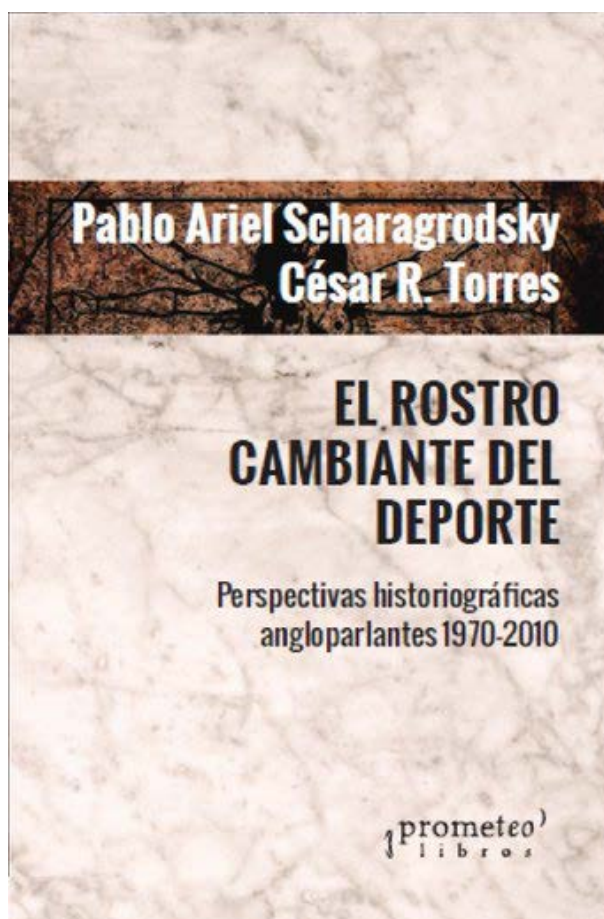


LIBROS Y AGENDA

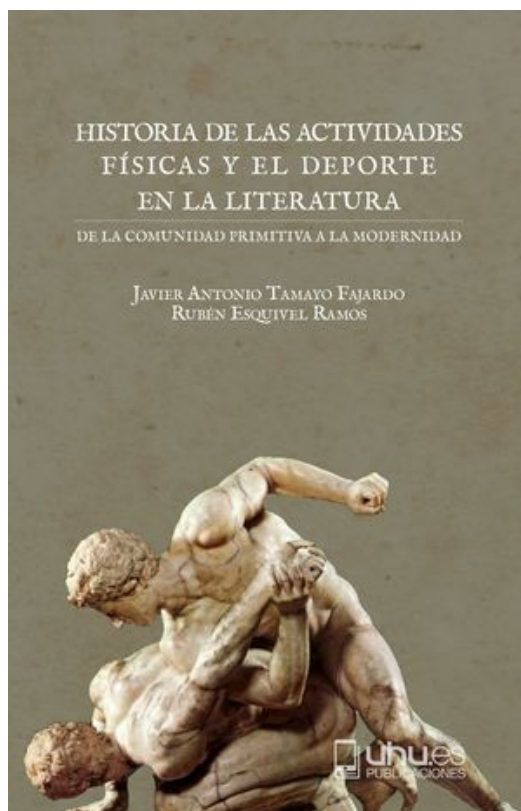
RESEÑAS DE LIBROS

- **EL ROSTRO CAMBIANTE DEL DEPORTE. PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS ANGLOPARLANTES (1970-2010)**



Autor: Pablo Scharagrodsky y César Torres
Editorial: Prometeo
ISBN:
Año: 2019
Lugar: Buenos Aires
Nº de páginas: 256 pág.
Idioma: Español

- **HISTORIA DE LAS ACTIVIDADES FÍSICAS Y EL DEPORTE EN LA LITERATURA. DE LA COMUNIDAD PRIMITIVA A LA MODERNIDAD**



Autor: Javier Antonio Tamayo y Rubén Esquivel

Editorial: Universidad de Huelva

ISBN: 978-84-17776-04-6

Año: 2019

Lugar: Huelva

Nº de páginas: 256 pág.

