del lago Lemán junto al edificio del Comité Olímpico Internacional.

URL: <http://www.olympic.org/museum>

Museo Olímpico del Deporte de Barcelona

Fecha de creación:

Gestión: Fundación Barcelona Olímpica

Ubicación: Barcelona (España)

URL: http://www.museuolimpicbcn.cat/esp/content.asp?id_bloc=3&id_sort=22

Museum de l'Esport de Palma de Mallorca

Fecha de creación:

Gestión: Centro Cultural de la Misericordia

Ubicación: Palma de Mallorca (España)

URL: http://www.teleweb-mallorca.com/es/paginas/090_museo_deportes.htm

Museo del Deporte Puertorriqueño (MDP)

Fecha de creación: 19 de noviembre de 2004.

Gestión: Corporación del Desarrollo del Deporte de Guaynabo

Ubicación: Bulevar del Deporte, 3, en Guaynabo (Puerto Rico)

URL: <http://places.eyetour.com/whatToSee/guaynabo/115/museo-del-deporte>

Museo Nacional del Deporte (National Sports Museum)

Fecha de creación: 7 de mayo de 2008

Ubicación: calle Broadway, 26; en pleno Lower Manhattan, Nueva York 10002. (U.S.A.)

URL: <http://thesportsmuseum.com/>

Museo del Deporte de Holguín (Cuba)

Fecha de creación: 10 de febrero de 1979

Gestión: Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER)

Ubicación: Estadio “Mayor General Calixto García Iñiguez” de Holguín (Cuba)

URL: [http://www.ecured.cu/index.php/Museo_del_Deporte_\(Holgu%C3%ADn\)](http://www.ecured.cu/index.php/Museo_del_Deporte_(Holgu%C3%ADn))

Museo del Deporte de Cienfuegos (Cuba)

Fecha de creación: 17 de noviembre de 2000

Gestión: Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER)

Ubicación: Sala Polivalente Guernica, calle 37 e/ 46 y 48. Cienfuegos (Cuba)

URL: [http://www.ecured.cu/index.php/Museo_del_Deporte_\(Cienfuegos\)](http://www.ecured.cu/index.php/Museo_del_Deporte_(Cienfuegos))

Museo del Deporte de Leipzig (Alemania)

Fecha de creación: Fue el primer y único museo de su tipo en Alemania después de 1945, aunque desde 1977 se dedica a exposiciones itinerantes..

Ubicación: Am Sportforum 10, 04105 – Leipzig (Alemania)

URL: www.stadtgeschichtliches-museum-leipzig.de/site_deutsch/sportmuseum/index.php

Museo del Deporte Venezolano / Beisbol (On-line)

URL: <http://www.facebook.com/pages/Museo-del-Deporte-Venezolano-Beisbol/118509878226255>

Museo del Deporte de China (China Sports Museum)

Fecha de creación: 2010

Ubicación: Es un edificio octogonal que abarca 7.100 metros cuadrados, con 2.510 metros cuadrados de área expositiva estructurados en siete salas. Se encuentra en el lado sureste del Centro Olímpico de Beijing.

URL: http://www.chinamuseums.com/China%20_sports.htm;

<http://www.absolut-china.com/tag/museo-del-deporte/>

Museo Sport & Olimpia de Colonia (Alemania)

Fecha de creación: Aunque la idea se pretendió poner en marcha el 16 de diciembre de 1982, no consiguió abrir sus puertas hasta el 26 de noviembre de 1999.

Gestión: Fundación Alemana de Deportes y Museo de Olimpia

Ubicación: Zollhafen 1, 50678 – Köln, Colonia (Alemania)

URL: <http://www.sportmuseum.de/>

Museo del Deporte de Finlandia (Suomen Urheilumuseosäitiö)

Fecha de creación:

Ubicación: Estadio Olímpico. Paavo Nurmen tie 1, 00250 – Helsinki (Finlandia)

URL: <http://www.urheilumuseo.fi/>

Museo Maccabi del Deporte P. Gildesgame (The Pierre Gildesgame Maccabi Museum)

Fecha creación: 1982

Gestión: The worldwide Maccabi Movement

Ubicación: Tel-Aviv

URL: <http://maccabi.org/museum>

Agenda

XIV CONGRESS OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR THE HISTORY OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORT (ISHPES)

Fecha: 18 al 22 de agosto de 2013

Lugar: University of Kang Ning

Ciudad: Tainan (Taiwan)

