

DOI: 10.20868/uf.2019.16.4221

**María Verónica Moya ♣ & Melany O'Brien ♣♣**

De acuerdo al último informe realizado por Banco Mundial, la población urbana mundial se ha duplicado en los últimos 70 años y se espera que para el año 2050 llegue al 66%. En este escenario de crecimiento exponencial la importancia de la urbanización, y por lo tanto, su impacto sobre el territorio resulta irrefutable. Naciones Unidas, a través de la Nueva Agenda Urbana, insta a la importancia de entender a las ciudades como una fuente de soluciones, abandonando antiguas perspectivas que la establecían como la única causante. En este sentido es imprescindible determinar los retos que tienen las ciudades desde la planificación y la gestión del territorio, indagando en enfoques integradores que permitan alcanzar el *desarrollo sostenible*.

En esta línea, la siguiente editorial recoge los principales desafíos que enfrentan las ciudades a nivel global, en la búsqueda de soluciones conducentes a la corrección de las desigualdades e desequilibrios sociales y ambientales. La intención es crear un espacio de conocimiento e intercambio de ideas que posicionen en el centro del debate temas de importancia como: *Medio ambiente y salud, Territorios complejos, Gobernanza y gestión, Movilidad y accesibilidad; e Innovación y tecnología*. Quizás lo más llamativo de la presente edición N° 16 de Territorios en Formación, sea el alto índice de colaboración de investigadores extranjeros, que permiten contrastar la importancia de estas áreas de conocimiento a escala internacional.

Medio ambiente y salud propone la introducción de la naturaleza en la ciudad y la construcción de espacios de convivencia en la búsqueda de conseguir ciudades más eficientes y sostenibles. *Aaron Alberto Abad Alva*, se centra en el estudio de la dinámica, transformación y situación actual de los humedales costeros de los Municipios de Chimbote y Nuevo Chimbote, siendo su objetivo principal determinar si la infraestructura verde es capaz de contener los procesos de expansión urbana y con ello evitar su degradación y posible desaparición, haciendo hincapié en la preservación de áreas de alto valor ambiental como ayuda a mitigar los efectos del cambio climático.

*Antonio Díaz Sotelo* en su estudio sobre la “Intervención pública en el paisaje urbano en Madrid, un informe” expone y analiza los procedimientos de intervención pública en el paisaje urbano de la ciudad de Madrid, con el objetivo de identificar el modelo público para el paisaje

---

♣ **María Verónica Moya** es alumna de postgrado del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid. [mv.moya@alumnos.upm.es](mailto:mv.moya@alumnos.upm.es)

♣ ♣ **Melany O'Brien** es alumna de postgrado del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid. [melany.obrien.ramos@alumnos.upm.es](mailto:melany.obrien.ramos@alumnos.upm.es)

urbano. En este artículo se reflexiona sobre la relación entre la actividad económica y el paisaje urbano, como un parámetro para valorar la rentabilidad de los esfuerzos públicos y privados.

Por otro lado, territorios complejos plantea cómo construir una ciudad a través de su potencial de transformación. En esta línea, *Marlowen Cuenca Gonzaga* aborda el tema de la informalidad como parte del paisaje urbano en la ciudad de Quito, a través del cual busca entender la ciudad formal y la ciudad informal a través de una nueva herramienta de análisis, que permita comprender la organización y estructuración de “formas colectivas” en las ciudades, una herramienta paralela a la normativa urbana, mas acorde con la complejidad de los espacios informales.

Por su parte, *José Ignacio Valdez Genit* mediante un análisis bibliográfico transversal, analiza y busca identificar las causas de los procesos de gentrificación que siguen al asentamiento de los artistas en los barrios, por ser en la actualidad un patrón repetitivo en diferentes ciudades. En este contexto, es de vital importancia conocer el rol que juegan los artistas en las ciudades mediante la valorización de sus cualidades, lo que conlleva a la transformación del espacio y la composición social de sus barrios.

