

DOI: 10.20868/tf.2020.17.4483

**Aarón A. Abad Alva <sup>♠</sup> y Lorena Sierra Valdivieso <sup>♠♠</sup>**

Tras diez años de trayectoria fomentando la investigación en los campos de la arquitectura, urbanismo, planificación y ordenamiento del territorio, entre otros temas, la revista Territorios en Formación, en septiembre del año 2011 publicaba su primer número, dando el primer paso en su trayectoria investigadora. A lo largo de estos diez años, la revista ha contado con múltiples autores de diferentes nacionalidades y campos de investigación, resaltando la pluralidad, diversidad, aportes y conocimientos que solo ellos pueden ofrecernos en sus respectivos campos de estudio. En respuesta, la revista ha publicado un total de 120 artículos de investigación en 16 números. Esto no hubiese sido posible sin el enorme esfuerzo y dedicación de todos los investigadores, docentes y editores, quienes participaron colectivamente en la realización de cada uno de los números. Hoy en día, esta revista sigue creciendo y está a disposición de todo el mundo.

En memoria a estos diez años de recorrido, la revista tiene el gran honor de presentar su decimoséptimo número, el cual contiene ocho artículos que conforman esta nueva edición. Los autores abordan distintas problemáticas y realidades sociales que afrontan algunas ciudades o territorios en todo el mundo. De esta manera, el presente número manifiesta una temática más abierta con artículos de carácter urbanístico o del uso de la tecnología para fomentar la participación social en la ordenación del territorio. Otros, centran su mirada en la complejidad de los aspectos paisajísticos y ambientales, y finalmente dos de ellos, trascienden la valoración del territorio como parte de su cultura y del interés patrimonial que representa.

Las investigaciones que se presentan en este número abordan múltiples complejidades de manera crítica y objetiva, según análisis propios u otras publicaciones científicas. Por ejemplo, el investigador Josué Eliseo Llanque, nos relata cómo la inclusión y la valoración del paisaje urbano como parte del interés patrimonial de los centros históricos latinoamericanos puede constituir un componente esencial en la calidad ambiental dentro de la vida urbana, así como el sentimiento de pertenencia e identidad de las personas. Esta inclusión del componente paisajístico patrimonial lo convierte en una poderosa herramienta capaz de adaptarse y ser utilizada dentro de cualquier metodología de valoración ya sea en espacios urbanos o aún más complejos, como lo son los centros históricos.

---

♠ **Aarón A. Abad Alva** fue alumno de postgrado del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid.  
Arq.aaronabad@gmail.com

♠♠ **Lorena Sierra Valdivieso** es alumna de postgrado del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid.  
lorena.sierra.valdivieso@gmail.com

La investigación de Juan Arana Giralt, nos recuerda que los procesos comunitarios son la clave para la sostenibilidad de aquellos espacios colectivos de apropiación ciudadana. Su estudio asegura que uno de los principales factores para el éxito de los espacios de apropiación se debe gracias a la consolidación desde un inicio de aquellas comunidades que se ven envueltas en estos conflictos y afrontan conjuntamente estos problemas.

Del mismo modo, Claudia Elena Lillo Echevarría toma el tema de la cultura como el aspecto principal para mejorar las condiciones territoriales, sociales y económicas de una sociedad. La autora analiza los cambios de uso y habitabilidad del espacio de la cultura Mapuche y cómo ha influido la sociedad occidental en su desarrollo. El deterioro social, económico y de conflicto que ha afectado fuertemente a los grupos indígenas podría controlarse con el diseño de políticas de ordenación del territorio que se adapten a los principios de su cultura y los integre como parte de su historia evolutiva.

Por su parte, Ramon Aguilar Lucato en su investigación, manifiesta la problemática de la desigualdad que existe en la morfología urbana madrileña. Esta investigación se vincula con la búsqueda de proporcionar equidad dentro de los espacios urbanos que, a excepción del casco histórico de Madrid, las viviendas unifamiliares, los bloques multifamiliares, los ensanches tradicionales y los nuevos ensanches, poco a poco fueron acaparados por las clases de élite, quienes promovieron una extracción en la renta del suelo. Esta extracción ha generado una desigualdad espacial que se ha ido manteniendo con las distintas expansiones que ha sufrido la ciudad de Madrid a lo largo del tiempo.

En el contexto madrileño, el autor Andrés Juste Hernández, analiza datos sobre la prostitución en el municipio y los traduce a términos espaciales. En su artículo, se recupera una problemática social oculta y ayuda a comprender la relación que existe entre esta actividad con los procesos urbanos. En sus resultados se observa cómo cada tipo de espacio afecta a las condiciones de habitabilidad, salubridad y seguridad de quienes lo emplean y habitan, principalmente las mujeres, y como empeora a medida que los entornos son más vulnerables. Además, el autor destaca la complejidad de la prostitución y como ocurre con otros fenómenos sociales, un planeamiento urbano equitativo y holístico, y una gestión mejorada de la situación pueden minimizar los efectos negativos de una actividad marginal.