Idioma: Español

Sinopsis: El período que comprende desde la Comunidad Primitiva hasta el siglo XVIII nos ofrece una gran cantidad y calidad de textos literarios compilados en esta obra para dar a conocer, de una forma diferente, la historia de las actividades físicas y el deporte. El valor de esta antología no radica sólo en su carácter histórico-didáctico, sino en sus posibilidades educativas para la formación integral de deportistas y profesionales de las ciencias de la actividad física y el deporte, así como de la población, en general. La unión del arte, la literatura y la educación físico-deportiva ofrece un componente de enorme trascendencia para la educación integral, dinámica y participativa de niños y jóvenes. Iniciamos este primer tomo en la Comunidad Primitiva con la descripción de las primeras actividades lúdico-laborales y espontáneas, seguida por el esplendor greco-latino y el perfil militar medieval hasta llegar a los criterios gimnásticos-atléticos, humanísticos y renovadores acaecidos entre los siglos XVII y XVIII. En el segundo tomo abordaremos el surgimiento del deporte moderno en la Inglaterra del siglo XIX, el nacimiento del olimpismo bajo la égida de Pierre de Coubertin y el auge de las disciplinas deportivas a lo largo del siglo XX hasta la actualidad.

• GIMNÁSTICA Y EDUCACIÓN FÍSICA EN LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX



Autor: Xavier Torredadella Flix
Editorial: Universidad de Lleida
ISBN: 978-84-8409-620-7
Año: 2013
Lugar: Lleida
Nº de páginas: 255 pág.
Idioma: Castellano

Sinopsis: Durante la primera mitad del siglo XIX, las instituciones higiénicas, pedagógicas y militares vieron en la educación física de la juventud un medio para combatir muchos de los declarados problemas de España. Bajo esta convicción, algunos colegios elitistas de enseñanza incorporaron la gimnástica y otros ejercicios corporales con el objeto de ofrecer una educación completa y armonizada. El autor recoge en este volumen un análisis histórico de estos cambios y del marco sociocultural en el que se inscriben.

- LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE LA PREHISTORIA AL SIGLO XXI



Autor: José María Cañizares Márquez y Carmen Carbonero Celis

Editorial: Wanceulen, S.L.

ISBN: 978-84-9993-498-3

Año: 2016

Lugar: Sevilla

Nº de páginas: 33 pág.

Idioma: Español

Sinopsis editorial: Esta colección de libros dirigida a profesores de Educación Física y a todo tipo de profesionales de la Actividad Física y el Deporte, se ofrece como referente válido por su gran capacidad de síntesis, por presentar unos contenidos actualizados y novedosos, sin relegar los pilares clásicos de cada tema, en un encomiable buen hacer didáctico, que convierten a esta Colección sobre Educación Física en la Edad Escolar, en la más completa de la actualidad. Tanto el tratado Enciclopédico como el resto de títulos de la Colección son el fruto de muchos años de experiencia como Profesores en los distintos niveles educativos así como de la investigación y la elaboración de muchas publicaciones sobre la materia. Su garantía radica en los miles de profesionales de la Educación Física y el Deporte que durante muchos años han utilizado las publicaciones y trabajos de los autores para fundamentar y desarrollar su labor pedagógica.

- **INVENTARIO DE MÁQUINAS Y APARATOS GIMNÁSTICOS, DECIMONÓNICOS, OBSOLETOS Y EXTRAVAGANTES**



Autor: José Luis Pastor Pradillo

Editorial: ESM

ISBN: 978-84-937969-5-2

Año: 2012

Lugar: Madrid

Nº de páginas: 112 pág.

