

el legado Leandro Silva

BLANCA RUILOPE URIOSTE | Directora de la Biblioteca de la ETSAM

La biblioteca de la ETS de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid ha contado a lo largo de su historia con diversas e importantes donaciones, tanto de libros como de archivos personales de destacadas figuras de la arquitectura (Cebrián, Moya, Chueca...), que han contribuido a enriquecer sus fondos, dotándolos de una gran especialización.

Este tipo de archivos personales son una documentación muy compleja y valiosa que se forma a lo largo de la vida de un autor no solo con la documentación generada por el mismo, sino también con la que éste consigue atesorar como resultado de su actividad profesional, lo que permite estudiar las influencias de otros autores y corrientes estéticas en su obra.

En muchas ocasiones esta documentación llega a la biblioteca en un precario estado de conservación y en un orden incierto o caprichoso, fruto más de las vicisitudes de traslados y cambios de ubicación del fondo que de una coherencia documental de la obra. Es por ello por lo que la labor de la biblioteca consiste, en un primer momento, en evaluar dicho estado de conservación y aplicar las técnicas precisas para la consolidación de los distintos soportes documentales, así como establecer las series documentales y categorías del fondo.

Para alcanzar estos objetivos se hace imprescindible también la colaboración de los profesionales especializados en documentación y de los profesores de la Escuela que mejor conocen al autor, con el fin de ordenar el fondo de acuerdo con criterios técnicos y en relación con el desarrollo de su trayectoria profesional.

Realizada esta primera tarea, técnica y minuciosa, de identificación y descripción de los fondos donados la biblioteca procede a la digitalización de los mismos con el doble fin de conservar y garantizar el acceso a esta valiosa información tanto a las generaciones actuales de arquitectos y estudiosos de la arquitectura como a las venideras.

Esta exposición constituye un hito importante en la difusión del legado del paisajista Leandro Silva y para la biblioteca de la ETS Arquitectura supone una gran satisfacción colaborar en ella. Confiamos en que ésta sea la primera de una serie dedicada a dar a conocer nuestros archivos, a medida en que estos vayan siendo tratados y digitalizados.