

una disciplina imprescindible

El diseño de jardines se considera una de las ramas más creativas de la arquitectura, al menos desde que André Le Nôtre adquiriera un papel preponderante en la definición de la planificación barroca a través de sus trabajos en Versalles y París. La difusión del jardín paisajista en el siglo siguiente y, ya el siglo XIX, el trabajo en el ámbito del diseño de parques y jardines por parte de urbanistas y arquitectos tan importantes como John Nash o Frederick Law Olmsted no hizo sino acrecentar la importancia del papel social representado por el diseñador de jardines o el arquitecto paisajista.

Sin embargo, se trata de un campo mucho menos difundido y reconocido a nivel general, lo que puede ser comprobado si tenemos en cuenta que los maestros del diseño de jardines son tan poco conocidos como el propio diseño de jardines realizado por los arquitectos modernos.

Estas circunstancias hacen que la publicación del presente libro sea un evento especialmente reseñable y un motivo de orgullo para la ETSAM. La importante obra de Leandro Silva, objeto de exposición en la ETSAM en este año 2011, merece ser mejor conocida por la actual generación de estudiantes de arquitectura, máxime teniendo en cuenta que la Escuela custodia actualmente su legado profesional.

Como Director de la ETSAM, me es muy grato poder presentar al público este libro que indudablemente será del interés de toda aquel que se halle interesado en la creación paisajística del siglo XX en concreto y, desde un punto de vista más general, en el campo de la creación de belleza a partir de los materiales vivos que la naturaleza pone a nuestra disposición, uno de los cometidos más poéticos que se pueden proponer.

Deseo agradecer a los profesores Miguel Ángel Aníbarro, Alberto Sanz y Margarita Suárez, conocidos expertos todos ellos en el campo de la historia del paisajismo, y a la profesora Concha Lapayese preocupada siempre por la arquitectura del paisaje, su colaboración y su trabajo para lograr que este libro saliera a la luz, en la *Colección Textos Dispersos* de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

Luis Maldonado
Director de la ETSAM