La Sociedad Internacional para la Historia de la Educación Física y el Deporte (ISHPES) organiza como anualmente, un nuevo congreso que agrupa a los historiadores del deporte de todo el mundo. ISHPES se creó en 1989 mediante la fusión de ICOSH y HISPA. ICOSH (el Comité Internacional para la Historia de la Educación Física y el Deporte) que se había fundado en 1967 en Praga; por su parte, la Asociación Internacional para la Historia de la Educación Física y el Deporte (HISPA) se fundó en 1973 en Zurich. La ISHPES está actualmente afiliada al Consejo Internacional de Ciencias del Deporte y la Educación Física (ICSSPE) y coopera con otras organizaciones internacionales, las ciencias del deporte y de las organizaciones de educación física, promoviendo la investigación y la docencia en el área de la educación física y el deporte. Su objetivo es facilitar y mejorar las comunicaciones y la cooperación entre las asociaciones de la historia del deporte, tanto a nivel nacional como internacional. ISHPES organiza anualmente congresos y seminarios internacionales y proporcionando información sobre los proyectos que se desarrollan sobre la historia del deporte, publicaciones y diversos tipos de eventos. El pasado congreso de ISHPES se desarrolló durante el mes de julio del 2012 en la ciudad de Río de Janeiro (Brasil), bajo el lema de "Esporte e Educação Física no Velho e Novo Mundo: Fronteiras da História da Educação Física e do Esporte" y el próximo de 2013 se traslada de continente celebrándose en Asia, en la ciudad de Tainan (Taiwan).

XVI INTERNATIONAL CONGRESS EUROPEAN COMMITTEE FOR SPORTS HISTORY (CESH)

Fecha: 21 al 24 de noviembre de 2013

Lugar: Facultad de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport, de la Universitat Ramon Llull Ciudad: Barcelona (España)

El congreso del CESH previsto celebrar en el 2012 en Venecia (Italia), no pudo finalmente llevarse a cabo, siendo sustituido por un congreso internacional celebrado en la ciudad de Rouen (Francia), coincidiendo con la celebración de la Asamblea General del CESH, bajo el título de "Hosting, Organización y celebración de los Juegos Olímpicos", como parte de la serie de conferencias "Carrefour d'histoire du sport". Este congreso fue organizado por Daphne Bolz y Florence Carpentier, celebrándose del 29 al 31 de octubre de 2012, solamente con comunicaciones en inglés y francés, mostrando nuevamente el poco interés de la organización por potenciar el fomento de las investigaciones sobre historia del deporte en español y motivando con ello una reducida participación a nivel internacional.

Sin embargo, para el próximo año, se tiene previsto llevar a cabo el Congreso del CESH en Barcelona, del 21 al 24 de noviembre de 2013, dirigido por el profesor Xavier Pujadas i Martí, que ya ha comenzado sus preparativos en la Facultad de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport, de la Universitat Ramon Llull de Barcelona, que estamos convencidos que devolverá el esplendor de pasados congresos de esta

organización. Pronto estará disponible en la página web del CESH la página web del congreso.

Igualmente adelantamos que, para evitar posibles incidencias, ya se ha nominado por parte del CESH la futura sede del congreso de 2014, que será la ciudad de Edesa (Grecia), y que está siendo preparado y organizado por Christodopoulos Faniopoulos.

XVIII ANNUAL CONGRESS OF THE EUROPEAN COLLEGE OF SPORTS SCIENCE (ECSS)

Fecha: 26 al 29 de junio de 2013

Lugar: Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña (INEFC)

Ciudad: Barcelona (España)