En la sección de gobernanza y gestión, *Constantino Antolínez Collado*, a partir del análisis la legislación autonómica de Castilla - La Mancha, busca identificar una serie de conflictos a la hora de materializar las disposiciones en forma de planeamientos locales. Lo que el autor considera, está contribuyendo sin duda a modificar el paisaje rural de los pequeños municipios y a la pérdida de los valores culturales y tradicionales de los núcleos; con una base en el control del aprovechamiento lucrativo del suelo.

*Germán Camilo Chamorro Gómez*, en su investigación titulada “La accesibilidad dotacional como indicador de vulnerabilidad urbana. Un estudio en la ciudad de Popayán (Colombia)”; explora sobre la vulnerabilidad urbana como efecto de la falta de justicia espacial en la distribución inequitativa de dotaciones urbanas públicas. Analiza la situación existente en la zona urbana del municipio de Popayán, Colombia, delimitando el concepto de vulnerabilidad a la dimensión físico-urbanística, definiendo la accesibilidad y la condición socioeconómica como las variables a abordar; y las dotaciones de salud, educación y zonas verdes como los elementos a medir a partir de herramientas de sistemas de información geográfica.

Movilidad y accesibilidad engloba los artículos que se enfocan en las necesidades de movilidad y acceso de los ciudadanos a diferentes escalas, centrándose en potenciar las diversas fórmulas a nivel social, institucional, productivo y tecnológico, para impulsar la transformación del modelo de movilidad. *Alejandra Trujillo Hidalgo* examina “El entorno caminable como co-modalidad para el transporte público” en el caso de Quito, Ecuador. La investigación se centra en aumentar la caminabilidad alrededor de las estaciones de metro en Quito, de manera que, el caminar puede cumplir una función de co-modalidad para el transporte público.

*Lucía Gutiérrez Gamecho*, parte de la idea de que la movilidad es un fenómeno poliédrico, el cual requiere ser estudiado en toda su complejidad, por lo que busca analizar cuantitativamente la movilidad de Vitoria-Gasteiz desde una perspectiva de género, buscando estudiar específicamente las diferencias entre la movilidad de hombres y mujeres con hijos menores de seis años en Vitoria Gasteiz, apoyándose en la encuesta sobre la movilidad del municipio del 2014. En la misma línea, *Rababe Saadaoui* centra su investigación en Rabat, Marruecos, definiendo las

limitaciones que tienen las mujeres en términos de accesibilidad al transporte, patrones de seguridad y movilidad en general. Su estudio se centra en factores que influyen en la movilidad de las mujeres y los problemas que enfrentan en su vida diaria. El artículo además contiene algunas recomendaciones para resolver este problema creciente e integrar un nuevo enfoque de planificación que tenga en cuenta el género.

Desde otra perspectiva, *Andrea Pacheco Barzallo* analiza la movilidad peatonal y el acceso de forma autónoma a los servicios de salud para personas mayores y con discapacidad en tres de las ciudades más afectadas de la provincia donde tuvo lugar el epicentro del terremoto de 2016 en Ecuador. Los resultados de la investigación indican que las condiciones del territorio, antes y después del desastre, impedían el acceso de forma autónoma a los servicios de salud para las personas mayores con discapacidad.

Finalmente, dentro de la sección innovación y tecnología en la ciudad *Iñigo Lorente Riverola* indaga sobre “La representación de las actividades económicas urbanas en las plataformas digitales”. A partir de las fuentes oficiales de datos abiertos, y por tanto aprovechables para verificar los datos colaborativos de las plataformas digitales, elaboró una comparativa de éstas en el ámbito geográfico de Madrid, con el fin de evaluar los posibles decalajes entre la ciudad construida, y su representación digital. Para ello identifica los ámbitos urbanos sobrerrepresentados digitalmente, y aquellos en contraste segregados.

A modo de conclusión, queremos agradecer por un lado a la arquitecta María Victoria Steglich por cedernos su obra plástica para la portada de este número, y demás a los miembros del comité académico que se tomaron el trabajo de revisar con rigor e imparcialidad los trabajos enviados a la revista. Sin su colaboración sería imposible la realización y continuidad de la revista *Territorios en Formación*.