Idioma: Español

Sinopsis editorial: Aunque pueda parecer difícil de creer, la insuficiente investigación histórica que en España se ha realizado sobre la gimnástica, su aparición y desarrollo aún no había sentido ningún interés por algo tan fundamental para entender su evolución como fue el uso de materiales. Ni siquiera se había iniciado, hasta ahora, el mínimo ensayo que permitiera tener una visión amplia y detallada de estos elementos. Durante el siglo XIX y primer tercio del XX, el uso de máquinas y aparatos gimnásticos fue una de las características de manera más relevante caracterizó la práctica gimnástica. Junto con la aparición del gimnasio higiénico, a partir de la segunda mitad del s. XIX se desarrollan diversas metodologías de trabajo que se apoyan de manera fundamental y a menudo absoluta en el empleo de máquinas y aparatos. Estos elementos no solo condicionan la metodología sino la misma estructura del gimnasio de manera que a veces se puede tener la percepción de la metodología gimnástica no perseguía otro objetivo que el uso más diverso y más eficaz de estos elementos. La destreza en la utilización de las máquinas y aparatos se convirtió en el eje de la intencionalidad que orientó la práctica gimnástica. Ante la escasez de instalaciones propias de este periodo, al margen del llamado Gimnasio de Segovia, esta monografía ha pretendido elaborar un inventario de todos los aparatos que se usaron mediante una revisión bibliográfica en la que se ha utilizado como fuentes primarias las obras utilizadas durante el periodo estudiado por los profesores de gimnástica y, especialmente, aquellas que se difundieron por España ya fueran traducciones de obras foráneas o producto de las aportaciones de los gimnasiarcas españoles.

El resultado es un listado de unos seiscientos aparatos y máquinas distintos. La mayoría de ellos se describen las fichas que se incluyen en una base de datos a la que puede accederse en un DVD interactivo que se adjunta a la publicación. Estas fichas constituyen un análisis pormenorizado de cada uno de los instrumentos mediante ilustraciones de la época, la misma descripción de aparato o, en su caso, de la evolución que experimentó lo largo del tiempo, así como de su uso y utilización metrológica. En todas ellas se especifica una bibliografía donde se puede encontrar alusiones a cada uno de los aparatos.

CONGRESOS Y JORNADAS

- **4TH CONFERENCE OF THE EUROPEAN RURAL HISTORY ORGANISATION (EURHO)**



Fecha: 10-13 de septiembre de 2019

Lugar: Paris, Francia

Organiza: European Rural History Organisation.

Más información: <http://ruralhistory2019.ehess.fr/> El EURHO es una organización sin fines de lucro dedicada a promover el estudio de todos los aspectos de la historia rural en Europa y más allá. Organiza, a través de sus miembros, una conferencia internacional bianual y publica un boletín informativo. La membresía está abierta a instituciones científicas interesadas en el avance de la historia rural y a las personas que asisten a las conferencias de la organización.

- **23º CONGRESS ANNUAL EUROPEAN COMMITTEE FOR SPORTS HISTORY (C.E.S.H.)**



Fecha: 12-14 de septiembre de 2019

Lugar: Faculty of Social and Political Sciences. Institute of Sports Studies (SSP). Universidad de Lausanne (Suiza)

Organiza: European Committee of Sport History (CESH) y Universidad de Lausanne (Suiza)

Más información: <https://wp.unil.ch/cesh2019>

• **XX CONGRESO DE DERECHO INDIANO**



Fecha: 16-20 de septiembre de 2019

Lugar: Santa María de La Rábida, Palos de la Frontera, Huelva, España

Organiza: Universidad Internacional de Andalucía; Universidad de Córdoba; Cátedra UNESCO de Conflictos; Instituto Internacional de Historia de Derecho Indiano.

Más información: <https://congresoderechoindiano.com/>

• **IX CONGRESO INTERNACIONAL DE SALUD, BIENESTAR Y SOCIEDAD**



Fecha: 19-20 de septiembre de 2019

Lugar: Universidad de California, Berkeley, Estados Unidos

Organiza: Universidad de California

Más información: <https://saludsociedad.com/congreso-2019> Temas de estudio: 1. La Fisiología, Kinesiología y Psicología

Más información: <http://www.h-mexico.unam.mx/node/21087> y alihs_ac@yahoo.com.