El Colegio Europeo de Ciencias del Deporte (ECSS), es una organización internacional sin fines de lucro fundada en Niza (Francia) en 1995, cuyo fin es el de promover la investigación en las diferentes áreas de las ciencias del deporte. Los socios científicos del ECSS se comprometen con la misión del organismo a nivel individual y no institucional, desarrollando su labor mediante la organización de congresos científicos anuales que sirven de plataforma para compartir una red de conocimientos en cada área. El pasado congreso se acaba de celebrar en la ciudad de Brujas (Bélgica), en julio de 2012 y el próximo congreso de la ECSS será organizado por el INEFC de Barcelona, en él que se dará una visión amplia y global de las diferentes áreas del deporte, con la finalidad de contribuir al desarrollo de las diferentes áreas especializadas, bajo el título “Unifying sport science”. Los últimos avances en tecnología han dado lugar a un nuevo cuerpo de disciplinas científicas que puedan hacer frente a la complejidad de los deportes, por lo que las áreas vinculadas con las humanidades y especialmente la historia, deben de saber dar respuesta a estos nuevos cambios científicos, sabiendo establecer una zona privilegiada de referencia para comprender cualquier cambio en el desarrollo de las ciencias del deporte en la sociedad actual. Por ello, el objetivo principal de los investigadores en historia del deporte será el estar presente en estos encuentros para contribuir a la mejor comprensión mutua entre los distintos ámbitos y fomentar la transferencia de los principios teóricos explicativos, las técnicas y conocimientos entre las disciplinas. Para más información sobre este congreso, se puede consultar su página web en: <http://www.ecss-congress.eu/2013/>

28º CONGRESSO MUNDIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO FIEP

Fecha: 12 al 16 de enero de 2013

Lugar: Faculdade UDC / Colégio Dinâmica

Ciudad: Foz do Iguaçu – PR (Brasil)

Información: (45) 3523-0039

La Federación Internacional de Educación Física (F.I.E.P.) se fundó en Bruselas (Bélgica) en 1923, con la finalidad de favorecer en todos los países el desarrollo de las actividades físicas educativas y de recreación, además de contribuir a la cooperación internacional en este aspecto.

Su acción se desarrolla en los dominios científico, técnico, pedagógico y social de la educación física, el deporte y la recreación, excluyendo toda discusión y discriminación de orden político, religioso o racial, reuniendo actualmente a responsables administrativos, educadores y formadores en Educación Física y Deporte para Todos de más de 100 países por todo el mundo.

Esta organización está vinculada a la U.N.E.S.C.O. a través del Consejo Internacional de Educación Física y Deporte (C.I.E.P.S.) de la cual es miembro. Por todo ello, en este año se celebra en la Asamblea que se desarrollará en Brasil el 90º Aniversario de su creación, en los que se ha llevado a cabo más de 100 Congresos Internacionales en innumerables países de todos los continentes, ha publicado en 1971 el "Manifiesto Mundial de la Educación Física" que desde entonces ha sido referencia para multitud de aspectos relacionados con la Educación Física, analizando la concepción de la Educación Física, los medios y espacios de las actividades deportivas, las técnicas y formas pedagógicas, la formación de educadores, las condiciones administrativas y materiales, etc.

Se trata probablemente del congreso más importante a nivel mundial sobre esta materia y en esta edición se centra en un tema de gran actualidad, como es el conocer cuáles son los objetivos en el cambio de la nueva sociedad y cual es el papel que la educación física y el deporte profesional debe jugar en ella. Creemos que el Congreso aportará respuestas a muchas preguntas y marcará las futuras tendencias y perspectivas de la educación física, para ayudar a encontrar su posición y su papel en la sociedad actual.

8th FIEP EUROPEAN CONGRESS

Fecha: Del 29 de agosto al 1 de septiembre de 2013

Lugar: Facultad de Educación Física y Deportes. Universidad Comenius

Ciudad: Bratislava (Eslovaquia)

Al igual que se celebra el Congreso Mundial de la FIEP, que como acabamos de comentar en 1913 se celebrará en Foz do Iguazu (Brasil), la comisión de cada continente lleva a cabo otro congreso anual en el que se concretan de manera más detallado las necesidades, tendencias y análisis en materia de Educación Física y Deportes de ese continente en concreto, no siendo igual la evolución tecnológica, técnica, educativa, ni historia de cada zona. Por ello, desde el año 2005 se viene desarrollando un congreso a nivel europeo, que en la próxima edición de 2013 se celebrará en la Facultad de Educación Física y Deportes de la Universidad Comenius en Bratislava (Eslovaquia). En la actual estructura internacional de la FIEP, se encuentran como miembros del Comité Ejecutivo destacados investigadores de la historia del deporte, como el alemán Dr. Arnd Kruger (miembro del Comité Científico de esta revista de "Materiales para la Historia del Deporte"), que estamos convencidos de que no olvidarán los estudios sobre la historia de la educación física y el deporte, para incorporarlos como un área temática para la presentación de trabajos. Al mismo tiempo, también se anuncia que la celebración del 9º Congreso Europeo de la FIEP en el 2014, se desarrollará en la Academia Nacional de Deportes de la ciudad de Sofía (Bulgaria). Para más información pueden consultarla en la página web del congreso en: <http://www.fiep2013bratislava.com/>

