

SUMARIO

Artículos

- La retroalimentación como formadora del Pensamiento Crítico:
cuatro directrices**
Ricardo López León 1
- Método de dibujo para ampliar y reducir imágenes**
Luis Alberto Romero Hernández..... 22
- De la linterna mágica a las videoinstalaciones. Relevancia de las
pantallas de proyección en las obras de Bill Viola, David Hockney y
Tim Walker**
Vicente Alemany Sánchez-Moscoso 45
- Safari tipográfico: La tipografía como recurso didáctico para la
comunicación en la docencia online y aprendizaje del Diseño**
Lorena López y Jaime Rúas Ruiz de Infantes 70
- Valoración de la eficacia del diseño de marca de las ONG españolas**
Nereida Tarazona Belenguer, Olga Ampuero Canellas, Jimena
González del Río y Begona Jorda Albiñana 92

Proceso de desarrollo de nuevos juguetes e identificación de retos
para la industria: estudio de casos en empresas jugueteras españolas
Clara Blasco López, María Costa Ferrer y Beatriz García Prosper .. 122

La mitología como referencia en la creación visual actual. Una
mirada renovada al imaginario de Venus, Diana y Ceres
Raquel Sardá Sánchez 174

¿Quién lidera la era de la digitalización?
Alejandro Gil del Val..... 196

Estudio de producción de piezas de micro fundición artística
utilizando energía microondas en moldes de joyería
Francisco Moreno Candel, Itahisa Pérez Conesa, José Antonio Aguilar
Galea y Felisa Acosta Hernández 217

SUMMARY

Articles

Engaging feedback as key shaper of critical thinking: four directive actions

Ricardo López León 1

Drawing method to enlarge and reduce images

Luis Alberto Romero Hernández..... 22

From the magic lantern to video installations. Relevance of projection screens in the Works of Bill Viola, David Hockney and Tim Walker

Vicente Alemany Sánchez-Moscoso 45

Typographic Safari: Typography as a teaching resource for communication in online teaching and design learning

Lorena López y Jaime Rúas Ruiz de Infantes 70

Assessment of the effectiveness of the Spanish NGOs brand design

Nereida Tarazona Belenguer, Olga Ampuero Canellas, Jimena González del Río y Begona Jorda Albiñana 92

The process of developing new toys and identifying challenges for the industry: case studies in Spanish toy companies

Clara Blasco López, María Costa Ferrer y Beatriz García Prosper .. 122

Mythology as a reference in current visual creation. A renewed look at the imaginary of Venus, Diana and Ceres	
Raquel Sardá Sánchez	174
Who leads digitalization era?	
Alejandro Gil del Val	196
Estudio de producción de piezas de micro fundición artística utilizando energía microondas en moldes de joyería	
Francisco Moreno Candell, Itahisa Pérez Conesa, José Antonio Aguilar Galea y Felisa Acosta Hernández	217