En la línea de desarrollo de métodos participativos urbanos más justos y cercanos a la sociedad, la autora Beatriz Santos explora las posibilidades de utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación. A través del estudio de caso del Master Plan de Helsinki (2050), el uso de plataformas digitales y herramientas web permitieron implicar a la ciudadanía durante las distintas fases del proceso. A través de Sistemas de Información Geográfica (PPSIG), la autora evalúa la contribución al proceso de diseño urbano e identifica las ventajas e inconvenientes. Preparar sólidos procesos comunicacionales y autoevaluación de los resultados son clave para obtener los máximos beneficios de la aplicación de métodos web para el diseño participativo.

A diferencia de los investigadores anteriormente mencionados, que han aportado sus conocimientos dentro del campo del urbanismo, el patrimonio artístico-cultural y los fenómenos sociales o de desigualdad, los investigadores, Rebeca Dios Lema y Javier Morel tratan respectivamente: los temas del anillo verde de la ciudad de Vitoria y aspectos geopolíticos relacionados con la producción de espacio en el océano Ártico ruso. Rebeca Dios en su artículo plantea la reinención del cinturón verde como una figura planificadora. Este artículo se centra exclusivamente en el análisis del "Anillo verde de Vitoria-Gasteiz", cuyos estudios, demuestran los

constantes procesos de actuación, modificación y evolución que constantemente sufren estos elementos. Ya sea, debido a los conflictos que genera los límites entre áreas naturales y núcleos urbanos o también la misma modificación de ciertas áreas específicas del cinturón, a fin de reforzar tanto física como funcionalmente dicho elemento. Por otro lado, también se abordan ciertos aspectos como la integración y/o permeabilidad entre los servicios ecosistémicos y los centros poblados, a fin de que estos no caigan en la dicotomía de que de cada uno de evolucionar de manera separa, sino que deben hacerlo de manera conjunta.

Javier Morell analiza desde una perspectiva geopolítica los efectos del deshielo y los intereses de Rusia y otros países en ocupar y urbanizar el Ártico. El autor confirma que el Ártico ruso se trata de un espacio operativo producido en todas las dimensiones con gran interés económico para los países (extracción de recursos naturales, comercialización de mercancías). Motivos sociales o de turismo de la extensión global por parte de la Federación Rusa solo tratan de aumentar las plusvalías y reforzar el objetivo productivo, mientras que las condiciones naturales de la zona no suponen ninguna barrera para su colonización.

Como conclusión, todos los artículos, aun investigando en temas diferentes, ofrecen al lector una visión del impacto que los movimientos o fenómenos ambientales, sociales y políticos, favorecidos por la tecnología, producen en el desarrollo de un territorio más equitativo y justo.

Tras diez años de publicaciones y con cada nuevo número publicado, se invita al lector a hacer una exhaustiva reflexión sobre las problemáticas que algunas ciudades y ecosistemas viven día tras día y sobre cómo nuestras actuaciones implican o determinan cambios positivos o negativos sobre ciertos sectores urbanos o naturales. La evolución tecnológica y las crisis globales, naturales o sanitarias, entre otros aspectos ponen de manifiesto la responsabilidad que todos tenemos en la lucha por un mundo más sostenible y equitativo. Un mundo en el que, como muchos investigadores confirman (Giradert 2001<sup>1</sup>; Vilches y Gil 2003<sup>2</sup>; entre otros) concentra en sus entornos urbanos la mayor parte de los retos ambientales, de desigualdad y pobreza a los que nos enfrentamos en el siglo XXI. Es por este motivo por el que les invitamos a reflexionar sobre lo que nosotros mismos como profesionales, ciudadanos e individuos deseamos para lograr transformar nuestro entorno, aprovechar las oportunidades y hacerlo más sostenible, accesible, justo, digno y sobre todo humano, para todas y cada una de las personas que lo habitan.

Por último, despedimos este nuevo número, con un fuerte agradecimiento a todas las personas que trabajaron en su publicación y a la autora Rebeca Dios que cedió uno de sus planos para la portada de esta publicación. Gracias también a todos los lectores y futuros investigadores por su interés y seguimiento en promover el conocimiento compartido.

---

<sup>1</sup> “[...] el enorme uso de los recursos por parte de las ciudades modernas y los desechos urbanos resultantes. En todo el mundo, el desarrollo urbano está estrechamente asociado al creciente consumo de recursos. En comparación con los habitantes de las zonas rurales las gentes de la ciudad de los países en desarrollo tienen mayores niveles de consumo, con una utilización de combustibles fósiles, metales, madera, carne y productos manufacturados masivamente incrementada.” Girardert, Herbert “Creando Ciudades Sostenibles” (2001)

<sup>2</sup> “Una urbanización acelerada y desordenada que potencia los efectos de la contaminación (generada por el transporte, calefacciones, etc.) y el agotamiento de recursos (con la destrucción de terrenos agrícolas, el aumento de los tiempos de desplazamiento y consecuente consumo de recursos energéticos).” Vilches, Amparo; Gil Pérez Daniel “La construcción de un futuro sostenible en un planeta en riesgo” (2003)