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE CIENCIAS DEL DEPORTE

Fecha: Del 15 al 17 de noviembre de 2012

Lugar: Facultad de Ciencias del Deporte. Universidad de Granada

Ciudad: Granada (España)

La Asociación Española de Ciencias del Deporte se creó en 1998 con el objetivo de promover el desarrollo de las Ciencias del Deporte en el estado español, fomentando especialmente el desarrollo y divulgación de proyectos de investigación, la difusión del

conocimiento en el ámbito de la Motricidad Humana y la comunicación entre investigadores de las Ciencias del Deporte. Para ello, entre sus numerosas actividades destaca la organización bienal de un Congreso Internacional, así como la convocatoria de un premio nacional de jóvenes investigadores, que sirven de comunicación y transferencia de los resultados de los estudios realizados por los investigadores de las Ciencias del Deporte. La 7ª edición de este congreso se desarrolla en noviembre del 2012 y aunque lamentablemente entre sus áreas temáticas sigue sin figurar ninguna específica sobre la historia o las humanidades vinculadas con la educación física y el deporte, podrían ser aceptadas comunicaciones sobre estos aspectos vinculadas con otras áreas temáticas. Para más información al respecto, pueden consultarla en la web: <http://www.ugr.es/~congresodeporte/index.html>

AIESEP INTERNATIONAL CONFERENCE

Fecha: Del 4 al 7 de julio de 2013

Lugar: Sociedad Polaca de Ciencias del Deporte de la Universidad de Educación Física Jozef Pilsudski

Ciudad: Varsovia (Polonia)

La Asociación Internacional de Escuelas Superiores de Educación Física (AIESEP), es una organización profesional no gubernamental con el objetivo de promover y contribuir al desarrollo de la investigación, la preparación profesional y la práctica en el campo de la educación física y el deporte, así como para facilitar el intercambio de nuevos conocimientos con la comunidad internacional, cooperar con los organismos internacionales de la educación física y el deporte con el fin de promover la educación física y el deporte y para ofrecer consultas a los gobiernos y las instituciones internacionales en lo que respecta a la educación superior en el campo de la educación física y el deporte. Para poder llevar a cabo este intercambio, se desarrolla anualmente un encuentro entre profesionales a nivel europeo, que el próximo año se desarrollará en Varsovia (Polonia), con el tema central de “Educación Física y Deporte: Reto para el futuro” y con las siguientes áreas de presentación de comunicaciones:

- La educación y el desarrollo profesional de los entrenadores y maestros de educación física.
- Los últimos avances en la pedagogía de la educación física, educación para la salud y el entrenamiento deportivo.
- Efectos de los cambios sociales en la vida del maestro de educación física.
- Las cuestiones morales y éticas de la educación física.
- Nuevas tecnologías.

Para cualquier consulta sobre AIESEP o sobre el congreso, puede realizarse en la página web de la Universidad de Lieja (sede de la entidad) en: <http://www.aiesep.ulg.ac.be/>, o en la propia página del congreso en: http://www.icsspe.org/index_c2023749.php.html

AIESEP WORLD CONGRESS

Fecha: Del 10 al 13 de febrero del 2014

Lugar: Escuela de Estudios Críticos en Educación de la Facultad de Educación de la Universidad de Auckland

Ciudad: Auckland (Nueva Zelanda)

Al igual que la AIESEP desarrolla un encuentro entre profesionales de la Educación Física a nivel europeo, también lleva a cabo un Congreso Mundial que en 2014 se celebrará en Auckland (Nueva Zelanda) y sobre el que pueden aclarar cualquier duda o

preparar el viaje, poniéndose en contacto con la organización del congreso en el correo electrónico aiesep2014@cmnzl.co.nz o consultando la página web del congreso en: <http://www.aiesep2014.com/>

IV CONGRESO INTERNACIONAL ‘DEPORTE Y DOPAJE’

Fecha: Del 5 al 8 de Febrero de 2014

Lugar: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte – INEF, Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad: Madrid (España)