Temas de comunicaciones: Trabajo y empleo; Prácticas políticas y Estado; y Sociedad y conflictos.

• **I CONGRESO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE**



Fecha: octubre de 2019

Lugar: INEF de la Universidad Politécnica de Madrid, España

Organiza: INEF de Madrid y Fundación de Investigación en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Más información: info@bsj-marketing.es

• **CONGRESO DEL IDA - INSTITUTO DE LAS AMÉRICAS 2019**



Fecha: 9-11 de octubre de 2019

Lugar: Campus de Condorcet en Aubervilliers, París, Francia

Organiza: Instituto de las Américas (IdA)

Más información: Cada año, desde 2002, el Instituto de las Américas (IdA) organiza un simposio internacional sobre un tema clave: consultar la lista completa en línea. Para abarcar temas más variados y promover el diálogo más amplio posible en estudios interamericanos o comparatistas, IdA ahora ha elegido organizar un congreso bienal, ambicioso, sensible a los nuevos paradigmas en las ciencias sociales, así como a la transformación del conocimiento en políticas públicas, amigables y abiertas a eventos culturales. <https://congresida2019.sciencesconf.org/>

• **6e JOURNÉE D'ÉTUDES SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HISTOIRE DU SPORT (SFHA)**



Fecha: 10-11 de octubre de 2019

Lugar: Université Rouen, Mont-Saint-Aignan, Francia

Organiza: Société Française d'Histoire du Sport (SFHS)

Más información: <http://www.sfhs.fr/event/6e-journee-detudes-sfhs-10-11-oct-2019-rouen/>

• **IX CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIA SOCIAL (AHS)**



Fecha: 7-9 de noviembre de 2019

Lugar: Facultad de CC. Políticas y Sociología. Universidad de Oviedo. Campus de Somosaguas.

Organiza: Asociación de Historia Social; Fac. Ciencias Políticas y Sociología Universidad Complutense de Madrid. Campus de Somosaguas y Grupo de investigación en Historia Sociocultural (U. de Oviedo)

Más información: <http://www.asociacionhistoriasocial.org.es/index.php/2-uncategorised/40-convocatoria-ix-congreso-nov-2019>

• XII CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE MUSEOS INCLUSIVOS



XII Congreso Internacional de Museos Inclusivos

Museos, Patrimonio y Turismo Sostenible

7-9 de noviembre de 2019
Museo de la Inmigración MUNTREF,
Buenos Aires, Argentina

UNTREF UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO

UNED UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

UNIC UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

IIM International Institute for the Inclusive Museum

ICOM International Council of Museums conseil international des musées consejo internacional de museos

Red de Investigación de Museos Inclusivos

Fecha: 7-9 de noviembre de 2019

Lugar: Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina

Organiza: Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina; Consejo Internacional de Museos de Paris, Francia, e International Institute for Inclusive Museum, Sydney, Australia.

Más información: <https://museosinclusivos.com/congreso-2019> Temas de estudio: 1. Visitantes, 2. Colecciones, 3. Representaciones

• EUROPEAN COLLEGE OF SPORT SCIENCE (ECSS) 25TH ANNUAL CONGRESS



25th annual congress of the

SPORT SCIENCE IN THE HEART OF ARTS

ECSS SEVILLA 2020 SPAIN

Hosted by Universidad Pablo de Olavide

Fecha: 1-4 de julio de 2020

Lugar: FIBES- Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla, España

Organiza: European College of Sport Science (ECSS) y la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Más información: El Congreso supondrá un punto de encuentro e intercambio de experiencias para investigadores de todo el mundo. Este congreso es uno de los más importantes del mundo en su temática y es una oportunidad única para los investigadores para exponer sus nuevos trabajos e intercambiar experiencias, además de crear sinergias y colaboraciones futuras. <http://ecss-congress.eu/2020/>