

## SUMARIO

### Artículos

- Producción de joyería de autor mediante una técnica de calentamiento por microondas para altas temperaturas  
Francisco Moreno ..... 1
- Colorín Colorado: un estudio de caso basado en la experiencia artística de la enseñanza del color en la primera infancia  
Lorena López Méndez .....23
- El papel del diseño en la navegación de entornos inciertos dentro de las organizaciones  
Angélica Barco, Alicia Carnicero, Rodrigo Martínez & Paula Fernández-Gago..... 44
- El sesgo de género, etnia y clase social en el uso de las IAG para medios  
Jorge Álvaro Manzano ..... 94
- Tendencias emergentes en diseño. Una revisión de la literatura y del interés global en el futuro del campo  
Diego Barreto Ortega..... 134

Viola acherontia: diseño, arte y manipulación de la vida Clarisa Menteguiga .....	154
Clasificación de sistemas de relación: Papel del ejecutante en el arte electrónico digital Olga Albillos Castillo.....	179
Objetos en el espacio expositivo del escaparate: diálogo entre diseño, escultura y estética contemporánea Cristina Seguido Ramos .....	204
Recursos audiovisuales para integrar el aprendizaje en inteligencia artificial en estudios superiores de diseño gráfico Sofía Escudero .....	234
Buscando nexos entre comunicación gráfica y cine: Un recorrido por la filmografía de los hermanos Coen a través de los carteles de sus películas Olga Ampuero Canelas .....	263
La moda como arte performativo: el cuerpo como espacio de diseño e ingeniería estética Rita Ciscal Herrero .....	302
Hacia una ecología expandida de los sentidos: Fusión colectiva y reconfiguración del lazo social en el arte sensorial de la Fundación Cíborg Carlos Valverde Martínez .....	328
El dibujo como unión entre Arte, Diseño e Ingeniería Alfonso Martín Erro & Tamar Awad Parada.....	359

Diseño gráfico en el branding de destinos turísticos: un análisis visual de las marcas país en el mar Caribe

Haridian Díaz Mesa, Dácil Roca Vera & Bernardo Antonio Candela Sanjuán ..... 397

Accesibilidad museística en España y Portugal: Análisis sistemático de la literatura (2020-2025)

Amaya Matesanz Muñoz..... 428

Las marcas valencianas y la gráfica publicitaria en los años 60

Manuel Martínez Torán & Emilio Espí Cerdá ..... 466

Percepción de la deficiencia en la visión del color y su impacto en el diseño digital accesible en la educación superior

Ester Campos Baello & David Alonso Urbano..... 496

Estereotipografía: Riesgos en la Representación de Identidad a través de atributos estereotípicos en el diseño tipográfico

Ricardo López León..... 533

## SUMMARY

### Articles

Production of designer jewelry using a high temperature microwave heating technique Francisco Moreno .....	1
Colorín colorado: a case study of artistic and digital experience in the teaching of color in childhood Lorena López Méndez .....	23
The role of design in navigating uncertain environments within organizations Angélica Barco, Alicia Carnicero, Rodrigo Martínez & Paula Fernández-Gago.....	44
Gender, ethnic, and social class bias in the use of AIGs for audiovisual media Jorge Álvaro Manzano .....	94
Emerging Trends in Design: A Review of the Literature and Global Interest in the Future of the Field Diego Barreto Ortega.....	134
Viola acherontia: Design, Art, and the Manipulation of Life Clarisa Menteguiga .....	154

Classification of Relational Systems: The Role of the Agent in Electronic-Digital Art Olga Albillos Castillo.....	179
Objects in the shop window exhibition space: dialogue between design, sculpture and contemporary aesthetics Cristina Seguido Ramos .....	204
Audiovisual resources to integrate learning in Artificial Intelligence in higher studies in graphic design in Sofía Escudero .....	234
Looking for links between graphic communication and cinema: a journey through the Coen brothers' filmography through the posters of their films Olga Ampuero Canellas .....	263
Fashion as Performative Art: The Body as a Space of Design and Aesthetic Engineering Rita Cisnal Herrero .....	302
Towards an expanded ecology of the senses: Collective fusion and reconfiguration of the social bond in the sensory art of the Cyborg Foundation Carlos Valverde Martínez .....	328
Freehand drawing as a link between art, design and engineering Alfonso Martín Erro & Tamar Awad Parada.....	359

Graphic Design in Destination Branding. A Visual Analysis of Caribbean Country Brand Marks	
Haridian Díaz Mesa, Dácil Roca Vera & Bernardo Antonio Candela Sanjuán .....	397
Museum accessibility in Spain and Portugal: a systematic review of the literature (2020-2025)	
Amaya Matesanz Muñoz.....	428
Valencian brands and advertising graphics in the 1960s	
Manuel Martínez Torán & Emilio Espí Cerdá .....	466
Perception of colour vision deficiency and its impact on accessible digital design in higher education	
Ester Campos Baello & David Alonso Urbano.....	496
Stereotypography: Risk in Representing Identity through Stereotypical Attributes in Typeface Design	
Ricardo López León.....	533