Tras la celebración de tres congresos internacionales en la Universidad de Rennes 2 (Francia) con temática relacionada con las ciencias sociales y el deporte (2007 – *Sport et violences*; 2009 – *Ethique et sport*; 2011 – *Droits de l’homme et dopage*); en el cuarto congreso, que se celebrará en la Universidad Politécnica de Madrid conjuntamente con la Agencia Estatal Antidopaje y con el apoyo de la Agencia Mundial Antidopaje, la temática será de nuevo el dopaje pero desde una perspectiva más amplia ya que las ponencias presentadas estarán relacionadas con todos los ámbitos del dopaje en el deporte: historia, sociología, psicología, derecho, ciencias de la salud, etc. Para más información pueden ponerse en contacto con el profesor Rodrigo Pardo a través del siguiente correo electrónico: rodrigo.pardo@upm.es

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES

MATERIALES PARA LA HISTORIA DEL DEPORTE es una revista de la **Asociación Andaluza de Historia del Deporte**, que tiene como objetivos la publicación de artículos y textos sobre la Historia de la Actividad Física y el Deporte, y sobre las ciencias relacionadas. Los trabajos que se remitan a ***MATERIALES*** para su publicación deben ser originales, inéditos y no encontrarse en proceso de examen por parte de otra revista o publicación simultáneamente. Por esta razón, se exigirá una certificación fechada y firmada por el autor principal, en la que se indique expresamente que el artículo que se adjunta no ha sido publicado y no está siendo examinado por ninguna otra revista o publicación. En esta certificación, los autores cederán los derechos de edición de su texto, tal y como lo remite a ***MATERIALES***, aceptando que el documento no podrá ser reproducido o publicado sin autorización escrita de los editores de la misma.

El material deberá enviarse por correo electrónico a la Secretaría de Redacción de la revista (jcfertru@upo.es), que una vez recibido un trabajo comunicará inmediatamente su recepción. Sólo se aceptarán originales enviados por este medio y escritos exclusivamente en castellano o portugués. El documento remitido deberá estar realizado en MS Word, maquetado a doble espacio (fuente tipo Times New Roman, 12). La extensión máxima será de 25 páginas de texto, incluida la bibliografía. Las páginas deberán ir numeradas de manera correlativa. Las tablas, gráficos e imágenes, irán insertadas en el texto. Las tablas se numerarán con números romanos (Tabla I) y las figuras e imágenes con números arábigos (Figura 1). La fecha de recepción de originales se cerrará para cada número los días 30 de mayo de cada año, para ser publicados durante el mes de septiembre. A partir de su recepción los trabajos serán revisados anónimamente por al menos dos asesores externos a la entidad editora, que en un plazo de tiempo no superior a los tres meses de su recepción se compromete a comunicar al autor principal su aceptación o rechazo, indicándole las causas o posibles rectificaciones en su caso. Una vez aprobado el texto por los revisores externos, los editores solicitarán al autor el texto, imágenes, tablas y gráficos en soportes con la calidad adecuada y suficiente para su publicación impresa. Las imágenes deberán remitirse con los oportunos derechos de edición tramitados, respetando la legislación sobre propiedad intelectual vigente.

Al texto se adjuntará una página de presentación en la que figurará: 1) Nombre completo y dirección postal de los autores (si fueran más de uno), su titulación y pertenencia institucional o profesional, si procede; 2) Designación de un autor responsable con el que la editorial mantendrá el contacto, que hablará en nombre de todos los demás; 3) Dirección postal y electrónica del mismo. En la primera página del texto, deberá constar: 1) Título del artículo, sin el nombre del autor o autores, a fin de poder realizar la valoración imparcial o "ciega"; 2) Resumen en castellano y en inglés, de 200 palabras como máximo; 3) hasta un máximo de seis palabras clave, en castellano y en inglés.

En la redacción de los textos se recomienda -como norma general- seguir el esquema habitual de los trabajos de investigación: introducción que exponga los fundamentos del trabajo y especifique claramente sus objetivos; descripción de las fuentes, métodos, materiales y equipos empleados en su realización; exposición de los

resultados y discusión de los mismos; y conclusiones finales. Podrán añadirse apéndices si fuera necesario.

Referencias bibliográficas

Se limitarán a las obras citadas en el texto. Se presentarán a pie de página, numeradas por orden de aparición en éste, mediante la función “Insertar nota al pie” de MS Word ©. Deberán seguir la norma UNE 50-104/94.

Los editores de ***MATERIALES*** no asumen las opiniones expresadas en los trabajos que publican, siendo aquella responsabilidad única de sus autores.